الأهرام

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ ـ ٧٥٨٣٣٣ ـ ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي : ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت ٤٨٣٤٠٠٠

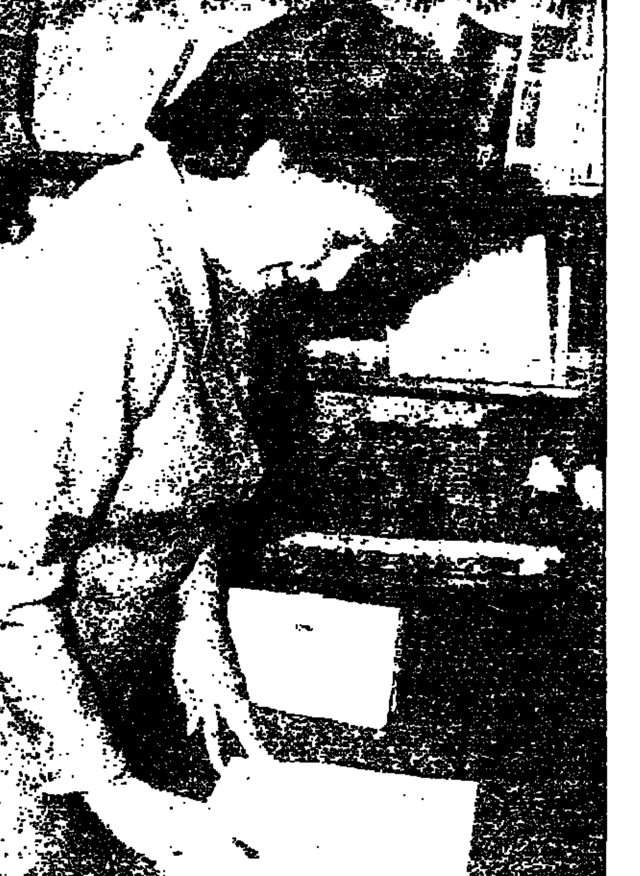
٣٢ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة : ١٢ جمادى الأولى ١٤١١ ـ ٣٠ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٠ ـ ٢١ هاتور ١٧٠٧
السنة ١١٥ ـ العدد ٣٧٩٧٨
Al-Ahram 30 NOVEMBER 1990
■ الطبعة الأولى ■

إقبال جماهيرى واسع على انتخابات مجلس الشعب ورؤساء اللجان يعلنون النتائج بالدوائر

مبارك : الانتخابات أجريت بضمانات غير مسبوقة فى تاريخ مصر وبإشراف رجال القضاء





الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته اثناء ادلاء كل منهما بصوته فى انتخابات مجلس الشعب امس امام لجنة مدرسة مصر الجديدة النموذجية للبنات

[تصوير : انطون البير]

جانب من لجان الانتخابات التى شهدت اقبالا جماهيريا واسعا

[تصوير : عبدالعزيز النمر]

■ الرئيس عقب إدلائه بصوته فى الانتخابات :

لن تكون هناك ديمقراطية طالما اتخذ البعض مواقف سلبية

لأحزاب المعارضة كلها اشتركت فى الانتخابات كمستقلين

موسى : ٧٥ ٪ أدلوا بأصواتهم حتى الثانية ظهرا

اجريت امس انتخابات مجلس الشعب من خلال ٢٣٦١٧ لجنة فى مختلف المحافظات . وبدا الناخبون يتوافدون على اللجان للادلاء باصواتهم منذ الثامنة صباحا على نطاق واسع لانتخاب ٤٤٤ مرشحا من بين ٢٦٨١ تقدموا للترشيح . واشرف ٢٢٢ مستشارا و٢٠٨٧ من رجال القضاء والنيابة على هذه الانتخابات . ووصلت نسبة الذين ادلوا باصواتهم حتى الثانية والنصف بعد الظهر ٧٥ ٪ . وانتهت عملية الاقتراع فى الساعة الخامسة مساء حيث نقلت صناديق الاقتراع تحت حراسة مشددة الى اللجان العامة . وبدأ المستشارون فرز الاصوات . وسيتولون ابلاغها الى غرفة العمليات بوزارة الداخلية واعلانها بالدوائر .

واكد الرئيس حسنى مبارك ـ خلال ادلائه بصوته فى الانتخابات صباح امس امام لجنة مدرسة مصر الجديدة النموذجية للبنات ـ ان الانتخابات تجرى فى ظل ضمانات غير مسبوقة فى تاريخ مصر وباشراف رجال القضاء والنيابة . كما اكد ان افضل ضمان للانتخابات هو ادلاء المواطن بصوته واختيار مرشحه .

وقال الرئيس ـ فى تصريحاته للصحفيين عقب ادلائه بصوته ـ انه لن تكون هناك ديمقراطية اذا اتخذ البعض موقفا سلبيا وان جميع الاحزاب المعارضة اشتركت . فى الانتخابات كمستقلين . ومن لم يرشح نفسه يدرك انه لن يحرز نجاحا .

وعن تصوره لشكل الممارسة الديمقراطية بعد احجام بعض احزاب المعارضة عن الاشتراك فى الانتخابات قال الرئيس : من يريد مقاطعة الانتخابات فهو حر . لقد نفذنا ما ارادوه وهى الانتخابات الفردية . وعندما كانت الانتخابات بالقائمة المطلقة . قالوا هذا ظلم واعترضوا . ثم اجريناها بالقائمة النسبية . رفضوها وقالوا نحن معتادون على الانتخابات الفردية . وحين اجرينا الانتخابات بالقائمة النسبية والفردية . قالوا انها غير دستورية . ولما قررناها فردية قالوا كنا نريد القائمة !

واضاف الرئيس مبارك : حقيقة لا اعرف هل افتح الباب ام اغلقه .. لقد اجريناها هذه المرة بالنظام الفردى الذى يلائم طبيعتنا والذى لم يرشح نفسه فيبدو انه مدرك انه لن ينجح .. لكن عددا كبيرا دخل . وربما لم تشترك الاسماء التى تحتل صدارة هذه الاحزاب .. لكن فى اعتقادى ان كافة الاحزاب قد دخلت هذه الانتخابات فى اطار المستقلين . وقد اثبتت هذه الانتخابات ان هناك اقبالا لخوضها رغم تعليمات احزاب المعارضة بمقاطعتها .. وتساءل الرئيس كيف يطالبون بالديمقراطية وهم يتخذون مواقف سلبية . اذا كانت السمة هى السلبية فلن تكون هناك ديمقراطية . فالسلبية تعطى فرصة للحاكم ان يتخذ اجراءات تخلو من الديمقراطية .

وردا على سؤال عما اذا كان هناك تغيير محتمل فى الحكومة قريبا فى اطار المرحلة الجديدة ، اجاب الرئيس : كلها احتمالات قائمة .. كلها احتمالات قائمة ..

صدقى : الحكومة ملتزمة بالحيدة الكاملة فى الانتخابات

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ـ عقب ادلائه بصوته امام لجنة مدرسة الطبرى الثانوية ـ ان الحكومة والاجهزة التنفيذية وجميع الهيئات الحكومية التزمت بالحيدة الكاملة فى الانتخابات .

واشار رئيس الوزراء الى المقال الذى كتبه الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير « الاهرام » امس الاول تحت عنوان « فلنحاسب انفسنا » وتحدث فيه عن حيدة الانتخابات . وقال انه لا مصلحة للحكومة فى ان تناصر شخصا على آخر ، ورغم ان الحكومة هى حكومة الحزب الوطنى الا انها تدير المعركة الانتخابية بدون تحيز ، موضحا ان هذه الانتخابات تمثل فيها جميع الاتجاهات السياسية .

وصرح السيد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية بان الوزارة لن تعلن النتائج وسوف يعلنها رئيس لجنة الانتخابات العامة التى تضم عددا من رؤساء اللجان الفرعية حيث يتم فرز الاصوات علنا وامام جميع الحاضرين فى كل دائرة .

وقال : ان مهمة الوزارة هى تلقى النتائج فقط حيث لن تستخدم « الكومبيوتر » فى حساب الاصوات واعلان النتيجة .

وباستثناء عدد من الحوادث الفردية فى لجان متفرقة بمحافظات الدقهلية ، والاسماعيلية ، وكفر الشيخ ، والغربية ، والجيزة ، فقد تمت الانتخابات فى جو ساده الهدوء والنظام حيث ادلى الناخبون باصواتهم فى حرية تامة .

□ مبارك عقب إدلائه بصوته فى الانتخابات أمس :

التوصل لحل سلمي ممكن قبل اندلاع الحرب بساعة

القوات بالخليج مخيفة وعلى العراق تقدير الموقف

فى تصريحاته عقب ادلائه بصوته فى انتخابات مجلس الشعب امس اكد الرئيس حسنى مبارك ان القوة المحتشدة فى الخليج كبيرة جدا . ومخيفة بالنسبة لأى دولة . او مجموعة دول . وقال . انه يمكن التوصل الى الحل السلمى حتى قبيل اندلاع الحرب بساعة واحدة ، او دقيقة واحدة . مؤكدا انه لا يوجد افضل من الشرعية لحل ازمة الخليج .

ودعا الرئيس مبارك العراق ـ من جديد ـ الى اعادة تقدير الموقف ، معربا عن امله فى ان تكون الصورة امام المسئولين فيه واضحة . وقال : اننى اناشدهم ان يفيقوا وحذر ـ فى الوقت نفسه من عواقب الحرب التى تؤدى الى الدمار . وقال : ان البعض يعتقد ـ خاطئا ـ اننى أدعو الى الدمار ، وللاسف الشديد فهم يفهمون الكلام بشكل آخر .

وحول ما نشرته احدى الصحف عن ان مصر تدرس اقتراحا ليبيا بعقد مؤتمر فى جنيف لبحث ازمة الخليج يشترك فيه اعضاء مجلس الامن الدائمون ، واطراف النزاع فى المنطقة . وان مسئولا ليبيا ابلغ مصر بهذا الاقتراح . قال الرئيس مبارك : إننى لم أدرس اقتراحا بشأن مؤتمر فى جنيف .. فلماذا جنيف ؟ ربما كان يهدف الاقتراح الليبى الى التقريب بين وجهات النظر . لكن برنامج الاجتماع لم يكن واضحا وبالتالى لم يتمكنوا من الوصول الى شيء . وهذا رأيى .

ورحب الرئيس بعودة العلاقات بين بريطانيا وسوريا كأول قرار يتخذه رئيس وزراء بريطانيا الجديد . وقال كنا على علم بأن العلاقات ستعود . □

□ صدقى يؤكد :

قرار تغيير الحكومة فى يد الرئيس وحده

اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان قرار تغيير الحكومة فى يد رئيس الجمهورية على ضوء ما يراه من ظروف ، واوضاع .

وقال ـ عقب إدلائه بصوته امس ـ ان الدستور لا ينص على تغيير الحكومة فور ظهور النتائج ، كما ان العرف لم يدرج على ذلك ، ونتائج الانتخابات السابقة لم يتبعها مباشرة تغيير الحكومة .

المعارضة تؤكد نزاهة الانتخابات

أشادت احزاب المعارضة المشاركة والمقاطعة للانتخابات بحياد الشرطة والادارة . وقال مصطفى كامل مراد ان الامانة الوطنية تقتضى الشهادة بنزاهة هذه الانتخابات وقال الدكتور رفعت السعيد الامين العام لحزب التجمع ان الشرطة بادرت بحل بعض المشاكل الصغيرة وأكد نزاهة الانتخابات بصورة كبيرة كما اكد كل من رؤساء احزاب مصر الفتاة والخضر والامة حياد الادارة ورجال الشرطة .

● التفاصيل ص ٣ ، ٥ ، ٧ ●

توقع إعادة الانتخابات ببعض الدوائر الخميس القادم

تشير النتائج الأولية لفرز اصوات الناخبين ان عددا كبيرا من الدوائر سيعاد فيها الانتخاب يوم الخميس القادم وذلك بسبب كثرة عدد المرشحين فى هذه الدوائر وشدة المنافسة بينهم مما عمل على تفتيت الاصوات حيث لا يتوقع ان يحصل كثيرون من المرشحين على الاغلبية المطلقة اللازمة للفوز

الأمم المتحدة تدين ممارسات اسرائيل بالأراضى المحتلة

نيويورك ـ وكالات الانباء ـ ادانت الجمعية العامة للأمم المتحدة فى قرار أصدرته مساء امس الأول باغلبية ساحقة الممارسات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة بما فى ذلك اقامة مستوطنات جديدة وطرد الفلسطينيين ومصادرة ممتلكاتهم فضلا عن انتهاكات حقوق الانسان بالنسبة لهم .

وقد ساد الاضراب العام الضفة الغربية وقطاع غزة فى ذكرى تقسيم فلسطين امس

اللواء صلاح الدين حلبى قائدا لقوة الدعم المصرية بالسعودية

اصدر الرئيس حسنى مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة قرارا جمهوريا بتعيين اللواء اركان حرب صلاح محمد عطية حلبى قائدا لقوة الدعم المصرية بالمملكة العربية السعودية خلفا للواء اركان حرب محمد على بلال فى اطار خطة التجديد والتغيير فى القوات المسلحة .

القائد الجديد تخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٥٦ ، وحاصل على درجة كلية القادة والاركان عام ١٩٦٩ . وخريج كلية الحرب العليا من اكاديمية ناصر العسكرية عام ١٩٨٤ ، وحاصل على دورة كلية الدفاع الوطنى الاولى عام ١٩٨٧ ، وقد تولى منصب رئيس عمليات اللواء الرابع مشاة بالجيش الثانى الميدانى فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، وتولى جميع المناصب القيادية حتى قائد الجيش الثالث الميدانى ، ثم مساعدا لوزير الدفاع

□ مصدر سعودى يؤكد :

السعودية تنفى موافقتها على لقاء بين فهد وصدام

الرياض ـ أ . ش . أ ـ نفى مصدر سعودى مسئول امس ما ذكره على ابو جازية وزير الاعلام الليبى ان السعودية وافقت على اقتراح للعقيد الليبى معمر القذافى بعقد لقاء بين الملك فهد بن عبد العزيز ملك السعودية والرئيس العراقى صدام حسين وان السعودية تراجعت فى اللحظة الاخيرة .

وقال المصدر انه لم يحدث قط ان وافقت السعودية اصلا على مثل هذا اللقاء حتى تتراجع عنه .

وان كل ما حدث هو ان المبعوث الليبى احمد قذاف الدم الذى زار السعودية يوم الثلاثاء الماضى عرض على الملك فهد اقتراح العقيد الليبى القذافى بعقد اجتماع ثلاثى يحضره الملك فهد وصدام والقذافى واضاف ان الملك فهد رد بان مثل هذا اللقاء غير وارد على الاطلاق .

اتحاد صهيونى فى موسكو لتشجيع الهجرة اليهودية

موسكو ـ من عبد الملك خليل ـ اعربت الدوائر الدبلوماسية العربية فى موسكو عن دهشتها ازاء تجمع ممثلين عن ١٠٠ منظمة يهودية صهيونية من ٥٠ مدينة سوفيتية لعقد اجتماع تأسيسى لاتحاد فيدرالى صهيونى رسمى يستهدف تشجيع الهجرة اليهودية الى اسرائيل والاسراع باعادة العلاقات الدبلوماسية السوفيتية ـ الاسرائيلية وتشكيل « لوبى » صهيونى للضغط على صانع القرار السوفيتى لجعل الحكومة السوفيتية اقل عداء لاسرائيل .

وقد اثار التجمع اليهودى غضب الجماعات المناهضة للصهيونية والمطالبة بالحفاظ على التراث الروسى من التشويه والتزييف والتلوث وقام بعض اعضائها بمظاهرات امام مقر الاجتماع اليهودى ورددوا الهتافات المعادية للصهيونية واحرقوا العلم الاسرائيلى على مشهد من رجال الأمن والبوليس السرى السوفيتى .

أمريكا تمنح تأشيرة دخول لقدومى لحضور الجمعية العامة

نيويورك ـ مكتب الاهرام ـ وافقت وزارة الخارجية الأمريكية على منح فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق له تأشيرة دخول للاراضى الأمريكية ليتمكن من الاشتراك فى مناقشات الجمعية العامة للأمم المتحدة حول القضية الفلسطينية التى تبدأ اليوم ، وذلك بعد الاتصالات التى اجرتها المجموعة العربية فى المنظمة الدولية مع الحكومة الأمريكية .

اجتماع مجلس الأمن لبحث استخدام القوة ضد العراق إذا لم ينسحب من الكويت قبل ١٥ يناير

نيويورك ـ من حمدى فؤاد ـ اجتمع مجلس الامن مساء امس بحضور وزراء خارجية الدول الاعضاء لإصدار انذار اخير لبغداد للانسحاب من الاراضى الكويتية قبل منتصف يناير القادم والا اضطر العالم الى استخدام القوة المسلحة لتحرير الكويت وذلك وفقا لمشروع قرار للمجلس يقضى باستخدام كافة الوسائل الضرورية لتحقيق الانسحاب العراقى وعودة الشرعية .

وصرح جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى بأن الولايات المتحدة قد ضمنت بالفعل التأييد الكافى من اعضاء المجلس للموافقة على مشروع القرار حيث من المتوقع ان تصوت لصالحه اربع من الدول الكبرى التى تملك حق « الفيتو » ، وتمتنع الصين وهى الدولة الخامسة عن التصويت . اما الدول العشر الاخرى التى ليس لها حق « الفيتو » فمن المرجح ان توافق باستثناء اليمن وكوبا اللتين قد تمتنعان عن التصويت او تعترضان عليه .

وفى حالة الموافقة على مشروع القرار سيكون ثانى قرار فقط يصدره المجلس فى تاريخه باستخدام القوة لمواجهة العدوان وكان القرار الأول منذ ٤٠ عاما خلال الحرب الكورية .

وقد اجتمع بيكر مع كيان كيشين وزير خارجية الصين وايزيدورو ملميركا وزير خارجية كوبا كل على حدة فى محاولة لاقناعهما بالتصويت لصالح القرار . واعلن الوزير الكوبى بعد الاجتماع انه طلب تعديل مشروع القرار لان بلاده لن توافق على الصيغة الحالية .

وقبل ذلك اجتمع بيكر ووزير الخارجية السوفيتى ادوارد شيفرنادزه لفترة طويلة لبحث ازمة الخليج والخطوات القادمة بشأنها حيث اعلن شيفرنادزه انه ابلغ بيكر بنتائج اجتماعات الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف مع طارق عزيز وزير خارجية العراق . وبحث الوزيران الاسلوب الذى سيتم به ابلاغ الرئيس العراقى صدام حسين بقرار مجلس الأمن الذى سيكون بمثابة انذار له بعزم المجتمع الدولى على ارغامه على الانسحاب من الكويت .

وصرح شيفرنادزه عقب الاجتماع بأن الأمل لا يزال باقيا امام امكانية التوصل الى حل سلمى للصراع وان القيادتين السوفيتية والامريكية تلامان العمل معا ومع المجتمع الدولى على اساس ان الحل السلمى لا يزال ممكنا وان كان ذلك يعتمد على قرار القيادة العراقية .

وصرح المتحدث باسم الخارجية الامريكية بان بيكر اتصل تليفونيا بالسفير الأمريكى فى الكويت والقائم بالاعمال الأمريكى فى العراق واطلعهما على نتائج المشاورات الحالية فى الامم المتحدة وقال المتحدث ان القائم بالاعمال الأمريكى فى بغداد يواصل بانتظام اتصالاته بعدد من المسئولين فى الحكومة العراقية . واضاف ان ديفيد ماك نائب مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الادنى وجنوب أسيا اجتمع بالسفير العراقى فى واشنطن امس بناء على طلب الحكومة الأمريكية واكد له التزام امريكا الكامل بتنفيذ قرارات الأمم المتحدة .

وفى واشنطن ذكرت مصادر البيت الأبيض ان الرئيس الامريكى جورج بوش يبحث امكانية توجيه دعوة للكونجرس لعقد جلسة خاصة فى اواخر ديسمبر المقبل او اوائل يناير لبحث السياسة الأمريكية ازاء ازمة الخليج . وقالت المصادر ان بوش سيطلب من الكونجرس الموافقة على مشروع قرار يخول له استخدام القوة ضد العراق .

هكذا من الأصل

مصروفات

الطفولة ومتطلباتها !!

□ □ اتصور ان من اهم اسباب احتفالنا بعيد الطفولة . ان يكون جرس انذار يتكرر كل سنة لينبه الكبار . خاصة المسئولين منهم إلى ما تتطلبه تنشئة الاطفال ليكونوا افضل واسعد . وبالتالي ليصبح رجال ونساء المستقبل في مصر احسن حضاريا مما كان عليه اباؤهم .

ولاشك ان احتفال هذا العام رغم بساطته ومحدوديته بلا انفاق مالي كبير هو الشكل الافضل لجرس الانذار خاصة وقد حضره مع السيدة سوزان مبارك رئيس الوزراء والوزراء الذين تتدخل الطفولة بشكل واضح في مجال اعمالهم واعتقد انهم اعضاء في المجلس القومي للطفولة والامومة التي اقامت الاحتفال مع انني لا اعتقد ان هناك وزارة ما لايتصل عملها بالاطفال بصورة ما مثل التموين والنقل والزراعة والصناعة وغيرها !!

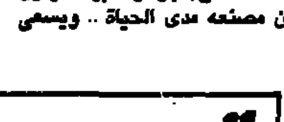
ان تخلص احتفالات هذا العام من البهرجة الاذاعية والتليفزيونية والانفاق الكبير بداية طيبة .. بغض النظر عن ان ازمة الخليج وراءها وليت ذلك يصبح منطقا لكي يتسع مفهومنا كدولة نامية بان الاحتفال بالطفولة يجب ان يصبح اهتماما بالانسان بشكل عام . وذلك لفترة تطول او تقصر تبعا لهمتنا ولخططنا التنموية الطموحة . فليس هناك شك في ان الام والاب والمدرس والبائع بل وعامل النظافة في الشارع او المدرسة يسهمون جميعا بشكل او باخر في تنشئة الطفل !

ان القضاء على امية الكبار يعتبر اهتماما بالطفولة وخطوة لتنشئتها بشكل افضل وكذلك القضاء على التلوث خاصة تلك التي تتسبب فيها السيارات القاتلة بعوادمها السوداء ومعظمها للاسف تابع لهيئة النقل العام او حكومية . وايضا تخفيف كثافة الفصول ولو بمعدل طفل او اثنين في كل فصل سنويا . وهكذا ..

ثم اليس قيام متاجر القطاع العام ـ والخاص ان اراد ـ باجراء خفض كبير في اسعار ملابس الاطفال ولعبهم .. اثناء ما نسميه احتفالا بعيد الطفولة ... عملا يستشعره الكثيرون من الاطفال واولياء امورهم في كل اقاليم مصر ويسعدهم اكثر من المعزوفات الموسيقية ورقصات الباليه او الاستعراضات التليفزيونية والاوبريتات الاذاعية

محمد صالح

اذاعة وتليفزيون



عصرا : الفيلم الكوميدى « مصنع الشيكولاته »

□ تعرض القناة الثانية عصرا الفيلم الكوميدى (ويلى مونيكا ومصنع الشيكولاته) بطولة : جين ويلدر وجاك البرتسون واخراج ميل ستارت . وتدور احداثه في ١٠٠ دقيقة حول المليونير (ويلى مونيكا) . الذى رصد خمس . جوائز ذهبية . يكون من حق الفائز بها ان ياكل مجانا شيكولاتة من مصنعه مدى الحياة .. ويسعى الجميع للفوز بالجوائز الخمس .

تسهر مع : الشيخ عبدالباسط في ذكراه : البرنامج العام

الشيخ عبد الباسط

□ تلاوة الثامنة مساء اليوم على موجات البرنامج العام ستكون تسجيلا لصوت المرحوم الشيخ عبد الباسط عبدالصمد لمناسبة ذكرى رحيله .

وابتداء من الثانية بعد منتصف الليل سيذاع تسجيل لقاء كان قد اجراه معه عمر بطيشة منذ ٥ سنوات في حلقة من برنامج كان يقدمه باسم (اهل القرآن) وفيها يتحدث الشيخ عبد الباسط عن مسيرته مع القرآن الكريم واشهر الشخصيات التي التقى بها وتتضمن الحلقة تسجيلات لبعض تلاواته القرآنية الكريمة في المسجد الحرام والمسجد الاقصى والمسجد الاموى بدمشق .

قا ١

- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٨,١٠ تأهيل المعلمين : دراسات لغوية للمستوى الأول .
- ٨,٣٥ تاريخ العرب الحديث للمستوى الثانى
- ٩,٠٠ التفاضل والتكامل للمستوى الثالث .
- ٩,٢٦ جغرافية اقليمية للمستوى الرابع .
- ١٠,٠٤ سينما الأطفال
- ١١,٠٥ شعائر صلاة الجمعة من مسجد محمد على بالقلعة ويلقى الخطبة الشيخ اسماعيل العدوى .
- ١٢,٢٢ نشرة اخبار الاطفال
- ١٢,٤٥ عالم الحيوان : عن هجرة الحيوان
- ١,١٦ مجلة المرأة
- ١,٥٥ مسلسل : سر الارض
- ٢,٢٣ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى (انما الهكم الله الذى لا إله إلا هو وسع كل شىء علما)
- ٣,١٥ فقرة عن الفنان الراحل عبد المنعم ابراهيم
- ٣,٤٤ مع الشباب
- ٤,١٤ مع رغبات المشاهدين : اضواء على نهائى كأس العالم
- ٥,١٢ حياتى : مع الكاتب الصحفى عبد الوهاب مطاوع
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٢٢ ندوة للرأى . عن الغزو العراقى للكويت
- ٧,٣٧ مسلسل : ابيض واسود
- ٨,٢٩ زووم
- ٨,٥٣ حديث الروح : يتحدث الشيخ محمد الغزالى عن عدم الاصرار على الخطأ .
- ٩,٠٠ الاخبار
- ١٠,١٠ فكر ثوانى واكسب دقائق
- ١١,٢٨ فيلم : المجنون
- ١,٤٢ إبتسامة :
- ٢,٠٠ انباء وصحافة
- ٢,١٠ القرآن الكريم .

قا ٢

- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٨,٠٦ تأهيل المعلمين : طرق تدريس العلوم للمستوى الثالث
- ٨,٣١ دراسات لغوية للمستوى الرابع .
- ٩,٠٠ الفيلم الاجنبى . تاجر البندقية . المقرر على طلبة المدارس الاجنبية
- ١١,٢٩ برامج الاطفال
- ١,٠٠ لك ولأسرتك : العناية بالنباتات المنزلية
- ١,١٥ الاسبوع الرياضى : مع الجهاز الفنى والادارى ولاعبى الطائرة بالاهلى .
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ فيلم : ويلى مونيكا ومصنع الشيكولاته .
- ٤,٤٣ إختبر معلوماتك : عن الصحراء وسكانها .
- ٥,٠٠ المكتبة الاسلامية : عرض كتاب (مختصر منهاج القاصدين)
- ٥,١٧ مسلسل : فالكون كريست
- ٦,٠٨ كرنفال : مع هلنى شنوده وفاطمة التابعى ومحيى إسماعيل
- ٦,٣٨ رسائل الدول العربية
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ هندسة للابتدائية
- ٧,٣٧ مراجعة مواد إجتماعية للابتدائية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ في الطريق اليك : مع يوسف شريف رزق الله عن مهرجان القاهرة السينمائى .
- ٨,٣٠ النشرة الجوية
- ٨,٣٦ آدم وحواء : عن التدخين واضراره
- ٩,٠٥ اتيليه : عن رافاييل
- ٩,٢٠ المسلسل الاجنبى (ليفكاس مان)
- ١٠,٠٨ نافذة على العالم
- ١٠,١٨ مرحبا : عن مطار القاهرة الدولى
- ١٠,٣٧ بانوراما فرنسية
- ١٢,٤٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١,٠٥ القرآن الكريم

قا ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٦ النشرة الاخبارية ٥,١١ حديث الجمعة ٥,٢١ براعم والوان ٥,٣٦ حلوة يا بلدى ٥,٤٦ ريبورتاج ٦,٠١ عالم صغير ٦,٢٠ الباب المفتوح ٦,٣١ مع إيقاف التنفيذ ٧,٠٣ فيلم : امير الدهاء ٨,٥٤ عالم الشهرة ٩,٢٤ شاعر وقصيدة ٩,٤٠ غنوتك ١٠,١٠ الكاميرا في الملعب تقوم بتغطية استعداد الأهلى لمباراة توربيدو الروسى . البرنامج من اعداد الناقد الرياضى اسماعيل البقرى

ق ٤

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ براعم الايمان ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ البيت السعيد ٦,٠٠ مسلسل : ليالى الحلمية ٦,٤٥ بنك المعلومات : ٧,١٥ فنون شعبية ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٤٥ منوعات غنائية : ٨,٠٥ باقة ورد : من مركز التدريب المهنى ببورسعيد ٩,٠٥ خمسة فرفشة ومشهد من مسرحية السكرتير الفنى ٩,١٠ موجز الانباء وخدمات

فيلم : « المجنون » ق ١

أسعاد يونس

□ تعرض القناة الاولى في السهرة الفيلم التليفزيونى الملون (المجنون) على مدى ١٣٠ دقيقة قصة احمد رجب وبطولة: اسعاد يونس وشهيرة وحسين الشربينى ووحيد سيف وابو بكر عزت وتهانى راشد ومها عثمان والمنتصر بالله واخراج ابراهيم الشقنقيرى وتدور احداثه حول الزوجين محسن وداليا اللذين يعيشان حياة سعيدة مما يثير غيرة بقية الزوجات في العمارة ويطالبن ازواجهن بمعاملتهن نفس المعاملة التي يعاملها محسن لزوجته مما يدفع الازواج للاتفاق ضد محسن

سهير المرشدى في « عالم الشهرة »

□ الفنانة سهير المرشدى هى ضيفة برنامج (عالم الشهرة) الليلة على القناة الثالثة . حيث تتحدث عن بدايتها الفنية . ودراستها للطب لعدة سنين ثم اتجاهها لدراسة الفن بدلا منه . وتأثير نشأتها الدينية عليها .. ولقائها مع كرم مطاوع . وقلة اعمالها بصفة عامة . البرنامج اخراج عصام الامير .

ق ٣ : فيلم : « امير الدهاء »

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم (امير الدهاء) بطولة : فريد شوقى وشويكار ونعيمة عاكف وتوفيق الدقن وحسن البارودى ومحمود مرسى واخراج بركات . وهو من الافلام المأخوذة عن الرواية العالمية (الكونت دى مونت كريستو) .

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,٠١
الشروق	٦,٣٢
الظهر	١١,٤٣
العصر	٢,٣٥
المغرب	٤,٥٥
العشاء	٦,١٧

اذاعة القرآن الكريم

□ المفهوم الاسلامى في الاقتصاد ٣,٢٠ عصرا .

□ الإسلام في كل مكان : ٤,٢٥ عصرا .

□ اذاعة القرآن الكريم في اسبوع ١٠,٤٦ مساء .

[illegible]

□ في ١٩ نوفمبر تجاهل برنامج . حدث في مثل هذا اليوم . عرض زيارة الرئيس السادات للقدس التي قام بها عام ١٩٧٧ واحدثت دويا عالميا بينما عرض احداثا خارجية اخرى كمولد انديرا غاندى ووفاة ابنة اوناسيس . فلماذا يكون التليفزيون كالقرع . يمد لبره . ؟ ام انه من معارضى تلك الزيارة ؟

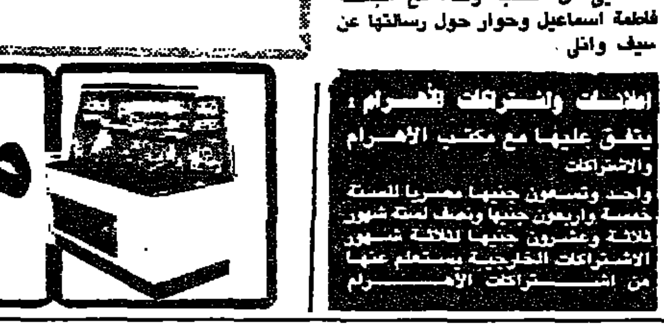
احمد محمد صقر
الشركة العربية للتجارة الخارجية

□ شاهدت . في مثل هذا اليوم . يوم ١٩/ ١١/ ١٩٩٠ ولم يكن من ضمنه الحدث التاريخى الكبير وهو زيارة الرئيس السادات لمدينة القدس فهل ذلك سهو ام تقصير .

شوقى عبد الحميد محمد
توريل ـ المنصورة

اللقاء المفتوح

□ يستضيف برنامج . اللقاء المفتوح . ١,٣٠ ظهرا من صوت العرب الكاتبة الصحفية سناء البيسى وحوار حول بدايتها كصحفية وتحولها من الفن التشكيلى الى الكتابة ولقاء مع الباحثة فاطمة اسماعيل وحوار حول رسالتها عن سيف وانلى .



□ ١٩٩٠/١١/٣٠

صندوق الدنيا

ديمقراطية

استمعت في نشرة الاخبار الى الخطبة القصيرة التى انهت بها مسز ثاتشر حياتها السياسية وهى تغادر ١٠ داوننج ستريت في طريقها الى بيتها . واستمعت الى الخطبة القصيرة التى خطبها رئيس وزراء انجلترا الجديد جون ميجور .. وتصاعد داخلى إعجاب خفى مشوب بشىء من الحسرة ..

أما الاعجاب فهو لهذه الاستمرارية التى نجدها في الغرب .. الحكم حلقات يكمل بعضها بعضا . وليس وثبات يمزق بعضها البعض الآخر كما هو الحال في الشرق .

في عصور الفراعنة كان بعض الملوك إذا مات أسلافهم .. عمدوا الى معابدهم واثارهم فمحوا من فوقها اسماء الملوك الذين انشأوها ونسبوها لانفسهم . قارن طمس الأسلاف وعبادة الاسلاف ستجدها وجهين لعملة واحدة .. هى التمركز حول الذات والتخلف .

لاحظت في خطبة مسز ثاتشر قولها انها تشعر بالسعادة وهى تترك منصبها وبريطانيا افضل واقوى مما كانت عليه قبل ١١ عاما . وايضا اشار جون ميجور لهذه الحقيقة .

قارن بين هذا المعيار في الحساب عند الغرب . ومعيارنا في الشرق .. إذ يترك الزعيم مكانه وهو افضل واقوى مما كان عليه قبل ان يتولى المسئولية . أما البلد فبخير مادام الزعيم بخير . وأما الدولة فهى الدولة عند لويس الرابع عشر حين قال . انا الدولة . .

ايضا لاحظت ان رئيس الحكومة البريطانى الجديد رجل لم يكمل تعليمه . لقد ترك المدارس الرسمية وعمره ١٦ سنة . اغلب الظن بسبب الفقر وحاجته الى المال . ورغم انه لم يحصل على شهادات جامعية الا انه وصل الى منصب وزير الخزانة . ووزير الخارجية . ولم يمنعه هذا من الوصول الى منصب رئيس الوزراء .. إن التعليم عندهم ليس هو الشهادة فقط كما هو الحال في الشرق إنما هو مثلث يسأل .. ١ ـ كيف تفكر .. ٢ ـ ماهى مبادؤك .. ٣ ـ ماذا تستطيع ان تفعل .

قارن بين سلوك الانجليز وسلوك الشرقيين اليوم في اختيار وزراء الاقتصاد والخارجية من أساتذة الجامعة . وفشل هؤلاء في مواجهة المشاكل الاقتصادية وغيرها من المشاكل .. لكونهم اسرى النظريات ولبعدهم عن سوق الحياة أو الواقع العملى .

إن الديمقراطية ليست مجرد اختيار نواب من الشعب لحكم الشعب . إنما هى نظام متكامل هدفه هو التقدم .. وهذا هو الفرق بين الديمقراطية كديكور . والديمقراطية كأسلوب حياة .

احمد بهجت

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس بشبرا ت ٩٤٠٧٤٨ — فرقة الدمار
* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — موعد مع الرئيس
* مودرن بشبرا — درب الرهبة
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ — السقوط
* طيبة (١) — درب الرهبة
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ — درب الرهبة
* سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ — حلاوة الروح لا تراجع ولا استسلام
* بيجال — حلاوة الروح
* طيبة (٢) — الامبراطور . احمد زكى
* فاتن حمامة — موعد مع الرئيس
* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ — موعد مع الرئيس
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — شبكة الموت . نادية الجندى
* الشرق بالسيدة — حنفى الأبهة . المعلمة سماح
* راديبس ت ٨٥٢٦٣٤ — حلاوة الروح . قلعة الدمار
* هوليوود ت ٩١١٠٨٥ — انتقام العملاق . خيانة
* الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ — المناضل الرهيب . كابوريا

دور سينما الاسكندرية

* اوديون — الامبراطور احمد زكى
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦ — شبكة الموت . نادية الجندى
* ستراند ت ٤٨٢٧٧٥٥ — السندباد والعظماء السبعة . وحدة بوحدة
* رويال — الصاعقة الزرقاء
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ — موعد مع الرئيس
* راديو ت ٤٨٣٠٢٨٢ — درب الرهبة . نبيلة عبيد
* أمير ت ٤٩٢٧٦٩٣ — الشيطان في مهمة خاصة
* فريال ت ٤٨٢٩٣٦٤ — الامبراطور

دور السينما بالمحافظات

* اوبرا سوهاج ت ٣٢٢٤١٤ — درب الرهبة انتقام بروتو
* مصر بورسعيد ٢٥٨٦٢ — الامبراطور الصراع الدامى

مسارح ومطاعم

* **باريزيانا ت ٣٨٧٣٩١١** — لوسى — حسن الاسمر محمد فتحى حبيبة ياسمين دهب عادل فهمى سماهر وفرقتها البدوية ملك وفرقتها البدوية اوركسترا بايونك
* **الاريزونات ٨٥٠٢٠٤** — سهير زكى . ككوت الامير حسن الاسمر مرفت بدر ملك المغربية وفرقتها البدوية . خالد حجاج اسورة ماجدة عبدالحليم ناريمان والباند الغربى اروسادى كايرو الساحر شريف
* **شهرزاد الالفى ت ٧٤٢٩٨٨** — تكييف مركزى مطرب الخليج مداح القمر ـ عتاب هبه عزالدين ـ شوشو احمد ـ رباب ـ فكرى القناوى ـ سمر ـ صافيناز ـ الساحر
* **اتون بالهرم ٣٨٧٧٨٣٠** — مكيف الهواء دهب ـ احمد حمدى مرفت جمال ـ سعاد فهمى مرفت سامى ـ مجدولين ـ نسرين ـ ملكات جمال البدو
* **سلطانه** — كورنيش النيل المعادى ت ٣٥١٢٥٢١ مأكولات شرقية ـ كوك شوب ـ حديقة العاب اطفال ـ برحلات بالمنشات والمراكب استعداد تام للافراح والحفلات والافراح
* **فرجينيا المقطم ٩٣٦٩٢٣** — يوميا ديسكو فرجينيان من السابعة مساء بالقاعة الشتوية مطعم وكافتيريا طوال اليوم
* **مسرح الأندلس بالهرم ت ٣٨٧٣٤٢٣** — قاعة الباشا ـ مكيفة الهواء — محمد فؤاد ـ ايهاب توفيق على حميده . ككوت الامير حلمى عبد الباقى . مرفت بدر . عايدة نور . خلود ياسمينا شمس الدين . دهب . دينا البدوية
* **لورد مطعم ومسرح** — مكيف الهواء تليفون ٣٨٧٧٢٠٠ / ٨٧٧٣٠١ الراقصة نانى حسن الاسمر ككوت الامير . الباليه العالمى جوليانا شو . حلمى عبد الباقى . نشوى . شمس الدين . سحر . شموع . ماجدة عبد الحليم . دينا وفرقتها البدوية . نعمة البدوية
* **مطعم ومسرح كينج** — بفندق شهرزاد ١٨٢ ش النيل العجوزة ت/ ٣٤٢٣٠٠٥ / ٣٤٦١٢٧٧ الباليه العالمى جوليانتو حسن الاسمر ككوت الامير حلمى عبد الباقى . نشوى . سحر . شموع شمس الدين دينا وفرقتها البدوية .
* **كاف دوروا ـ قصر فرساى** — الزمالك ١٠ ش محمد ثاقب ـ مكيف الهواء ادارة جديدة ت ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٨٩٨٠ سهير زكى ـ اركان فؤاد ـ محمد فتحى ـ فاتن شريف ـ مطرب الاسكندرية سامح يسرى ـ طارق فؤاد ـ زينب ـ نورا ـ عايدة نور ـ نانسى ـ عبير مطعم شرقى وفرنسى ـ كافتيريا مفتوحة طوال اليوم
* **تيفولى هليوبوليس** — ميدان المحكمة ـ مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣ ـ ٢٩٠٦٤٩٦ كل ليلة برنامج مختلف بقاعة المماليك مكيفة الهواء محمد الحلو ـ اركان فؤاد ـ محمد فتحى ـ احمد ابراهيم ـ مطرب الاسكندرية سامح يسرى ـ فاتن شريف ـ زينب ـ عايدة نور ـ نانسى ـ سهير سعيد ـ حبيبة اوركسترا السالونذر ـ ديسكو ـ قاعة للافراح حمام سباحة ـ حدائق ومطاعم وكافتيريات ـ مقهى شعبى
* **كازينو سولت انديير بالزمالك** — آخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦ عماد عبد الحليم على حميدة عايدة نور حسن الاسمر حلمى عبد الباقى الفرقة البدوية حمدى احمد حسن عبد المجيد نشوى ـ دهب ـ محمود العش كاميليا بروبش باند غربى اوركستر بيناميت والمغنى علاء دهنى
* **مزازيك مونت كارلو — فندق وقرية اللوتس** — نجوى فؤاد ـ عماد عبدالحليم ـ مرفت بدر ـ حسن الاسمر ـ حلمى عبدالباقى ـ نشوى ـ خالد عجاج ـ سهام خيرت ـ خالد الامير ـ نادية حمدى ـ دينا وفرقتها البدوية ـ مجدى طلعت ـ ملك المغربية ـ سارة البدوية ـ لولى ـ للحجز ت ٣٨٧١١٨٨ ـ ٣٨٧٥١٨٩ طريق المريوطية المتر طارق كنعان
* **مدينة غرناطة السياحة** — مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٨٠٤ ـ ٢٥٨١٢٩٢ فيردى لونا ـ صالة مكيفة للحفلات والافراح الصالة الحمراء مكيفة الهواء ـ كارم محمود ـ عادل خيرى ـ احمد ابراهيم ـ نادية فؤاد ـ زينب ـ ميرفت جمال ـ واوركسترا ليالى مصر ـ مطعم شرقى ـ بتسريا ـ كافتيريا ـ وجبات سريعة ـ حدائق ـ العاب اطفال

أضواء المسرح صفحة ١٦

مسارح ومطاعم

* **الليل** — مكيف الهواء ت ٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٠٠٠١ شريفه فاضل محمد قنديل ـ هدية ـ الراقصة عبير ـ الراقصة خلود ـ طاهر شمس الدين ـ سماهر البدوية وفرقتها
* **كازينو الموعد** — ١٦١ شارع الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء عز حميدة نشوى لولى فضة البدوية وفرقتها مها كامل نادية حمدى سلمه البدوية فادى بيرك باند غربى ـ مع مفاجآت الموعد استعداد تام لاقامة الافراح والحفلات
* **لونا بارك مصر / الخليج** — بقصر الف ليلة وليلة — مكيف الهواء ت ٧٢٥٢٤٧ / ٣٤٨٧١٧٢ شارع البحر الاعظم بجوار كوبرى عباس بالجيزة حسن الاسمر حنان حلمى عبد الباقى مها كامل فرقة الخليج للفن الشعبى ريم وفرقتها السورية فضة وفرقتها البدوية ملك المغربية وفرقتها نشوى سماهر وفرقتها البدوية بالحديقة الصيفية افطار ـ غداء ـ عشاء ٢٥ج للافراح بالعشاء
* **كازينو بارادى** — ١٢٢ش الهرم ت ٣٨٧١٠٤٨ مكيف الهواء عمرو دياب . عماد عبد الحليم . ككوت الامير . نشوى . حلمى عبد الباقى . حنان صبرى . ياسمينا . خالد عجاج دينا وفرقتها البدوية . نادية وفرقتها البدوية . شمس . شموع . سحر . باند غربى M.H البرنامج يبدأ الساعة ١١م
* **كازينو مريلاند بمصر الجديدة** — غداء وعشاء بالحديقة كافيتريا ـ لنشات بالبحيرات ـ حديقة حيوان ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣
* **مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم** — ٣٣ ش النيل الجيزة خلف السفارة الفرنسية ٧٢٥٠١٠ / ٧٢٩٢٦١ اجمل السهرات بمسرح منوعات بانوراما عشاء راقص على انغام جولد فنجرز ـ فاروق سلامة ـ محمد امين سونيا سلامة ـ راندا ـ خلود ـ ريتا ـ سهيل يزبك ـ عامر منيب جو الحسين بالقلعة الشرقية ـ اشهر المأكولات باجمل تراس على النيل مطبخ شرقى وغربى ـ اسعار خاصة للحفلات والافراح واعياد الميلاد

مطاعم القاهرة

* **مطعم وحلوانى لارين اللبنانى** — مقبلات لبنانية ومشويات حلبية وحراف محشية ـ حلويات شرقية وغربية ـ كورنيش المنيل ٩٣ عبدالعزيز آل سعود توصيل الطلبات ٨٤٩٣٣٢ ـ ٩٨٥٥٠٧
* **جروبى** — نحن على استعداد لتوصيل منتجاتنا اليك دون زيادة في الاسعار ت ٣٩١١٨٧١ / ٧٢ / ٧٤
* **المطعم العائم سكاربيه** — تمتع بثلاث رحلات يوميا على ضفاف النيل مشويات بتسلريات بوفيهات مع رقص شرقى وباند غربى وتويتو ت ٣٥٥٤٤٨١ / ٣٥٤٣١٩٨
* **البواخر الفرعونية فرعون النيل / الفرعون الذهبى** — ادارة شركة فنادق اوبروى رحلة غداء ـ رحلتى عشاء للحجز والاستعلام ٧٣٨٩١٤ / ٧٣٨٩٥٧ / ٧٢٦٧١٣ / ٧٣٨٨٥٥
* **مطعم خان الخليلى** — ادارة شركة فنادق اوبروى تمتع بالموسيقى الشرقية مع الغذاء والعشاء للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ ٩٣٢٢٦٢
* **مطعم اندريلكو** ★★★★★ — فراخ مشوية على الطريقة اليونانية استعداد تام لاقامة الحفلات والافراح ٤٥ ش ٧ بالمعادى ت ٣٥١١٣٦٩
* **مطاعم اوندين المعادى** — كورنيش النيل بالمعادى ت ٣٥١٠٧٣٠ مكيف الهواء ـ صالة افراح ـ واستعداد للحفلات والمجموعات السياحية مطبخ شرقى وغربى ونيك اواى بروجرام ليلى مع اجمل ديسكوتيك يوميا
* **فندق نيو حلوان ٧٨٤٥٠٨** — ٢٩ شارع شريف شرق محطة حلوان غرف مفردة ومزدوجة واجنحة مكيفة مطعم شرقى وغربى وكافتيريا ٢٤ ساعة تليفون دولى صالة افراح
* **مطاعم راديس الايطاليه** — ٥٨ ش الجيزة ـ الدقى اشهر المأكولات ت ٣٦٠٦٦٠٥

مطاعم اسكندرية

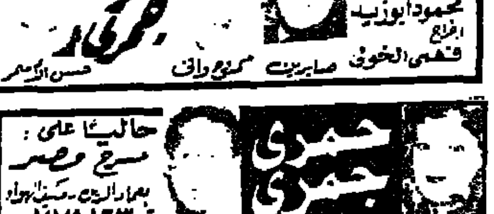
* **كازينو ميامى السياحى** — ت ٥٤٨٠٦٦٠ كوك شوب الفلاطون ـ مطعم مكيف الهواء نايت كلوب يوميا باند غربى الراقصة ليل حمدى والراقصة دمشق المطرب مجدى المنط
* **جرين بارك حدائق الشلالات** ت/٤٨٣٣٩٥٣ — مطعم الرومانسية المكيف الهواء ـ قاعة حفلات وافراح تراس البجعة ـ تراس النخيل ـ ركن الشجرة ـ ركن ريفى ـ العاب للاطفال ـ بحيرة صناعية ـ بدالات اشهى واطعم المأكولات العربية والشرقية

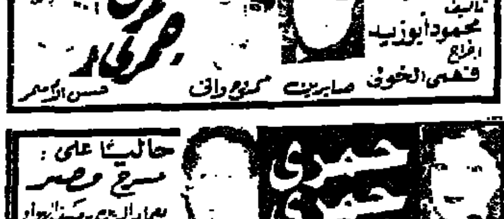
فنادق اسكندرية

* **فندق الحرم**

فنادق ومطاعم القاهرة

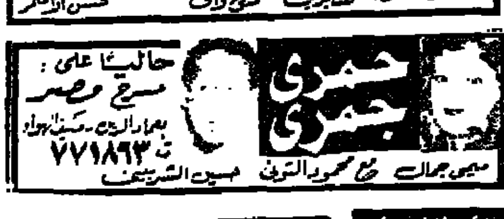
* **فندق اطلس سنتر** — بالاوبرا ٣٩١٨٠٤٦ ملهى الحبشا رقصات فلكورية وشرقية برنامج مستجد من فرقة حمادة اسعار خاصة للمناسبات السعيدة الدور ١٣ . ديسكو سويت سكسنس .
* **فندق اطلس الزمالك** — ٢٠ ش جامعة الدول العربية المهندسين ت ٣٤٦٤١٧٥ ـ ٣٤٦٥٧٨٢ ـ ٣٤٦٦٥٦٩ مطعم شرقى ـ مطعم اوسى ـ ديسكوتيك TAMANGO
* **فندق كينو** — ٣٩٢ ش الهرم امام ومبى ت ٨٥٩٣٦٠ ـ ٨٦٩٩٠٥ ـ ٩٠٨٧٦٠ غرف مكيفة محمام وسنتور ـ روف كافتيريا ـ مطعم ـ صالة فرح
* **فندق مروة بالاس** — ١١ ش الخطيب بالمساحة الدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ ـ ٣٤٨٨٨٢٥ عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى حمام سباحة ونادى صحى
* **كازينو النهر** — ش الجزيرة عالنيل مترمكات ت ٣٤٠٣٦٤٠ استعداد للحفلات غداء عشاء ملاهى اطفال جميع انواع السمك والجمبرى
* **مطعم قصر فرساى** — مكيفة الهواء ت ٣٤٠٧٠٨٩ ت ٣٤١٨٩٨٠ ـ ٣٤١٣١٩٩ ١٠ ش محمد ثاقب ـ الزمالك مطعم شرقى ولبنانى وفرنسى كافتيريا مفتوحة طوال اليوم توصيل الطلبات دون زيادة
* **قرية الياسمين بالغردقة** — عروس البحر الاحمر ندعوكم للتمتع باجمل الرحلات حيث جمال الطبيعة الخلابة والانشطة الرياضية ملاعب تنس اسكواش كرة قدم ـ طائرة بنج بونج ـ العاب الشاطئ ـ ملاعب اطفال للحجز ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية ـ القاهرة ت ٧٥٤٧١١ ـ ٧٤٤٤٤٧ ـ ٣٥٥٦١١٥ الغردقة ت ٤٤٢٤٤٧ ـ ٤٤٢٤٤٠ ـ ٤٤٢٤٤٨ ـ ٤٤٢٤٤٩
* **القرية الفرعونية بالجيزة** — ٣٠٠ ممثل وممثلة و عرض حى بارض الأجداد شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة ـ مطعم كافيتريا حديقة اطفال ـ ومواعيد القرية من ٩ صباحا ـ ٤ مساء يوميا شارع البحر الاعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ ـ ٧٢٣٥٧٨
* **فندق الفاندوم** — ت ٥٣٨٩٠٤ ـ ٥٣٨٦٤٩ ـ ٥٣٩٦١٣ والنادى الليلى ٨٥٩٧٩٤ حسن الاسمر ـ ككوت الامير ـ عايدة نور ـ حلمى عبد الباقى حمدى الجنلينى ـ نشوى ـ دينتشو ـ دهب ـ سمر ـ هند الاستعراض العالمى (ديسكوتيك . بلواب ماتينيه وسواريه)
* **فندق ليدو** — افخم قاعة افراح — بوفية فاخر ١٠٠ شخص ٥٩٩ج ت ٧٢٧٩٦٠ ـ ٧٢٧٢٠٠ ـ ٧٢٧٣٧٣

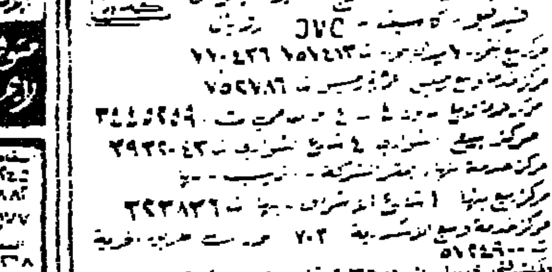




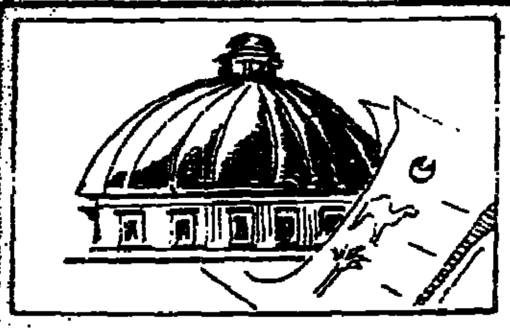












كان يوم امس .. يوما للديمقراطية المصرية .. خرج المصريون في القرى والمدن والمحافظات يؤكدون انحيازهم للديمقراطية .. وينسجون صورة رائعة للمشاركة في تحمل هموم الوطن منذ الصباح الباكر اخذت الميكروفونات تقدم رؤى مختلفة وحلولا متعددة لمشاكل مصر وقام المرشحون باعلان برامجهم . بينما وقف الناخبون يطالبونهم بتبني مشاكلهم .. وكان الناخبون قد حسموا اصواتهم بعد ان استمعوا لبرامج المرشحين .. وشهدت دوائر مصر الـ ٢٢٢ منافسة شديدة بين ٢٦٨١ لانتخاب ٤٤٤ نائبا . تحت اشراف ٢٠٨٧ قاضيا . وقدمت احزاب المعارضة المشاركة او المقاطعة شهادة ضمير لحياد الادارة ورجال الشرطة في انتخابات ٩٠ .

ورغم الغياب الشكلي لبعض احزاب المعارضة . فقد شهدت المعركة الانتخابية تنافسا شديدا . حيث اتسمت بتمثيل كافة الاحزاب والتيارات السياسية الشرعية او التي لم تتبلور شرعيتها بعد كالاخوان والناصريين .. وادى هذا التنافس العددي الكبير الى تفتيت الاصوات واحتمالات الاعادة في عدد قياسي من الدوائر .. ورغم هذا فقد مرت ساعات التصويت التسع في هدوء . ووقف رجال الامن يرشدون الناخبين للجان . بينما كانت دعاية الدقائق الاخيرة تشكل مهرجانا ديمقراطيا تشهد ان المصري اقوى من الازمات . ومنحاز بطبيعته للبناء والعطاء .



د . عاطف صدقي يدلي بصوته

جماهير مصر اخـتـارت الديمقراطية

كتب . عادل الديب وممدوح الدالي

في محافظتي القاهرة والجيزة شهدت الشوارع زحاما شديدا على مقار اللجان المختلفة . وبدا واضحا الزحام فترة الظهيرة بعد خروج الموظفين والعمال كما بدا الاقبال الكبير من الناخبين في الريف تأييدا لمرشحي الحزب الوطني .

وفي لجنة مؤسسة الفتيات بالعجوزة قامت الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ومرشحة الحزب الوطني فئات عن قسمي العجوزة والدقي ـ وخلال مرورها الانتخابي على لجان دائرتها ـ بتقديم شكوى لرجال الامن حيث وجدت بعض مندوبي المرشحين المستقلين داخل اللجان دون ان يكونوا معتمدين او مدرجين بكشوف المندوبين ويقومون بالتأثير على الناخبين واحداث شوشرة وقد بحث رجال الامن الشكوى وثبت لهم صحتها وخرج المندوبون بهدوء .

وكانت الوزيرة قد تفقدت معظم لجان دائرتها الانتخابية منذ فتح باب الانتخاب وظهر واضحا الارهاق الشديد عليها .

كما قام السيد/ عمر عبد الآخر محافظ الجيزة وعصام عبد الحق مدير القوى العاملة بالمرور على عدة لجان انتخابية في الجيزة لتفقد سير العملية الانتخابية .

وفي دائرة قسم امبابة وهي من الدوائر الجديدة كان الاقبال متوسطا في معظم اللجان الانتخابية بقسم امبابة واتجهت معظم الاصوات الى مرشح الحزب الوطني عن العمال اما المرشح الاخر فقد وجد تنافسا شديدا من المرشحين المستقلين من الفئات .

وقد شهدت اللجان بالجيزة ولاول مرة اقبالا متزايدا من السيدات للادلاء بأصواتهن وظهرت ربات البيوت بالملابس السوداء تقف امام الصناديق لتدلي بأصواتهن .

وكانت المشاركة اكبر بالريف . وانتشرت سيارات النصف نقل المزدانة بلوحات ولافتات المرشحين والميكروفان والصبية في جولات مكوكية بين اللجان بينما قامت السيارات الصغيرة بنقل الناخبين وخاصة السيدات من المنازل الى اللجان بينما ارتدى انصار المرشحين عاملات تحمل اسم وصور المرشح الذي يؤيدونه وطبع المرشحون بطاقات خاصة بالناخبين تحمل اسم المرشح ورقمه ومقر لجنته وفقا للجدول الانتخابي وعادت كثير من النسوة دون تصويت لعدم وجود بطاقات شخصية معهن وهي مشكلة عامة بالريف في نفس الوقت الذي اصر رؤساء اللجان على وجود البطاقة الشخصية .

واتسمت انتخابات الدائرة التاسعة في الزيتون بالهدوء وارتفع عدد الناخبين بشكل ملحوظ عن الانتخابات السابقة لكثرة عدد المرشحين وتفاوت اعمارهم لذا شارك الشباب لتأييد المرشحين الشباب وكذلك الرواد لتأييد محمد غانم صاحب الخبرة الطويلة .

مولد في حلوان

●● في دائرة التبين توافد الناخبون وساد الهدوء بعد ان حسم ارباب العائلات وعمال المصانع امرهم وقررت الاغلبية مساندة مرشحي الحزب الوطني وهما الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف وسعد قرني من بين ٢٢ مرشحا .. وقال وزير الاوقاف ان هذا الاقبال الجماهيري يعني تأييد المصريين لسياسات الرئيس مبارك .

●● بينما تحولت دائرة حلوان الهادئة الى شعلة نشاط . وامتلأت الشوارع بالسيارات ومكبرات الصوت .. والمؤيدين للمرشحين وظلت هتافات عمال المصانع للدكتور جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربي ومصطفى منجي . وتبدو المنافسة شديدة مع المستقلين ولهذا تحولت حلوان الى مولد انتخابي لدرجة يصعب معها التمييز بين هتافات انصار المرشحين .

البرامج في الميكروفونات

●● وفي منطقة السيدة زينب وعابدين توافد امناء اللجان على مقار لجانهم في الساعة السادسة صباحا لاستقبال الناخبين وارشادهم للجان .. وعند طلوع الشمس شهدت منطقة السيدة زينب هتافات المؤيدين بمكبرات الصوت . ومع مرور الوقت كانت برامج المرشحين تنطلق من مكبرات الصوت .. وقد توافدت اعداد كبيرة من اصحاب المهن الحرفية للادلاء باصواتهم قبل ذهابهم لورشهم .. واشتد زحام الناخبين عند الظهيرة بعد خروج الموظفين من مكاتبهم .

وفي شبرا الخيمة التي يبلغ عدد اصواتها ١٥٥ الف ناخب كانت المعركة الانتخابية هادئة بشكل عام الا انها في بعض المواقع كان ظاهرها الهدوء وباطنها الغليان بسبب وجود ٣ مرشحين من اعضاء مجلس الشعب في الدورة السابقة مما ادى الى المنافسة الشديدة وفي قسم اول بهذا الحي حسم العميد اشرف محمد فهمي مأمور المركز اول مشكلة واجهت الناخبين من الرجال والسيدات وخاصة كبار السن من الذين لا يوجد معهم بطاقة شخصية ولكن يوجد معهم بطاقة انتخابات فمن خلال التنسيق مع المستشار المشرف على اللجنة العامة تم تذليل هذه العقبة واصبح من يحمل بطاقة تموين او رخصة قيادة او صورة للبطاقة الشخصية يمكن لهم التصويت وقد بدا حضور الناخبين في هذا الحي منذ الصباح الباكر امام ١٥١ صندوقا في ١٥١ لجنة فرعية حيث بلغت نسبة الاقبال في اللجان حوالى ٥٥ ٪ في المتوسط وفي اخرى تجاوز الرقم نسبة ٦٠ ٪ .

والى يتابع سير الانتخابات من غرفة عمليات الحزب

تفقد الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطني ـ عقب الادلاء بصوته ـ سير الانتخابات في لجان الفيوم . كما تابع ـ عقب عودته للقاهرة ـ سير العملية الانتخابية على مستوى الجمهورية من غرفة عمليات الحزب الوطني بمقر الأمانة العامة . حيث تلقت مؤشرات تقدم الحزب الوطني في كثير من اللجان اولا باول .

وقد تم إبلاغ الرئيس مبارك بتقرير كامل عن تلك المؤشرات على الفور .

■ يسرى مصطفى :

زيـادة الانتـاج قضيتنـا الرئيسـية

اكد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ان زيادة الانتاج . والاعتماد على الذات قضيتنا الرئيسية . مشيرا إلى ان الجانب الاقتصادي سياخذ الحيز الاكبر من عمل الحكومة ومجلس الشعب .

وقال ـ عقب إدلائه بصوته امام لجنة مدرسة الطبرى امس ـ ان الانتخابات استمرار لمسيرة الديمقراطية . واضاف ان قانون الاستثمار اضاف دعما جديدا للمناخ الاقتصادي والاجتماعي . واستقرار الاوضاع الاقتصادية . مما هيأ مصر لجذب استثمارات اكثر .

عبد الحليم موسى وزير الداخلية اثناء جولته في الدوائر الانتخابية

تصوير : محمد لطفي تونى فارس

رسـالة من نسـاء مصـر

اتسمت انتخابات ـ ٩٠ باقبال ملحوظ من المرأة على عملية التصويت وبدت طوابير النساء امام اللجان الانتخابية تنافس طوابير الجمعية . ففي معقل خالد محيي الدين كفر شكر شاركت خلال ساعات بسيطة اكثر من ١٥٠٠ إمرأة .. في مظاهرة صامتة وكأن نساء مصر ارادوا ان يرسلوا رسالة عملية على حجمهن وتأثيرهن لمستوى الترشيح في الانتخاب بعد ان تقلص عددهن .

المعارضة تشيد بنزاهة الانتخابات وحياد الشرطة

اشاد رؤساء وقيادات احزاب المعارضة المشاركة في الانتخابات . التجمع . . خضر . . مصر الفتاة . . الامة . بالحياد التام لرجال الشرطة والادارة وعدم تدخلهم في سير عملية الادلاء بالصوت امس او حتى محاولة التأثير على الناخبين باي صورة من الصور .

واكدت قيادات المعارضة ان عملية الانتخابات جرت في هدوء تام وبصورة محايدة ونزيهة للغاية عكس ما كان يتردد قبيل اجرائها ..

وقال رؤساء الاحزاب إنه حتى بالنسبة للحوادث والمشكلات الفردية البسيطة التي تلقتها غرف عمليات متابعة سير الانتخابات في احزابهم . فإن الشرطة والادارة سارعت الى حل هذه المشكلات على الفور .

وقد ادلى امس رؤساء الاحزاب المعارضة باصواتهم في الانتخابات في دوائرهم الانتخابية . وقاموا بجولة شملت اللجان الانتخابية في هذه الدوائر اذ قام خالد محيي الدين الامين العام لحزب التجمع بالادلاء بصوته امام احد لجان مدرسة كفر شكر بمحافظة القليوبية . وادلى الدكتور حسن رجب رئيس حزب الخضر بصوته امام مدرسة الاورمان بالجيزة . وعلي الدين صالح رئيس حزب مصر الفتاة في مدرسة احمد جوهر بالدقي . واحمد الصباحي في مدرسة حدائق زينهم بالسيدة زينب .

وتحولت مقار احزاب المعارضة المشاركة في الانتخابات الى غرف عمليات .. اتصالات تليفونية تغطي كافة الدوائر التي اختار كل حزب أن يقدم مرشحيه فيها لمتابعة سير عملية الادلاء بالاصوت .. ولم لا ؟! فيوم الانتخاب يمثل لهذه الاحزاب أطول يوم في تاريخها ..

داخل غرفة عمليات حزب التجمع . قال الدكتور رفعت السعيد امين اللجنة المركزية للحزب ان عملية الادلاء بالصوت جرت في صورة طبيعية ولم يحدث ما يعكر صفوها ..

واشاد بحياد الشرطة ورجال الادارة وقال انه لمس تجاوبا من المشرفين على الانتخابات بعد ان تم الابلاغ عن شكاوى بسيطة للغاية تم حلها على الفور .

وقال الدكتور حسن رجب رئيس حزب الخضر . انني اشهد بأن عملية الادلاء بالصوت كانت نظيفة للغاية وظهر حياد الشرطة والادارة بوضوح .

وقال انه لم يحدث اى تلاعب او محاولة التأثير على الناخبين .

وقال علي الدين صالح رئيس حزب مصر الفتاة ان ابتعاد سلطات الشرطة عن العملية الانتخابية كان واضحا للغاية . وان الانتخابات بدأت نزيهة واستمرت على ما بدأت عليه طوال أمس .

واضاف انه كان يبدو واضحا امس ان الشرطة التزمت بتنفيذ تعليمات اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية وترجمة تأكيداته السابقة بضرورة التزام الشرطة بالحياد التام .

وقال احمد الصباحي رئيس حزب الامة ان عملية الادلاء بالصوت تأكيد جديد لنزاهة الحكم المطلقة اذ كانت ترجمة حقيقية لالتزام قيادة الرئيس مبارك بالنزاهة

واضاف ان سير عملية الأدلاء بالصوت كانت طبيعية للغاية واتسمت بحياد الشرطة والادارة حيادا تاما .

عبدالعظيم درويش



خالد محيي الدين يدير الانتخابات من خلال غرفة العمليات الخاصة به والتي اقامها في مدينة بنها .

خالد محمد محيي الدين :
إنها انتخابات نزيهة

كتب ـ محمد حبيب :

اكد السيد خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع ان اعلان الرئيس حسني مبارك والحكومة بعدم التدخل في سير الانتخابات ارسى بداية لنزاهة الانتخابات داخل مصر ولاول مرة حيث يشعر المواطن بعدم تدخل الادارة المحلية والامن بعمل ضغوط على العمد والمشايخ ولأول مرة ايضا يحدث في دائرتي الا يرافق المحافظ بعض المرشحين واعلانهما ايضا محايدة الدولة الا ان هناك بعض التجاوزات التي يقوم بها بعض المرشحين والناخبين في ظل الحياد السلبي لبعض رجال الشرطة بالمقارنة بالاعوام الماضية التي تمت فيها انتخابات لمجلس الشعب

وقال السيد خالد محيي الدين كنت اتمنى ان توافق الحكومة على ان تكون بصمة الناخب بجوار اسمه وامضائه ولكني اؤكد ان البداية التي قدمتها الحكومة لا يمكن باي حال من الاحوال ان يتفهمها الناس وهي في حاجة الى ممارسات لسنوات حتى يتفهم الناس ان التزوير والتشنجات في الانتخابات ليست في مصلحة مصر والشعب المصري .

هكذا من الأصل

■ قالوا هذا الاسبوع : « ليس أمام العراق أى خيار سوى الانسحاب من الكويت »

[جورباتشوف]

عدد الجمعة

٢٥٠٠ مهاجر يهودى وصلوا لإسرائيل فى ليلة واحدة

تل ابيب – وكالات الأنباء – وصل إلى تل ابيب فجر أمس ٢٥٠٠ مهاجر يهودى جديد قادمين من الاتحاد السوفيتى واثيوبيا على متن ١٤ طائرة . ويعتبر هذا العدد رقماً قياسياً لوصول المهاجرين اليهود إلى إسرائيل فى ليلة واحدة .

وقد صرح أريل شارون وزير البناء والاسكان الاسرائيلى انه يتوقع وصول ٤٠٠ ألف مهاجر يهودى إلى إسرائيل خلال عام ١٩٩١ ، وأنه يجرى الآن اعداد المساكن اللازمة لهم .

مجلس الأمن يدين محاولات العراق تغيير سكان الكويت
وتكليف دى كويار بالمحافظة على السجل الصحيح لسكان الدولة

الأمم المتحدة – مكتب الاهرام – اصدر مجلس الأمن بالاجماع قراراً يدين محاولات العراق تغيير التركيب السكانى لدولة الكويت ، واتلافه المتعمد للسجلات المدنية التى وضعتها حكومة الكويت الشرعية . وهذا هو القرار رقم ١١ الذى يصدره المجلس ضد العراق منذ احتلاله للكويت .

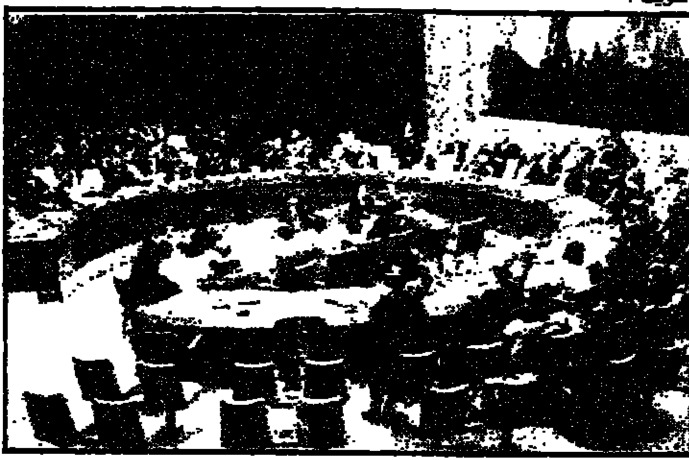
وكلف المجلس بيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة بالمحافظة على نسخة سجلات سكان الكويت التى صدقت الحكومة الشرعية على صحتها وسلمتها له بالفعل من قبل وهى النسخة التى تغطى سكان الكويت حتى الاول من اغسطس عام ١٩٩٠ .

وطلب القرار من السكرتير العام اقامة نظام من القواعد واللوائح يكفل امكانية الوصول الى هذا السجل واستخدامه ، بالتنسيق مع حكومة الكويت الشرعية .

وقد اعرب القرار عن القلق العميق لمجلس الأمن بسبب المحاولات العراقية المستمرة لتغيير التركيب السكانى لدولة الكويت كما اكد قلقه لاستمرار معاناة الافراد المقيمين فى الكويت نتيجة للغزو العراقى واحتلال الكويت .

وكانت حكومة الكويت الشرعية قد نجحت فى تهريب نسخة من السجلات المدنية للمقيمين فى الكويت حتى اليوم السابق على الغزو مسجلة على ٢٥ اسطوانة كومبيوتر واعتبرتها السجل السليم لسكان البلاد والمقيمين بها حتى ذلك التاريخ .

ويشمل هذا السجل اسماء ، وبصمات ، وعناوين مليون و ٧٥٠ الف شخص .



مجلس الامن اثناء اجتماعه لادانة انتهاكات العراق لحقوق الانسان فى الكويت ومحاولاته تغيير التركيب السكانى للدولة .
[صورة للأهرام من رويتر]

القاهرة مركز عالمى لانتاج احدث الادوية



اكثر من ٦٠ مصنعا ومركزا للابحاث العلمية انتجتها شركة جلاكسو فى جميع قارات العالم ، وقد أصبحت مصر ضمن دول العالم التى امتد اليها نشاط جلاكسو العلمى .

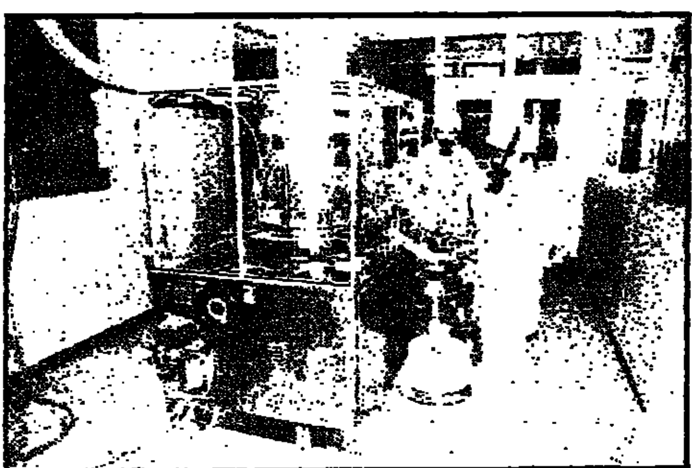
شركة بريطانية عالمية تفتتح مركز انتاج جديد لها فى مصر

تقوم شركة جلاسكو البريطانية العالمية بإفتتاح أكبر مركز انتاج جديد للادوية بالتعاون مع شركة الصناعات الكيماوية المتطورة ABI GLAXO والذى ابتدأ فى عام ١٩٨٧ بترخيص لتسويق انتاجها مع النجاح الكبير الذى شجع على أن تقوم الشركة البريطانية بالموافقة على انشاء مركز انتاج جديد لها فى القاهرة وذلك خلال هذا العام (١٩٩٠)

ويتم حاليا تجديد المصنع المصرى فى مدينة السلام لشركة الصناعات الكيماوية المتطورة والتى تقيم بانها واحدة من اكبر عشر شركات لانتاج الدواء المصرى ويعمل بها ٧٠٠ عامل وفنى وصيدلى وكيميائى وطبيب .

ويتكلف تجديد المصنع ٢٥ مليون جنيه تدفعها بالكامل الشركة البريطانية وذلك بعد ان قامت بشراء ٥٥ ٪ من اسهم الشركة المصرية .

وشركة جلاسكو هى ثانى اكبر شركة لانتاج الدواء فى العالم ، اذ بلغت مبيعاتها فى العام الماضى ٢٠٥٧ مليون جنيه استرلينى فى ١٥٠ دولة فى العالم وتشتهر بإنتاجها المعروف لعلاج قرحة المعدة ويباع منه سنويا بمبلغ ١٤٠٠ مليون جنيه استرلينى وهذا الانتاج موجود فى اسواق مصر منذ عام ١٩٨٦ كذلك ادوية الربو الحساسية الموجودة منذ عام ١٩٨٠ فى مصر وادوية الصداع النصفى وضغط الدم وأمراض الشرايين والفيتامينات المركبة والمعادن والتى تعتبر من اهم مبيعات الشركة لفاعليتها الشديدة .



جانب من مصنع ABI GLAXO فى مدينة السلام حيث أحدث ما وصل إليه العلم والتكنولوجيا فى مجال الأدوية .

ومن المعروف أن العاملين فى الشركة . فى كل مواقعها المنتشرة فى كل العالم عددهم ٣٨ الف عامل وفنى وموظف . كذلك تنفق الشركة على الابحاث العلمية لتطوير انتاجها واكتشاف الاحسن للوصول الى انتاج بدون مضاعفات جانبية فعلى سبيل المثال بلغت ميزانية الابحاث فى العام الماضى وحده ٣٢٣ مليون استرلينى زادت هذا العام إلى ٤٠٠ مليون استرلينى ويعتبر هذا الرقم اكبر ميزانية لمصانع انتاج الدواء فى العالم .

اما بالنسبة لمركزها فى القاهرة فقد خصصت مبلغ ٣٠ مليون جنيه والذى ستنفقه بالكامل على انتاجها المصرى المتطور فى العامين القادمين .

كما يتضمن برنامج هذا العام تدريب كوادر وعماله فنية مصرية شابة .

■ ■ كذلك يشمل نشاط الشركة بجانب الابحاث وانتاج الدواء اهتمامها بإحياء واثراء الانشطة الثقافية فى مصر .

فقد ساهمت فى دعوة فرقة المسرح الملكى البريطانى لاول مرة لزيارة القاهرة وتقديم عروض شكسبير الشهيرة مثل الملك لير وريتشارد الثالث وذلك فى الفترة بين ٣ الى ١٦ ديسمبر القادم على مسرح الاوبرا .

أول انتخابات لألمانيا الموحدة
توقع فوز حزب المستشار كول

بون – وكالات الأنباء – تشهد المانيا الموحدة بعد غد (الاحد) أول انتخابات برلمانية منذ إعلان الوحدة ، وهى فى نفس الوقت اول انتخابات لكل المانيا منذ عام ١٩٣٢ . وسوف يتوجه إلى صناديق الانتخاب ٦٠ مليون ناخب ، منهم ٤٨ مليونا من المانيا الغربية و١٢ مليونا من الجزء الشرقى (المانيا الشرقية سابقاً) . وذلك لانتخاب ٦٥٦ عضواً للبرلمان « البوندستاج » . وقد بلغ عدد المرشحين ٣٩٦٩ مرشحاً . بينما يبلغ عدد المقاطعات التى يجرى فيها الاقتراع ٣٢٨ مقاطعة .

ويشترك فى الانتخابات – التى من المتوقع ظهور نتائجها الاولية مساء الأحد القادم – ٢٣ حزباً على راسها الحزب المسيحى الديمقراطى (الذى يراسه المستشار هيلموت كول) والحزب الاجتماعى الديمقراطى ، والحزب الديمقراطى الحر ، وحزب الخضر ، وحزب الاشتراكية الديمقراطية (وهى التسمية الجديدة للحزب الشيوعى فى المانيا الشرقية) وتشير استطلاعات الراى الى أن حزب المستشار كول سيحصل على حوالى ٤٥ ٪ من الأصوات ، والاجتماعى الديمقراطى على مابين ٣١ ٪ و٣٥ ٪ ، والديمقراطى الحر على ٩ ٪ ، والخضر على مابين ٦٫٥ ٪ و١١ ٪ .

أخبار قصيرة

وراء كل رجل عظيم .. !

■ ابيردين (ميريلاند) – اعلن باحث فيزيائى امريكى ان نظرية النسبية لألبرت اينشتين التى استحق عليها الفوز بجائزة نوبل كانت نتيجة للتعاون العلمى بينه وبين زوجته الأولى ميليفا اينشتين وكانت عالمة فيزياء ورياضة . واكد الباحث ان اينشتين ذكر ذلك فى عدد من رسائله المتبادلة مع زوجته حيث قال لها فى احدى الرسائل « كم ساكون سعيداً وفخوراً عندما يتحول عملنا معاً حول الحركة النسبية إلى نظرية عملية . وقد نشرت هذه الرسائل عام ١٩٨٦ .

سفن أعياد الميلاد

■ واشنطن – صرح متحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية ان الوزارة قررت إرسال عدد من السفن البحرية إلى الخليج لتكون بمثابة اماكن عائمة للترفيه عن الجنود حيث لا توجد اماكن للهو فى منطقة الخليج . وستصل أول سفينتين إلى البحرين اثناء اعياد الميلاد وتستوعب كل سفينة حوالى ٦٠٠ جندى .

نورما .. والأضواء

■ لندن – صرحت نورما ميجور زوجة رئيس وزراء بريطانيا الجديد فى حديث لصحيفة « ديلى اكسبريس » البريطانية انها تجد صعوبة شديدة فى التاقلم مع وضعها الجديد وان تجد نفسها فجاة محط الانظار وقالت انها ستسير على خطى دنيس ثاتشر زوج رئيسة الوزراء السابقة مارجريت ثاتشر بالبعد عن الأضواء على قدر المستطاع .

أفضل نتيجة

■ تورنتو – اثبتت الاختبارات بمطارات كندا ان شاشات اجهزة الكشف عن القنابل والاسلحة تفشل فى اكتشاف قنبلة من بين كل ١٠ قنابل يتم تهريبها على متن الطائرات . واكد المسئولون ان هذه النسبة افضل نتيجة امكن الوصول إليها فى هذا المجال . وخلال العام الماضى نجحت ٥٣ محاولة فقط لتهريب الاسلحة من بين ٤٧٣ محاولة .

لجان التضامن العربية تطالب العراق بالانسحاب

دمشق من احمد نافع – طالبت اللجان العربية للتضامن الرئيس العراقى صدام حسين باتخاذ قرار بسحب قواته من الكويت ، وذلك لتفويت الفرصة على القوى المعادية ، وحفاظاً على العلاقات الاخوية بين الاشقاء وعودة الكويت دولة مستقلة ذات سيادة .

ودعت لجان التضامن العربية فى بيانها الختامى لاجتماعها السادس الذى عقد فى دمشق العراق الى الالتزام بقرارات الامم المتحدة الخاصة بالخليج . كما وجهت نداءين أخرين أحدهما للقادة العرب والثانى لسكرتير عام الأمم المتحدة دى كويار لوقف مخاطر الحرب . ويذكر ان لجان التضامن العربية هى جزء من منظمة الشعوب الاسيوية الافريقية وتمثل الراى العام فى العالم العربى .

صورة من قريب
چون ميجور
نهاية عصر « الذوات »

يكتبها : حسن فؤاد

على مدى ثلاثة ايام تبدو فى الصحف البريطانية نبرة حرج وهى تحاول ان تكشف لمحات شخصية من حياة رئيس الوزراء الجديد جون ميجور ... فهى تجد غضاضة وحرجا فى ان تذكر لقرائها ان والد رئيس الوزراء كان يعمل بهلوانا فى سيرك . وكان يجيد لعبة السير فوق حبل مشدود واحيانا كان يؤدى بعض العروض الفكاهية لإضحاك المشاهدين . واحيانا أخرى كان يقدم لعبة الثلاث ورقات .

وتقول صحيفة الجارديان – على استحياء – ان والد رئيس الوزراء تزوج مرتين . وكانت الزوجة الأولى شريكة له فى تقديم عروضه اما الزوجة الثانية فكانت الراقصة الأولى فى الفرقة .. وعندما ولد جون فى عام ١٩٤٣ كان والده فى السادسة والستين من العمر . وكان قد ترك عروض السيرك . وتحول الى العمل فى صناعة الدمى ولعب الأطفال . وحقق ثروة مما مكن جون الصغير من الاستمتاع بطفولة سعيدة ... الا أنه بعد عشر سنوات منيت الأسرة بخسائر جسيمة . وتدهور بها الحال الى ان اضطرت الى الانتقال للسكنى فى بيت من غرفتين فى حى بريكستون الشعبى بالقرب من سجن بريكستون الشهير بجنوب لندن .

وإزاء هذا الضنك اضطر جون الى ترك المدرسة التى كان يتعلم بها فى ضاحية ويمبلدون .. وبدأ يبحث عن عمل وهو فى سن السادسة عشرة . فجرب أن يؤدى بعض الأعمال الكتابية ثم اشتغل عامل بناء . وحاول ان يعمل « كمساريا » فى اتوبيسات لندن ذات الطابقين . ولكنه فشل . وعندئذ سجل نفسه فى دائرة التامين الاجتماعى باعتباره عاطلا ، حتى يمكن الحصول على إعانة بطالة ..

وبعد جهد من جانبه وتوسط من جانب مكتب العمل ، وجد وظيفة فى بنك وكان رئيسه المباشر فى العمل هو انطونى باربر الذى أصبح فيما بعد وزيرا للمالية فى حكومة ادوارد هيث .

ومن خلال أعمال البنوك والنشاطات المالية برزت موهبته الحقيقية . واستطاع ان ينتقل سريعا الى وظائف اعلى . واحس بانه من الممكن لشخص من مثل طبقته ان يرتقى الى طبقة الحكام . وربما كان هذا الاحساس هو الذى يفسر اول تصريح ادلى به بعد توليه رئاسة الوزارة عندما اعلن ان هدفه هو اقامة مجتمع بريطانى بلا طبقات او بالأحرى مجتمع تتلاشى فيه الفواصل بين الطبقات بحيث يصبح من حق ابناء الطبقات الفقيرة ان يتطلعوا الى السلطة والجاه ان يحققوا احلامهم فى الثراء والسلطان ...

وثمة نقطة يكاد يجمع عليها المعلقون الانجليز وهى ان مجىء جون ميجور الى رئاسة الحكومة هو بمثابة النهاية لعصر رؤساء الوزارات المحافظين الذين ينحدرون من كرائم العائلات .. والذين ربما كان أخرهم هما هارولد ماكميلان ولورد هيوم . ولعل هذا العصر الجديد قد بدأ بمجىء ابنة البقال (مارجريت ثاتشر) ثم تاكد الآن بمجىء ابن البهلوان . فلم تعد المناصب الكبرى للحزب او لحكومة الحزب حكرا على (أولاد الذوات) .. وإنما اصبحت متاحة لأولاد الفقراء .

ويقول جون ميجور انه عندما فكر فى النشاط السياسى وجد نفسه يميل الى حزب المحافظين – وهو حزب رجال الأعمال والمديرين .. بدلا من أن ينحاز الى حزب العمال ذلك لانه وجد أن فلسفة حزب العمل تكرس الحواجز الطبقية ولاتزيلها .

وعندما اختير وزيرا للمالية فى اوائل الشهر الماضى .. اصبح همه الأول هو الحد من الزيادة فى اسعار الفائدة التى وصلت الى اكثر من ١٤ فى المائة ، حتى لاتؤدى الى افلاس الشركات وبالتالى زيادة البطالة .. والآن بعد ان اصبح رئيسا للوزراء فالمرجح انه سيواصل السير فى هذا الاتجاه مع علمه انه بذلك يغامر بفقد تاييد « الثاتشريين » له لذلك فقد قال اخيرا فى حديث لصحيفة « فايننشيال تايمز » ان اصلاح النظام المالى سيحتاج إلى وقت طويل الى جهد اشبه بجهد تحريك جبل من مكانه »

وتكهنت بعض الصحف البريطانية بان جون ميجور عندما يجلس الى مقعد القيادة فانه سيجد مارجريت ثاتشر فى المقعد الخلفى ويدها ممتدة إلى « الدريكسيون » !

فقد كان ميجور هو مرشح ثاتشر المفضل . وكانت هى التى اطلقت عليه لقب « حامل الشعلة » وقد بذلت جهودا هائلة خلال اشتداد حدة المنافسة بين المرشحين الثلاثة لكى تضمن فوزه واعتبرت ذلك فوزا شخصيا لها »

ويبدو أن رئيس الوزراء الجديد يؤمن بالارقام والإحصاءات اكثر مما يؤمن بالمذاهب والايديولوجيات . وعندما سالوه اخيرا لماذا لم يبرز كوزير للخارجية خلال الفترة التى تولى فيها هذا المنصب من يوليو إلى اكتوبر الماضيين .. اجاب لأن وزراء الخارجية يتصرفون من منظور الخط السياسى للحزب فى حين أننى افضل التعامل مع الحقائق الثابتة والأرقام التى لاتكذب . لذلك فقد كنت اسعد حالا وانا وزير للمالية ..



ولكنه لايجد ماذا كانت سعادته ستتضاعف بعد ان اصبح اصغر رئيس وزراء فى بريطانيا على مدى نحو قرن من الزمان .. ؟

الأمر المؤكد هو ان جون ميجور لن تكون له شخصية « كاريزمية » مثل شخصية مارجريت ثاتشر .. فهو يتصف بالوداعة والهدوء ، وليس بالعدوانية . وهو موظف أكثر منه منظر .. وهو فى النهاية انسان رقيق ومهذب ولايستثار إلا نادرا .

كذلك فإن زوجته نورما تشتهر بين صديقاتها بانها هادئة وخجول . وتربطها صداقة متينة بزوجتى هيزلتاين وهيرد اللتين كانتا تنافسانها على لقب « زوجة رئيس الوزراء » ولكن هذه المنافسة لم تمنعهما – فى ذروة التحدى – من الثناء عليها .. وهى من نوع الزوجة التى تكرس حياتها لزوجها .

عندما وقع الاختيار عليه فى الصيف الماضى لكى يصبح وزيرا للخارجية فانها اوقفت على الفور كل نشاطاتها الخاصة .. وكانت قبل ذلك قد شرعت فى تاليف كتاب عن الغناء الاوبرالى مضحية بالاجر الكبير الذى كانت ستحصل عليه من هذا الكتاب وفضلت ان تكون دائما بجوار زوجها فى كل المناسبات الاجتماعية .

ورغم المادب الكثيرة التى اقامتها او دعيت اليها كزوجة لوزير الخارجية والتى كان مفروضا ان تؤدى لزيادة وزنها بضعة كيلوجرامات .. فإن الذى حدث هو أنها فقدت من وزنها نحو كيلوجرامين خلال فترة الـ ٩٤ يوما التى شغل خلالها جون منصب وزير الخارجية .

وعندما اعادته السيدة ثاتشر وزيرا للخزانة فى بداية الشهر الماضى ... فإنه احس بالارتياح لأنه سيستطيع ان يمضى فترات اطول مع اسرته فى منزلهم الريفى بقرية ستوكلى القريبة من مدينة كامبريدج .. وطوال الشهر الماضى ظلت نورما تقيم بالبيت الريفى وحدها فى حين كان جون ياتى اليها فى نهاية كل اسبوع ..

وهذا البيت الريفى يضم اربع غرف نوم ويقيم فيه ايضا ابنهما جيمس (١٦ سنة) وابنتهما اليزابث (١٨ سنة) وهو اول بيت تمتلكه الأسرة حيث امضت سنواتها الماضية فى شقق مؤجرة ..

ورئيس وزراء بريطانيا الجديد اصغر من زوجته بسنة . فهى مولودة عام ١٩٤٢ . ولقى والدها مصرعه فى بلجيكا خلال الأيام الأخيرة للحرب العالمية الثانية . لذلك فقد تيتمت مبكرا .. وعندما بلغت الرابعة ارسلوها الى مدرسة داخلية فى جنوب لندن . ثم تخصصت فى الاقتصاد المنزلى والحياكة ولاتزال حتى الآن تفصل ملابسها بنفسها كما أن من عادتها ان تركب الدراجة الى السوق لشراء احتياجات البيت .

ومن خلال عالم الازياء تعرفت على احدى مرشحات حزب المحافظين لمجلس العموم . وبدات معها الاهتمام بالسياسة . وكانت هذه المرشحة هى التى عرفتها على جون الذى تزوجها عام ١٩٧٠ وهوايتها الوحيدة هى مشاهدة الأوبرا . وعندما يصطحبها زوجها الى احد العروض الاوبرالية فإنه عادة ما يميل براسه على مقعد الكرسى ويغط فى النوم :

فى بداية يناير الماضى سالوا نورما عما تتوقعه فى عام ١٩٩٠ فقالت لايمكن أن يكون العام الحالى اكثر اثارة او امتلاء بالاحداث من عام ١٩٨٩

ولكن نبوءتها لم تصدق □

□ بعد استقالة ثاتشر :
ميجور يشكل حكومة من الأغنياء وتخلو من النساء
ويؤكد ثبات الموقف البريطانى من أزمة الخليج

لندن – محمد الحناوى ووكالات الأنباء – نجح جون ميجور رئيس الوزراء البريطانى الجديد فى اول اختبار يتعرض له إذ اجمع المراقبون السياسيون والمعلقون فى الصحف البريطانية وكذلك الخبراء فى الأسواق على ان المجموعة الوزارية التى اختارها للعمل معه تمثل تغييراً واقعياً على نطاق واسع واعادة ترتيب شامل لمجلس الوزراء يحقق هدف توحيد الحزب وكان أهم انتقاد وجه إليه هو أن الحكومة خلت من أى عنصر نسائى وذلك للمرة الأولى منذ انضمام السيدة باربارا كاسيل إلى حكومة هارولد ويلسون فى اكتوبر عام ١٩٦٤ .

اما صحيفة « الجارديان » فقد ذكرت ان ميجور تحدث كثيراً عن مجتمع تنعدم فيه الطبقات ثم عين مجلساً من الوزراء اعضاؤه كلهم من الأغنياء .

واكد المراقبون أن إسناد منصب وزير البيئة إلى مايكل هيزلتاين كان تحركاً بارعاً ضرب به ميجور عصفورين بحجر واحد بارضاء مؤيدى هيزلتاين داخل الحزب والغاء مهمة تعديل ضريبة الخدمات العامة التى اثارت استياء عاماً على هيزلتاين الذى يدخل هذا الموضوع فى اختصاص وزارته . كما كان استبعاد كينيسيت بيكر من رئاسة الحزب وتعيينه وزيراً للداخلية أمراً له دلالته لأن بيكر كان له دور فى تعميق الانقسامات داخل الحزب .

الفرنسيون أكثر اقتناعا بإقتراب حرب الخليج

باريس – مكتب الاهرام – اشار استطلاع للراى نشرته صحيفة « لوفيجارو » أن الفرنسيين أصبحوا أكثر اقتناعاً بإقتراب الحرب مع العراق إذ أن ٥٩ ٪ منهم يعتقدون أن النزاع المسلح اصبح مرجحاً مقابل ٤١ ٪ فى شهر اكتوبر الماضى

وقد عارض ٥٧ ٪ من الفرنسيين مشاركة فرنسا فى الحرب مقابل ٤٢ ٪ فقط خلال الشهر الماضى .

دول الأطلنطى تبحث مجاعة الاتحاد السوفيتى
مخاوف من فقد جورباتشوف سيطرته على البلاد

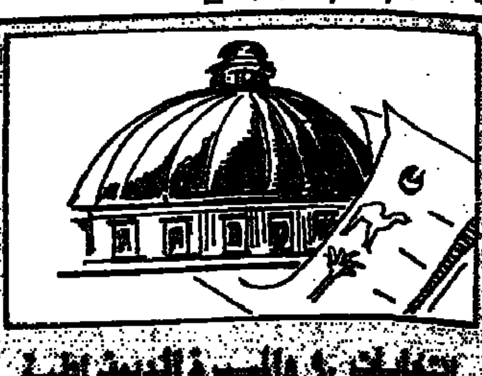
بروكسل – وكالات الانباء – بحث أمس سفراء ١٦ دولة من الدول الاعضاء فى حلف الأطلنطى الأزمة الاقتصادية الحادة التى تهدد الاتحاد السوفيتى بخطر المجاعة وذلك بعد استعراض تقرير سرى حول المستقبل المظلم الذى ينتظر الاتحاد السوفيتى .

وذكرت مصادر حلف الأطلنطى فى بروكسل أن المسئولين الغربيين ركزوا فى اجتماعهم الأسبوعى الدورى على المشكلات الاقتصادية والسياسية الخطيرة التى تواجه الاتحاد السوفيتى .

وتقول المصادر أن هناك اعتقاداً فى الغرب بأن الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف بدأ يفقد سيطرته على البلاد وان الاتحاد السوفيتى يواجه حالياً نقصاً خطيراً فى المواد الغذائية . فى الوقت الذى لايبدو هناك اى مخرج من هذه الأزمة .

وقد كشف التقرير السرى الذى إستعرضه المسئولون فى حلف الأطلنطى عن انتشار الفساد فى الاتحاد السوفيتى وظهور مشكلات أخرى مثل السوق السوداء وتعثر عملية توزيع السلع مما يثير تساؤلا أمام الغرب عما إذا كانت أية مساعدات سوف تصل بالفعل إلى أيدى المحتاجين من الشعب .

وفى موسكو صرحت المصادر السياسية بأنه اصبح من الضرورى رفع أسعار المواد الغذائية بنسبة كذلك فى المائة حتى يمكن توفير الغذاء خلال الشتاء القادم .



شيخ الأزهر :
انتخابات مجلس الشعب من الشورى في الاسلام

اكد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان انتخابات مجلس الشعب صورة من الشورى في الاسلام . واعرب عن امله في ان يكون الناخبون قد اختاروا الاصلح ، والاقوم ، والاقدر على العمل ، وابداء الراي فيما يدور في المجلس .

وقال ـ عقب الادلاء بصوته امس امام مدرسة المنيل الاعدادية ان الشورى في الاسلام نظام ينبغي ان يتخذه المواطنون اساسا لكافة امورهم ودعا الى ان تدار كل الامور على اساس الشورى ، حتى لايكون حكم الفرد هو المسيطر على تسيير الامور التي تحتاج الى الشورى .

واضاف ان مجلس الشعب لاينبغي ان يسعى الى مصالحه الشخصية او لخدمات شخصية لبعض الافراد بل يجب ان يعمل لكافة ابناء الشعب ، ويرعى الله في ابداء رايه في المسائل التشريعية والقومية في نطاق الاسلام مشيرا الى اهمية العمل على نجاح تجربة الديمقراطية من خلال المجالس النيابية بحيث تؤدي الشورى الى اصلح الامور

شهادة للشرطة من المعارضة

اكد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار حياد الشرطة ، وقال انه قام بجولة امس على معظم اللجان الانتخابية في دائرة المنيل وجنوب القاهرة عقب ادلائه بصوته .. وانه يشهد بوقوف الشرطة ورجال الادارة على الحياد عكس ما كان سائدا في الماضي .

وقال ان الامانة الوطنية تقتضي منه ضرورة المشاركة في عملية الادلاء بالصوت رغم اعلان حزبه رسميا مقاطعة الانتخابات

المعركة خارج القاهرة أكثر عنفا والناخبون أكثر إقبالا





حتى في دائرة الدكتور يوسف والى بالفيوم والتى فازت بالتزكية كان الاقبال شديدا رغم ان المطلوب كان ١٠ ٪ من اصوات الدائرة .

مصطفى حلمى : وعى الجماهير في اختيار ممثليها

صرح الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ـ عقب ادلائه بصوته امام لجنة مدرسة الطبرى ـ بأنه متأكد من وعى الجماهير في اختيار ممثليها ، وان عدد المرشحين الذى يبلغ حوالى ٣٦٨١ مرشحا اتيحت لهم الفرص كاملة للتعبير عن ارائهم وبرامجهم ، ثم اشار الى الديمقراطية والحرية التى تتمتع بها مصر في كل كلمة الرئيس مبارك .

والى : متابعة تحقيق برامج مرشحى الحزب

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وامين عام الحزب الوطنى عقب ادلائه بصوته امس في دائرته بمركز ابشواى بالفيوم ـ انه سيتم عقد اجتماعات كل ٣ اشهر لتقييم العمل الحزبى في مواجهة مشكلات الجماهير ، لتحقيق برامج مرشحى الحزب في تنمية مختلف مناطق الجمهورية .

كما سيتم رفع التقارير الحزبية الخاصة بقضايا العمل ، والانتاج الى الرئيس مبارك ، وذلك بهدف زيادة الانتاج ، ودعم الجهود الذاتية ، ومعاونة القطاعات العام والخاص والتعاوني في دخول المرحلة الاقتصادية الجديدة في العمل الوطنى .

قالوا .. أمام الصندوق



نجيب محفوظ

● ● قال نجيب محفوظ عقب الادلاء بصوته : مشاكلنا معروفة ومحفوظة لاتحتاج الى شرح ، بل تحتاج الى حل .

● ● وقال شكرى عياد : ليس مطلوبا من المجلس الجديد أن يكون سلحة لاستعراض العضلات الخطابية كمباريات المصارعة الحرة .. والمطلوب هو فهم لمشاكلنا والعمل بجدية لحلها ورفض التهاون امام اى خطا .

● ● وقال الدكتور أحمد شلبى : اطالب أعضاء المجلس الجديد بان يضعوا نصب أعينهم المهام الكبرى التى تنتظرهم وخاصة قضية التعليم والزراعة بعد الفساد الذى بدأ يتسرب اليها .

● ● ويتمنى إدوار الخراط من المجلس الجديد ترسيخ الديمقراطية وتعميق التعددية وإحترام حق الحوار ثم وضع مصالح الفئات الشعبية العريضة في موضع الاولوية والعمل على تذليل البيروقراطية والغاء القوانين سيئة السمعة .

● ● د خيرى منصور عميد كلية الفنون . انتخب الشخصية التى لم تلجأ لدعاية الميكروفونات المزعجة مؤكدا ان تاريخ المرشح هو اكبر دعاية .

● ● د . أحمد عطا عميد الفنون التطبيقية يناشد الوزراء المرشحين ان يوازنوا بين عملهم بالوزارة وواجبهم بالمجلس .

● ● د . حماد عبدالله وكيل الفنون الجميلة يرى ان اداء الحزب الوطنى هذه المرة كان مختلفا ويتمنى الا يعاد إنتخاب بعض شخصيات الحزب التى كان اداؤها ضعيفا بالمجلس السابق .

بعد ان أدلى الدكتور صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى الاسبق بصوته .. قال . المستقلون سوف يكون لهم دور بارز وسوف يفرز المناخ الديمقراطى في مصر رأيا آخر قويا له ثقله .

مطروح
السياح يسجلون حماس البدو للانتخابات في مطروح

مطروح ـ عاطف المجعاوى :

عند حدود مصر الغربية في السلوم وقف السياح العرب والاجانب القادمون من شمال افريقيا منبهرين امام حماس الناخبين البدو وهم يقفون في طوابير طويلة للادلاء باصواتهم .. وفي العلمين كان السياح الاجانب الذين يزورون مقابر الحرب العالمية مندهشين من ملابس البدو التقليدية وهم يمارسون ديمقراطية الانتخاب في حماس شديد .. وظل السياح يلتقطون الصور للبدو في الانتخابات وكان أهالى مطروح قد اصطفوا مع شروق الشمس امام اللجان للادلاء باصواتهم أمام ١٠٤ مقار للجان ممتدة على طول الساحل الشمالى الغربى من الحمام للسلوم بطول ٢٢٥ كيلومترا .. تشمل المناطق النائية والواحات المنعزلة والتجمعات المتناثرة في قلب الصحراء لاختيار اربع مرشحين من بين ٢٠ مرشحا في دائرتى مطروح والضبعة .

وقد اعدت استراحات من الخيام بجوار كل لجنة اقامها المرشحون للناخبين الوافدين من قلب الصحراء الذين وصلوا على الجرارات الزراعية .

تصوير :

محمد القيعى
حسين فتحى
سامى بشرى
محمد وسيم

الإسكندرية
معركة هادئة نزيهة واعية

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام : على غير العادة شهدت انتخابات مجلس الشعب بالاسكندرية امس اقبالا ملحوظا منذ الصباح الباكر امام ١٠٦٢ لجنة فرعية و١١ لجنة عامة لانتخاب ٢٢ مرشحا عن الفئات والعمال من بين ١٩٣ مرشحا حيث يبلغ عدد الناخبين المقيدين بجداول الانتخابات بالاسكندرية ٦٤١ الف ناخب . وكان المشهد معبرا تماما عن اتساع مساحة الديمقراطية التى تشهدها مصر حاليا

وفي دوائر وسط الاسكندرية كان الاقبال متوسطا حتى منتصف النهار حيث يوجد بها اعداد كبيرة من المصالح الحكومية التى لها اتصال مباشر بمصالح المواطنين ولا يستطيع العاملون بها ترك مصالحهم للادلاء باصواتهم الا بعد انتهاء مواعيد العمل الرسمية واصحاب المحلات التجارية والشركات الذين يستغلون فترة توقف النشاط التجارى وقت الغذاء للادلاء باصواتهم وفي دائرة العطارين يقول المستشار محمد عبد الحميد الشرقاوى رئيس اللجنة العامة انه توجد في الدائرة ٥٠ لجنة فرعية وقد تمت عملية تسليم اللجان في الساعة الثامنة صباحا . دون اى مشاكل سوى ان بعض مندوبى المرشحين لم تكن اسماؤهم مقيدة في اللجان المندوبين فيها . وهذا يخالف قانون الانتخابات . وتم تسليمهم اماكنهم بالفعل وسارت بعد ذلك العملية الانتخابية في جو سليم حيث يشرف رجال القضاء على سير عملية الانتخاب ويقوم رؤساء اللجان من القضاة ورجال النيابة بالمرور الدورى على اللجان الفرعية للاطمئنان .

وفي دوائر غرب الاسكندرية ساد الهدوء اللجان الرئيسية والفرعية منذ الصباح حيث توافد الناخبون على اللجان في فترات متفاوتة . ففي دائرة الدخيلة حرص البدو من عرب الدخيلة من مختلف اعمارهم على الادلاء باصواتهم ويقول رئيس احدى اللجان ان هناك زيادة في الاقبال بالمقارنة بانتخابات مجلس الشعب الماضية ولكن الملاحظ ان الاقبال الجماهيرى ياتى على فترات متقاربة ، ويزداد تدريجيا على مدار النهار . وفي دائرة كرموز تزداد درجة حرارة الانتخابات عنها في اى دائرة اخرى لوجود الكثافة والتجمعات العمالية في هذه المنطقة . وقد



ازدحمت الشوارع بالسيارات نصف النقل المحملة بالشباب والميكرفونات . يرددون شعارات لمرشحيهم على نغمات غنائية ولم تسجل اى حادثة لاحتكاك المرشحين بعضهم ببعض .

كما ساد الهدوء في دائرة مينا البصل ولم يتعد الاقبال الجماهيرى حتى الحادية عشرة صباحا سوى ١٠٪ من مجموع اعداد الناخبين ثم زاد الى ٥٠٪ في الساعة الواحدة ظهرا . وقد حرص الشيوخ وكبار السن على الادلاء باصواتهم في الوقت الذى شهدت الدائرة إقبالا ضعيفا من جانب الشباب والمراة .

وفي دوائر المنتزه والرمل والعطارين واللبان وسيدى جابر إشتد الاقبال منذ الصباح الباكر في الدوائر التى يتمتع فيها المرشحون بسمعة طيبة وكفاءة برلمانية وقدموا خدمات عديدة لدوائرهم في الدورات السابقة

دمياط
الكفراوى يكتسح والزرقا هادئة والقلق في دكرنس

● دمياط ـ على داود :

لم يحدث « الشغب » كما كان متوقعا في دائرة « الزرقا » التى يتنافس فيها الدكتور حلمى الحديدى وخاله الدكتور ثروت بدوى ، وانما جرى في دائرة فارسكور بين المرشح المستقل ضياء الدين داود ومرشح الحزب الوطنى محمد قويطة !

ولقد كانت البداية عادية في الدوائر الاربع التى تضمها المحافظة وبها ٣٢٠ الفا و ٨٨٤ ناخبا . ولكن في دائرة فارسكور ومنذ اللحظات الاولى بدا الموقف متوترا .. والصراع شديدا بين انصار محمد قويطة (حزب وطنى) وضياء الدين داود (مستقل) حيث انهمرت الاعتراضات من مندوبى المرشح المستقل على رئيس اللجنة العامة بالدائرة المستشار حسنى سعد الدين وقد تم ضبط عشره تذاكر انتخابية مسودة باللجنة رقم ١١ ومقرها مدرسة الحديدى لصالح مرشحين من ابناء مدينة فارسكور هما قويطة ومحمد العباسى .

كما تمت اعتراضات على سير الانتخابات باللجان ٤ ، ٥ ، ٦ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ بمدينة فارسكور وكادت تحدث معركة بالسواطير بين انصار المرشحين وتدخلت الشرطة للفصل بين الفريقين واعادة الهدوء الا ان مواطنا وجه لكمة بيده الى ثروت المحمدى رئيس مباحث فارسكور اعتقادا منه انه من انصار المرشح الخصم ' ولوحظ ان معظم مندوبى ضياء داود بلجان فارسكور من المحامين .

وفي المقابل تقدم مندوبو قويطة بقرى المركز باعتراضات للمستشار رئيس اللجنة العامة يشكون انصار داود الذين اجبروهم على الخروج من اللجان .

اما في دائرة الزرقا فقد سارت الانتخابات بها هادئة على غير المتوقع حيث تمت عملية ابداء الاصوات بصورة طبيعية ولوحظ ان المستشار حمدى عياد رئيس اللجنة العامة بالدائرة كان نشيطا جدا في المرور على اللجان حرصا على الانضباط

اما في قرية شرباص مسقط رأس الدكتور حلمى الحديدى وخاله الدكتور ثروت بدوى فقد اتضح ان الاغلبية مع الحديدى بينما هناك قلة تناصر الدكتور بدوى وكانت تشكو من عدم استطاعتها الادلاء بصوتها وظهر ذلك جليا في اللجنة ٦١ التى تضم ٨٦٣ ناخبا ومقرها مدرسة الوحدة . وكان الدكتور الحديدى ينظم صفوف الناخبين بنفسه كما قام عبد الرؤوف شبانة مرشح الحزب بالدائرة بزيارة اللجان التى يرى لنفسه اغلبية بها .

اما في كفر سعد فقد سارت العملية الانتخابية وكأنها استفتاء للمهندس حسب الله الكفراوى ولم تكن هناك اية مشكلات .

معركة شقيق رئيس الوزراء

في طوخ المعركة اكثر سخونة من الدوائر الاخرى وتسير بين عطية الفيومى حزب وطنى والمستشار عادل صدقى مستقل ـ وهو شقيق رئيس الوزراء ـ وهناك احتمالات كبيرة ان تكون هناك اعادة بينهما .

المرشح أصيب بأزمة !

اسيوط ـ موسى بولس :

● قالت حسن الالفى محافظ اسيوط ان نسبة الحضور لاتقل عن ٦٠ ٪

وقد أصيب احد المرشحين وهو عمر عبد الفتاح بدوى نقيب محامين اسيوط ومرشح « فئات » الحزب الوطنى بازمة قلبية

فهمى عمر .. فائزا !

تميزت الدائرة التاسعة في قنا بهدوء كبير حيث لم يتقدم للترشيح بهذه الدائرة سوى ● مرشحى الحزب الوطنى اللذين فازا بالتزكية وهما الاذاعى فهمى عمر « فئات » ، وأحمد اسماعيل الشعينى « فلاح » لوحظ اقبال الناخبين على لجان هذه الدائرة بحماس

الشرقية
رصاصة طائشة ومعارك بالعصى

● الشرقية ـ عبد المجيد الشوادفى :

شهدت الشرقية عددا من الحوادث في بعض دوائرها نتيجة المنافسة الانتخابية الشديدة . غير انه امكن السيطرة عليها دون حدوث مضاعفات . ففي دائرة كفر صقر حيث يشتد الصراع بين مرشحى الفئات الثلاثة : حسن طه (الحزب الوطنى) ولطفى واكد (حزب التجمع) وعبد الفتاح الشوربجى (حزب الاحرار) وايضا بين مرشحى العمال : محمود ابو غريب (الوطنى) وصلاح بدوى (مستقل وعضو سابق بمجلس الشعب) جرى اشتباك بين انصار المرشحين وخلاله اطلقت اعيرة نارية اصيب باحداها المواطن وجدى محمد يوسف فسقط جريحا ونقل الى المستشفى للعلاج وقامت الشرطة بتكثيف الحراسة والتحقيق لمعرفة مصدر الاعيرة النارية ومن الذى اطلقها !

وفي دائرة الحسينية حدثت معركة استخدمت فيها العصى واصيب البعض بجروح بسيطة الا انهم لم يبلغوا عنها . كما تم تفريق المتشاجرين قبل ان تصل اليهم الشرطة وتدور المنافسة في الدائرة بين عائلة امام ومنها الدكتور عبد العزيز امام مرشح فئات الوطنى . وعائلة عطوان ومنها يوسف عطوان المرشح فئات مستقل وكان نائبا في المجلس السابق .

وفي دائرة القنايات حدث احتكاك ايضا ادى الى اشتباك بالعصى اصيب فيه ثلاثة مواطنين وكان ذلك بين انصار المرشحين اولاد العم ' صبرى مباشر (عمال ـ حزب وطنى) وعبد الله مباشر (عمال ـ مستقل)

وبالنسبة للدوائر الأخرى فقد شهدت دائرة « ديرب نجم » اكثر نسبة من الاقبال على التصويت وسارت مظاهرات تؤيد المرشح المستقل الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الاسبق وفي مواجهته مرشح الفئات للحزب الوطنى زكى السويدى وهو عضو مجلس الشورى الوحيد الذى نزل معركة انتخابات مجلس الشعب .

وفي دائرة « الجديدة » كان الاقبال متزايد والتأييد واضحا للمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء .

وفي الزقازيق ادلى بصوته الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى امام لجنة مدرسة الحكماء الابتدائية وقد قال ان هذه الانتخابات تتحدى بها مصر كل الدول في الممارسة الديمقراطية والنزاهة .

وفي ابو كبير كان واضحا التأييد للدكتور حلمى نمر مرشح فئات الوطنى وفي دائرة « اشكر » منافسة بين الدكتور شريف عمر (وطنى) وبين منافسه عبد العزيز مرشدا مستقلا وكان عضوا في المجلس السابق على قائمة الوطنى '

البحر الأحمر
التنافس حتى اللحظة الأخيرة

الغردقة ـ عزت عبدالمنعم :

شهدت مدن محافظة البحر الأحمر الاربع امس إقبالا كبيرا من الناخبين للأدلاء باصواتهم لانتخاب ٤ مرشحين من بين ٢٩ مرشحا تقدموا للترشيح في دائرتين .

وقد سارت عملية الادلاء بالاصوات بشكل طبيعي وتحت إشراف ٤ من مستشارى القضاء وقام الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر واللواء جمال كراويه سكرتير عام المحافظة واللواء عادل سعودى مدير الأمن بمتابعة سير العملية الانتخابية والتى تمت بهدوء وبعيدا عن اية مشاحنات وتزايد اقبال الناخبين على الادلاء باصواتهم في فترة بعد الظهر وبعد الانتهاء من العمل نظرا لوجود العديد من الشركات العاملة بالمحافظة في مجال البترول والسياحة والتعدين . وحرصت هذه الشركات على توفير وسائل الانتقال لتسهيل ادلاء العاملين بها باصواتهم ونظرا للامتدادات الواسعة للمحافظة فقد قامت اجهزة الأمن بارسال المظاريف الخاصة بالانتخابات للمناطق البعيدة وفي مقار اللجان الفرعية وتامين الصناديق قبل بدء العملية الانتخابية وذلك في مناطق الثلاثين ... والمناطق المتاخمة لحدود السودان .

وقد ظل التنافس بين المرشحين لاجتذاب الناخبين للأدلاء باصواتهم لصالحهم وذلك حتى اللحظات الاخيرة لانتهاء عملية التصويت

الوادى الجديد
معركة المستقلين

■ في محافظة الوادى الجديد أدلى ٤٣,٥ الف ناخب باصواتهم أمام ٧١ لجنة رئيسية وفرعية لانتخاب ٤ مرشحين في دائرتى مركز الخارجة ومركز الداخلة ضمن ٢٥ مرشحا تقدموا للترشيح وغالبيتهم من المستقلين .

واتسمت عملية التصويت بالسخونة نظرا للروابط الاجتماعية القوية التى تربط بين اهالى المحافظة خاصة في مناطق القرى وقام الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد بمتابعة سير العملية الانتخابية والتى تمت دون اية مشاكل

الفيوم

● الفيوم ـ أحمد طلعت :

مرت الانتخابات هادئة تماما في الدوائر السبع للفيوم . وقد ادلى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بصوته امام لجنة يوسف فريد بقرية النزلة مركز ابشواى وهى الدائرة الانتخابية المرشح فيها والذى لا ينافسه بها احد وكان بصحبته المحافظ الدكتور عبد الرحيم شحاته . كما قام الدكتور والى والمحافظ بتفقد عدد من اللجان .

وتضم الفيوم ٨٠٥ لجان فرعية في الدوائر السبع ومن ثم فان فيها سبع لجان عامة .. وقد لوحظ اقبال ابناء الفيوم على الانتخابات بشكل لم تشهده المحافظة من قبل خاصة في القرى والمدن التى يمثلها المرشحون ويبلغ عدد الناخبين ٥١٩ الف ناخب

السويس

● السويس ـ عمر غنيمة :

شهدت لجان دائرتى السويس اقبالا ملحوظا منذ بداية فتح صناديق الانتخابات ولوحظ تزايد حماس الناخبين على الادلاء باصواتهم حتى الساعة الخامسة

وكانت لجنة غرفة العمليات قد تلقت شكاوى من بعض مندوبى اللجان من ان بعض الناخبين لايحملون بطاقات انتخابية إلا أن رئيسى لجنتى السويس قررا السماح للناخبين للادلاء باصواتهم مع اثبات شخصيتهم باى اثبات شخصية سواء بطاقة شخصية او كارنية عمل .

جنوب سيناء
المرأة أيضا خرجت تمارس حقها

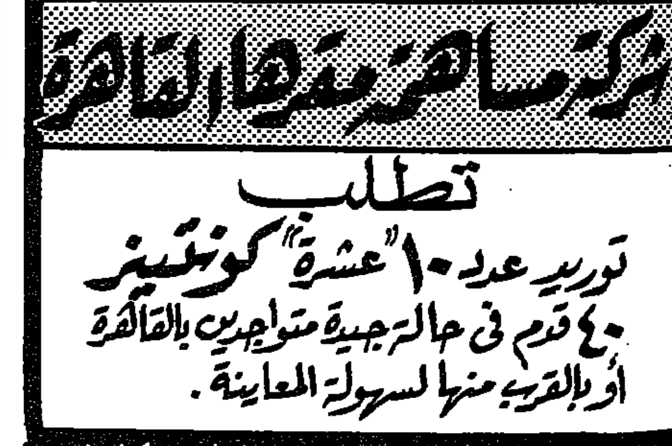
● طور سيناء ـ ليلى السعدنى :

رغم ان محافظة جنوب سيناء تعتبر من اكبر محافظات الجمهورية مساحة ، فان عدد الناخبين فيها لا يزيد على عشرة الاف و ٥٠٠ ناخب كان يتنافس على اصواتهم ٤ مرشحين عن الحزب الوطنى و ١٤ مرشحا مستقلا ولأول مرة تشترك المرأة السيناوية في عملية الانتخاب ولكن بعدد قليل .

وقد حرص المحافظ محمد نور الدين عفيفى على الادلاء بصوته امام لجنة المجمع التعليمى بطور سيناء

كما قام اللواء السيد البنوى مدير الامن بتفقد اللجان للاطمئنان على سير العملية الانتخابية في هدوء

وقد امر المحافظ بتخصيص قافلة من السيارات لنقل الناخبين من الوديان والمناطق البعيدة الى مقار لجان الانتخاب



اليابان .. وأزمة الخليج



مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

استقبلت اليابان مطلع عقد التسعينات باهتمام خاص، إذ طويت بوفاة الامبراطور الراحل هيروهيتو قبل عام صفحة من تاريخ اليابان المعاصر . حفلت بالكثير من الأحداث التي تركت آثرها على مجرى تاريخ البلاد . والتي بلغت ذروتها بتورط اليابان في الحرب العالمية الثانية وهزيمتها . ثم تجاوزها للمحنة بقدرة فائقة . واعادة بناء اقتصادها . حتى اصبحت عند رحيل هيروهيتو . مصنع وبنك العالم . على حد قول بعض الكتاب اليابانيين انفسهم . وتطلعت اليابان الى عهد جديد . يمثل مرحلة جديدة تماما عن سابقتها . تلعب فيه دورا دوليا فعالا كقوة اقتصادية كبرى ، تتحمل قدرا من الأعباء السياسية الدولية يتناسب مع قامتها الاقتصادية . وزاد من هذا التطلع تشجيع الولايات المتحدة لها على لعب مثل هذا الدور كسند للسياسة الامريكية على الساحة الدولية . على حين رأى فيه ساسة اليابان - على اختلاف مشاربهم السياسية وانتماءاتهم الحزبية - تطورا لابد منه . يجب ان تقدم عليه اليابان بدافع من مصالحها الذاتية وخدمة لتلك المصالح دون غيرها .

وهكذا تهيأت الظروف لمرحلة جديدة من متابعة البناء الداخلي على صعيد اصلاح نظام الانتخاب تحقيقا لحياة ديمقراطية تكفلها الضمانات بعد سلسلة الفضائح التي عصفت بثلاثة من رؤساء الوزارات التي شكلها الحزب الحاكم (الليبرالي الديمقراطي) . واصلاح النظام الضريبي ، وقوانين العمل ، والضمان الاجتماعي ، الى غير ذلك من اصلاحات تستهدف ترسيخ دعائم المساواة الاجتماعية والسياسية . كذلك تهيأت الظروف لارساء العلاقات مع الولايات المتحدة الأمريكية على اسس متينة . عن طريق محاولة تسوية المنازعات التجارية مع امريكا . وتحقق ذلك جزئيا بواسطة إبرام الاتفاقات الخاصة بموافقة اليابان على استيراد أجهزة السوبر كمبيوتر والأقمار الصناعية للاتصالات ومنتجات الغابات من الولايات المتحدة . مع استمرار بذل الجهود لتعديل القانون الخاص بالشركات التجارية لاتاحة الفرصة امام الاستثمارات الامريكية في اليابان لموازنة التوسع الياباني في الاستثمار بالولايات المتحدة الأمريكية . وكذلك محاولة البحث عن حل لمشكلة استيراد الأرز من امريكا التي تواجه مقاومة من المنتجين اليابانيين الذين يعتمد الحزب الحاكم على اصواتهم في الانتخابات للاحتفاظ بمقاعد الحكم . كما لعبت اليابان دورا رئيسيا في مجموعة الدول الصناعية السبع وبرز دور رئيس الوزراء كايفو في آخر اجتماع قمة لدول المجموعة .

ووسط الحديث عن عقد الرخاء المتوقع في التسعينات ، والدور الدولي المحتمل الذي تسعى اليابان للقيام به ، والتمهيد لذلك الدور بتصفية المحن القديمة مع كوريا والصين ودول جنوب شرق آسيا ، بالاعتراف بالفظائع التي ارتكبتها اليابان ضد تلك الدول خلال الحرب العالمية الثانية . والاعتذار عنها فتحا لصفحة جديدة في علاقات اليابان الدولية . إذا بالعراق يجتاح الكويت في الثاني من اغسطس . ليفجر ما تعرفه اليابان باسم « صدمة البترول الثالثة » . حيث كانت الصدمة الأولى عام ١٩٧٣ مع الحظر العربي خلال حرب اكتوبر . والثانية عام ١٩٧٩ عندما توقفت صادرات البترول الايراني بسبب قيام الثورة الايرانية فاى حدث سياسي يعترض او يهدد باعتراض طريق تدفق البترول من الخليج إلى اليابان - التي تحصل على نحو ٦٠ ٪ من بترولها من المنطقة يمثل « صدمة » تصيب الاقتصاد الياباني بالتوتر العصبي . والساسة اليابانيين بالحيرة والقلق . ولعلنا نذكر ما كان لصدمة البترول الأولى من اثر في تغيير اليابان لسياستها تجاه مشكلة الشرق الأوسط . واتخاذها لموقف متوازن بين العرب واسرائيل .

لذلك كان أول رد فعل رسمي للحكومة اليابانية عشية الغزو العراقي للكويت هو « التعبير عن الأسف لذلك الحادث » . لارتباط المصالح اليابانية بالجاني والمجني عليه معا بنفس الدرجة . إذ يأتي نحو ٢٠ ٪ من واردات اليابان البترولية من منطقة الخليج من العراق والكويت . كما أن لليابان استثمارات مباشرة فيهما . فضلا عما كشفت عنه الأزمة من وجود استثمارات كويتية كبيرة في اليابان في صورة حافظة أوراق مالية ضخمة . وكذلك امتلاك الكويت لبعض الحصص الكبيرة من اسهم بعض الشركات اليابانية الكبرى . ويرجع هذا الموقف المتميع - أيضا - الى ما اتسمت به السياسة اليابانية عامة من الحرص على عدم الاندفاع وراء مواقف متطرفة او راديكالية والتزام التوسط والاعتدال في مواقفها السياسية . ومحاولة ارضاء جميع الاطراف مادامت لها مصالح حيوية لديهم .

ولم تمض سوى سويعات على هذا الموقف المتميع ، حتى غيرت اليابان على لسان رئيس وزرائها موقفها الى الادانة الكاملة للغزو ، وتجميد الأرصدة الكويتية في اليابان ، وذلك بعد مكالمة تليفونية جرت بين الرئيس الأمريكي بوش ورئيس الوزراء الياباني كايفو ، ثم التأييد الياباني الكامل - بعد ذلك - لكل القرارات الصادرة عن مجلس الأمن والتزامها بها ، من حيث ضرورة الانسحاب الكامل للقوات العراقية واعادة السلطة الشرعية الى الكويت والالتزام بالعقوبات الاقتصادية التي فرضها مجلس الأمن على العراق .

وعلى حين ايد الحزب الاشتراكي الياباني - بزعامة السيدة تاكيكو دوى - موقف حكومة الحزب الليبرالي الديمقراطي . تحفظت بقية فصائل المعارضة اليابانية والرأى العام الياباني على هذا الموقف ، وخاصة بعد بروز أزمة الرهائن المحتجزين بالعراق ، والتهديد باستخدامهم كدروع آدمية لحماية المنشآت المدنية والعسكرية العراقية ضد اى هجوم محتمل من القوات الدولية التي جاء معظمها من أمريكا . وكانت حجة المتحفظين أن هذه السياسة قد تؤدى الى توريط اليابان في النزاع ، وتعريض حياة المواطنين اليابانيين المحتجزين بالعراق والكويت للخطر ، وخاصة ان أمن وسلامة المواطن الياباني من اخطر المسئوليات الملقاة على عاتق الحكومة .

وزاد من وجاهة موقف المتحفظين الخشية من الآثار المترتبة على الأزمة بالنسبة لسوق البترول العالمية من حيث ارتفاع الأسعار نتيجة نقص العرض في سوق البترول ، لغياب صادرات الكويت والعراق بسبب المقاطعة الدولية ، وعدم الاطمئنان الى امكان قيام السعودية والامارات العربية المتحدة بتعويض هذا النقص (وهو ما حدث فعلا رغم المحاولات التي بذلت في هذا الصدد) . فضلا عن تلاعب شركات البترول العالمية بالأسعار للاستفادة من الأزمة (وهو ما حدث أيضا) .

ولكن التغطية الإعلامية للفظائع التي ارتكبها العراقيون في الكويت ، واحتجاز المواطنين اليابانيين بالمواقع الاستراتيجية بالعراق ، ومحاصرة السفارات الأجنبية في الكويت وما ترد عن معاناة الدبلوماسيين اليابانيين

د . رءوف عباس

هناك ، جلب التأييد الشعبي الكامل لموقف الحكومة اليابانية ، وازال التحفظ الذى بدا في الأيام الأولى للغزو على لسان بعض أطراف المعارضة وأقلام بعض المحللين السياسيين . ولكن لتبدأ قضية اخرى اثارت اهتمام الساسة والرأى العام على السواء ، تتصل بطلب الولايات المتحدة الأمريكية من اليابان المساهمة في المجهود الحربي للقوات الدولية المحتشدة بالخليج ماديا وعسكريا . وهنا كان الانقسام في الرأى شاملا داخل الحزب الحاكم وبين صفوف المعارضة معا . إذ نادى بعض زعماء التجمعات الخاصة داخل الحزب الحاكم بضرورة تعديل الدستور الذى يحول دون إرسال قوات الدفاع الذاتي (وهو الاسم الذى حمله الجيش الياباني بعد الحرب العالمية الثانية) للقيام بمهام خارج البلاد . على حين هبت بقية فصائل الحزب الحاكم تعارض هذا الاقتراح ، وكذلك فعلت المعارضة بجميع فصائلها دون استثناء على اساس ان هذا التعديل سوف يفتح الباب على مصراعيه امام نمو القوة العسكرية اليابانية نموا سرطانيا يهدد الديمقراطية في الداخل ، وينذر بتوريط اليابان في الصراعات الدولية ذات الطبيعة العسكرية ، ويفتح بذلك صفحة طواها اليابانيون الى الأبد منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ، بعد ان كلفتهم ملايين الأرواح والحقت الدمار ببلادهم . لذلك جاءت معارضة اقتراح تعديل الدستور ضارية ، يقف وراءها الشعب الياباني كله .

ولعل هذا يفسر حيرة الحكومة اليابانية وتخبطها في اصدار التصريحات التي ظلت تبذل الوعود بالنظر في كيفية مساهمة اليابان في تحمل التبعات المالية للأزمة بمساعدة المجهود الحربي الدولى الموجه ضد العراق . وشكلت لجنة من خبراء الخارجية اليابانية . اجتمعت في اطار من السرية التامة لمدة اسبوعين للبحث عن سبيل لتقديم المساعدة اليابانية تقترحه على رئيس الوزراء . وبعد أن فرغت اللجنة من عملها عقد رئيس الوزراء كايفو مؤتمرا صحفيا يوم ٢٩ اغسطس (أى بعد اربعة اسابيع من الغزو) اعلن فيه ان اليابان سوف تتحمل مليار دولار امريكي مساهمة منها في الحشد العسكرى بالخليج تقدم في صورة معدات مدنية (كالسيارات والجرافات وأجهزة التكييف) . وكذلك خدمات نقل بالسفن والطائرات للقوات الدولية .

وقد قوبل القرار الياباني بامتعاض شديد في واشنطن ، على اساس ان المصالح اليابانية في الخليج هي المتضرر الأكبر من الأزمة ، وان القوات الدولية إنما تدافع عن مصالح اليابان ، فلا يجب ان تأتي استجابة اليابان على هذه الصورة . وخاصة لان أمريكا تحملت اعباء الدفاع عن اليابان لأربعين عاما . وصرح أحد اقطاب الكونجرس بان الأوان قد آن لان تدفع اليابان فاتورة الدفاع عن أراضيها كاملة . واتخذ الكونجرس قرارا بتخفيض القوات الأمريكية في اليابان تدريجيا .

وهكذا وجدت الحكومة اليابانية نفسها في مأزق . فأعلن أمين مجلس الوزراء أن بلاده ترفض القرار الأمريكي ، ولا تقبل أن يفرض عليها أحد ما تفعله . ثم استدرك قائلا ان المليار دولار التي تقرر المساهمة بها كانت الدفعة الأولى ، وان حكومته تبحث عن بنود في الميزانية لتقدم مساعدات مالية للدول الثلاث التي تضررت من الغزو العراقي للكويت وهي : مصر وتركيا والاردن . وكذلك لغوث اللاجئين الاجانب المتدفقين على الاردن . وفي اليوم التالي ، اعلن عن تخصيص ثلاثة مليارات اخرى لهذا الغرض ولدعم الحشود العسكرية الدولية بالخليج .

وفي اطار البحث عن دور أكبر لليابان على الساحة الدولية ، كان من المقرر - قبل وقوع الأزمة - ان يقوم رئيس الوزراء كايفو بزيارة لبعض بلاد الشرق الأوسط في النصف الأول من اغسطس ، فارجئت الزيارة الى اوائل اكتوبر . وقام وزير الخارجية ناكاياما بالجولة ذاتها في النصف الثاني من اغسطس لاستطلاع الاجواء السياسية في المنطقة ، والاستعانة بذلك على تحديد السياسة اليابانية تجاه الأزمة . وقد اثار تردد رئيس الوزراء في القيام بالزيارة ثم تأجيله لها وايفاد وزير الخارجية بدلا منه نقد المعارضة وخاصة السيدة تاكيكو دوى رئيسة الحزب الاشتراكي التي عدت هذا الاجراء دليلا على عجز الحكومة عن لعب دور مستقل ، يستلهم المصالح القومية اليابانية وحدها ، وكذلك على عجزها عن انتهاج السياسة الدولية المرجوة ليابان التسعينات ، فضلا عن كونها تعكس العقدة التي حكمت السياسة اليابانية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وهي خشية التورط في المنازعات الدولية بشكل يضر بالمصالح اليابانية .

وعندما قام رئيس الوزراء كايفو بالزيارة المرتقبة لمصر وتركيا والاردن والسعودية والامارات وعمان ، اختار واشنطن بابا للولوج الى الشرق الاوسط ، فتوقف في واشنطن للقاء مع الرئيس بوش قبل وصوله الى المنطقة .

ولا شك ان تلك الوقفة كانت وراء الاقتراح الذى تقدمت به الحكومة اليابانية الى مجلس النواب بعد عودة رئيس الوزراء من رحلته الى الشرق الأوسط ، لاصدار قانون يسمح باشتراك عناصر يابانية عسكرية غير مقاتلة (من سلاح الاشارة والخدمات الطبية والنقل) في قوات تعمل على حفظ السلام حسب قرارات تتخذها الأمم المتحدة . والاقتراح يلوح وراءه شبح الضغط الامريكي ويواجه عاصفة من المعارضة سوف تتضح ابعادها في الاسابيع القادمة . وخاصة أن الرأى العام الياباني ضد التورط في اى اعمال عسكرية خارجية . وسبق ان قوبل ارسال كاسحة الغام الى الخليج في اواخر الحرب الايرانية - العراقية بعاصفة من المعارضة . كذلك اصدر اتحاد عمال النقل البحرى قرارا بامتناع البحارة اليابانيين عن نقل اى عتاد عسكرى الى الخليج من اليابان او الولايات المتحدة او غيرهما . مما اضطر الحكومة اليابانية الى استئجار بواخر امريكية (من خلال شركات ملاحة يابانية) لتقديمها لخدمة المجهود الحربي للقوات الدولية بالخليج وكذلك استئجار طائرات امريكية واوروبية لنفس الغرض . وقد عانت الحكومة اليابانية الأمرين حتى استطاعت استكمال تشكيل بعثة طبية من ثلاثين فردا ارسلتها الى السعودية بسبب اعلان اتحاد الاطباء رفض الاشتراك في اى جهود تخدم الاغراض العسكرية .

إضافة الى ذلك اخذ الشعب الياباني يتهيأ لصدمة البترول الثالثة ، وخاصة ان ٦٧,٧ ٪ من الطاقة المستخدمة في اليابان مصدرها البترول . فاتخذت اجراءات من شأنها تخفيض استهلاك الطاقة بنسبة ٢٥ ٪ تقريبا حتى تستطيع اليابان مواجهة الأزمة عند احتدامها ، وخاصة ان المخزون الاستراتيجي من البترول لا يكفي الا لمدة ١٤٢ يوما من الاستهلاك بالمعدلات العادية . وقد بدأت اسعار البنزين والسولار تقفز لمواكبة الارتفاع العالمي في اسعار البترول .

وطبيعي أن يكون للأزمة انعكاسها على الرأى العام الياباني الذى يحار في فهمها ومعه وسائل الاعلام ذاتها . فقد نظمت احدى محطات التليفزيون الخاصة لقاءات منفصلة مع كل من سفراء السعودية والعراق واسرائيل حول الأزمة . وكرر الدكتور الرفاعي سفير العراق بطوكيو التبريرات غير المنطقية للغزو . على حين دحض سفير السعودية ادعاءات العراق . أما سفير اسرائيل فاكد أن العرب عدوانيون بطبعهم وان اسرائيل مظلومة بين هذه « الذئاب البشرية » . وعلى صفحات عدد ٢٥ سبتمبر من جريدة « اساهي » كبرى الصحف اليومية كتب استاذ اسرائيلي محذرا اليابانيين من الاستماع لأكذوبة « اسرائيل عدوة السلام » ، فهاهم العرب وحدهم يهددون سلام الشرق الأوسط . واشار الى خطورة تأييد الرأى العام الياباني لفكرة حق تقرير المصير للفلسطينيين لان ذلك يؤدى في رأيه - الى قيام « عراق أخرى » تهدد أمن اسرائيل بعد أن اتخذت منظمة التحرير الفلسطينية جانب العراق . وفي حديث اجراه الصحفي الياباني كيونشي مع صاحب هذا القلم - نشر على صفحتين بمجلة « ايرا » كبرى المجلات السياسية الأسبوعية - كشف الصحفي عن التشوية الخطير لصورة العرب عند الرأى العام الياباني . فقد سألني كيونشي عن العلاقة بين ما فعله صدام ، وما عرف به العرب من غدر وميل لسفك الدماء وحب للانتقام . وعن مسألة « الجهاد » التي اعلنها صدام ، ولماذا يحرص المسلمون على الا يتركوا غيرهم يعيش في سلام ... الى غير ذلك من اسئلة تعكس صورة العرب السلبية عند اليابانيين تأثرا بالدعاية الاسرائيلية .

ورغم ان كاتب هذا المقال دحض كل تلك الافتراءات في الحديث المذكور فإن سفك العربي للدم العربي لا يجد ما يبرره عند الرأى العام الياباني .

ولا ريب ان اليابان من البلاد الهامة التي لابد ان تتضافر جهود الاعلام العربي عامة والمصرى خاصة ، لمواجهة الدعاية الصهيونية فيها وتوضيح الأمور للرأى العام الياباني . ولعل سفراءنا يتعلمون شيئا من اسلوب السفارة الاسرائيلية بطوكيو في كيفية التحرك اعلاميا في اوقات الأزمات ذات المساس بالمصالح القومية . □

صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

مهرجان الديمقراطية

شهدت البلاد امس اكبر مهرجان للديمقراطية . قال الشعب كلمته في انتخابات مجلس الشعب بارادته الحرة في اكبر معركة إنتخابية جرت وفق النظام الفردى وإشترك فيها ٢٦٨١ مرشحا من الاحزاب والمستقلين .

قال الشعب كلمته بدون تدخل من رجال الامن او الادارة الا بما يحمي الأمن والنظام ويمكن الناخب من الادلاء بصوته في حرية تامة . ولم تحدث اى تجاوزات او مشاغبات او احداث مؤسفة سوى من بعض المرشحين وفى الحدود المألوفة .

وكانت معركة الأمس شهادة فخار للمسيرة الديمقراطية . ودلالة صدق على الاستقرار الذى يعم البلاد رغم ما تشهده المنطقة من احداث بسبب ازمة الخليج وغزو العراق للكويت .

وفي كل معركة انتخابية هناك دائما ناجحون وراسبون . والنجاح والفشل في الانتخابات تحكمه عوامل عديدة . ويرتبط بظروف المعركة وامكانات وكفاءة وشعبية كل حزب وكل مرشح . لذلك فان عدم الفوز ليس عارا على من لم يحالفه الحظ . وانما دليل على ايجابية هؤلاء المرشحين الذين شاركوا في المعركة وتحملوا متاعبها ليمثلوا احزابهم او يعبروا عن اتجاهاتهم المستقلة .

قال الشعب كلمته لصالح الافضل والانفع . قالها دعما للاستقرار وحماية للانجازات . قالها ضمانا للحاضر ودفعا لمسيرة المستقبل .

قالها دعما لمن صارحوه بالحقيقة ولمن قدموا له برنامجا واضحا ووعودا صادقة . لمن لم يتاجروا بالماضى ويحلموا بالاستيلاء على المستقبل . قالها لمن حاوروهم بالعقل والمنطق والاقناع ، ولمن قدموا له الانجازات لا الوعود والشعارات

بقى ان يرى الشعب تنفيذ البرامج والوعود التى ملأت الساحة الانتخابية

د . عاطف صدقي

ولقد انتهت المعركة الانتخابية بحلوها ومرها .. وفاز من فاز من أحزاب وافراد .. وبقي ان يفى كل بوعده . وبقى ان يلمس المواطنون تنفيذ البرامج الحزبية والوعود الشخصية التى ملأت الساحة الانتخابية كسبا لثقة الشعب .

وانتهى والحمد لله مولد الديمقراطية بما فيه من جد وهزل وصدق وكذب . وكل محاولات نيل ثقة الجماهير باى اسلوب وطريقه .

وقال الشعب كلمته وبقى ان نعمل ، بقى ان تتحقق الوعود والأماني .. فهيا للعمل ..

ومجلس الشعب الجديد امامه الكثير .. امامه حكومة لابد ان يستمع الى برنامجها ويناقشه على ضوء الأولويات التى طالبت بها الجماهير ، والمطالب التى حملوها للنواب اثناء المعركة الانتخابية ..

امامه قضايا جديدة تتعلق بالتطورات الراهنة وازمة الخليج والتطورات السياسية الجديدة التى يشهدها العالم أجمع ، امامه مواجهة التحديات الناتجة عن الغزو العراقي للكويت . والآثار الاقتصادية الناتجة عن الغزو ، والمشكلات المتعلقة بالعمالة وإنخفاض مدخرات العاملين بالخارج وانخفاض الدخل السياحى ودخل قناة السويس . امامه إعادة ترتيب الأوضاع الاقتصادية على ضوء ما تحقق من اسقاط الديون الامريكية والعربية والاجنبية امامه تحقيق مشروعات الخطة الخمسية وبرامجها وأهدافها . امامه التشريعات العديدة التى وعدت بها الحكومة في مسيرتها الانتخابية لتحقيق امانى المواطنين . والاقتراحات بمشروعات القوانين التى سيتقدم بها الاعضاء والاحزاب للاصلاحات القانونية الواجبة .

وامامه التقارير المتراكمة لاجهزة الرقابة وفى مقدمتها تقارير جهاز المحاسبات والمدعى العام الاشتراكي . امامه الاتفاقيات الدولية المطروحة للتصديق . ودراسة الأوضاع المعلقة بالنسبة لمجلس التعاون العربي الذى اصبح في خبر كان .

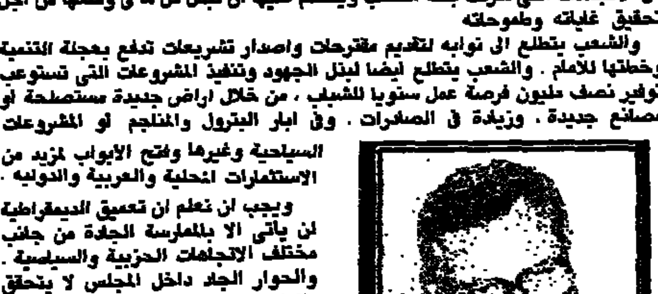
وامامه مئات القضايا الجماهيرية المثارة والتى تحتاج الى رأى وحسم وفى مقدمتها قوانين العلاقة بين المالك والمستأجر في الاسكان والأراضى الزراعية .

واقول ان مجلس الشعب الجديد امامه عمل ضخم ، واتمنى ان لا يبدد المجلس وقته في موضوعات هامشية . وقضايا بيزنطية وان يدخل من اول يوم في الجد .

وليس من شك ان هذه المرحلة تحتاج الى منهج متميز . ينبغى ان يكون واضحا لدى كل الاتجاهات التى شرفت بثقة الشعب ويتحتم عليها ان تبذل كل ما في وسعها من اجل تحقيق غاياته وطموحاته

والشعب يتطلع الى نوابه لتقديم مقترحات واصدار تشريعات تدفع بعجلة التنمية وخطتها للأمام . والشعب يتطلع ايضا لبذل الجهود وتنفيذ المشروعات التى تستوعب توفير نصف مليون فرصة عمل سنويا للشباب ، من خلال اراض جديدة مستصلحة او مصانع جديدة . وزيادة في الصادرات . وفى ابار البترول والمناجم او المشروعات السياحية وغيرها وفتح الابواب لمزيد من الاستثمارات المحلية والعربية والدوليه .

ويجب ان نعلم ان تعميق الديمقراطية لن يأتى الا بالممارسة الجادة من جانب مختلف الاتجاهات الحزبية والسياسية . والحوار الجاد داخل المجلس لا يتحقق بالمهاترات والصراخ وإنما بالهدوء والموضوعية سواء في إختيار وتقديم القضايا او في وسائل حلها او في حسن الانصات لمقترحات الآخرين .



صفوت الشريف

افكار وبرامج ممثلى الاحزاب ! !

أدى السيد صفوت الشريف وزير الاعلام خدمة عظيمة لجماهير الشعب عندما سمح لرؤساء الاحزاب السياسية المتقدمة بمرشحين لعضوية مجلس الشعب ، ان يقدموا برامج احزابهم وافكارهم من خلال الاذاعة والتليفزيون . ولقد اتاح ذلك للشعب فرصة التعرف على شخصيات وافكار وآراء واقتراحات وبرامج ممثلى الاحزاب قبل ان يقول الشعب كلمته ويختار ممثليه بإرادته الحرة والحمد لله اننا سمعنا من البعض آراء سديدة ، وسمعنا من البعض آراء عجب ! !

والانتخابات الحرة النزيهة

عبد الحليم موسى — فاروق سيف النصر

وإنتخب الشعب برلمانا جديدا يمثل ارادة الأمة ويحمى انجازاتها

واثبت الشعب باختياره الحر انه شعب عريق في الديمقراطية يعرف كيف يختار وكيف يميز بين الحقائق والاكاذيب ، بين الاستقرار والقلاقل .. بين الجد والهزل .. بين الانجاز والوعود الكاذبة .. بين الواقع والخيال .. بين الوهم والحقيقة ..

واعتقد ان الذين قاطعوا الانتخابات من حزب الوفد وحزب العمل باتوا الآن نادمين على قراراتهم بعد ان شهدت مصر انتخابات حرة نظيفة . نزيهه . وتأكد للشعب ان مقاطعتهم للانتخابات لم تكن للاسباب التى تذرعوا بها . وإنما لانهم لم يستطيعوا ان يواجهوا الجماهير . وخوفا من ان تكشف الجماهير زيف ادعاءاتهم ويتأكد عدم فعاليتهم او شعبيتهم في الشارع السياسى . لذلك رفعوا شعار المقاطعة ولم ينطل ذلك بالطبع على وعى الشعب وفطنته .

والحمد لله ان المجلس الجديد سوف يعكس صورة قريبة من الشمول للتيارات التى يموج بها واقعنا . فسوف يكون لكل تيار رموزه التى تمثله في المجلس الجديد وان اختلفت نسبة تمثيلها بالقياس الى حجمها . ويتاح بذلك فرصة للجميع للمشاركة في النشاط السياسى تحت القبة .

والحمد لله اننا سنبدأ المرحلة الراهنة بكل ظروفها وتطوراتها بمجلس جديد ، ودم جديد . ويجب ان يعى الجميع ان الاستقرار فيه ضمانة لكل شىء . وإهتزاز الاستقرار يؤثر على مسيرة الديمقراطية ومسيرة العمل الوطنى من اجل الاصلاح . ويؤثر على ريادة مصر وثقلها .

والشعب قال كلمته واكد بارادته انه يرفض المساس بامنه واستقراره ، وانه مع دعم الديمقراطية وتأكيدها . ومن البداية نطالب الأغلبية بالسلوك اللائق حقا بالاقوياء ، والالتزام بان توسع صدرها دائما للمعارضة وتفسح لها المجال لاداء واجبها . ونطالب المعارضة بالجدية والموضوعية والممارسة السليمة من خلال المشاركة الجادة واقتراح الحلول دون مزايدة او إدعاء .

ونتمنى ان يعمل الجميع حكومة واغلبية ومعارضة من اجل الصالح العام ومن أجل دعم المسيرة الديمقراطية ووضع اسس ثابته لحل مشاكلنا الاقتصادية والانتاجية والمعيشية .

وادعو الصحافة الحزبية ان تتفهم مسئولية المرحلة القادمة . وان تبتعد عن الممارسات التى لا تخدم العبور الى مرحلة جديدة . مرحلة فرضها الشعب بارادته من اجل الاستقرار اليوم وغدا وفى كل اوان حماية للانجازات الضخمة التى تحققت في ظل سيادة القانون وحرية المواطن وامنه وسلامته واملا في تحقيق مزيد من الانجازات للوصول الى تحقيق امانى الشعب واحلامه .

مطلوب قانون يسقط عضوية من يغير صفته بعد الانتخاب !

بعد ان انتهى مولد انتخابات مجلس الشعب ، وبعد ان اختار الناخبون ممثليهم بالصفات التى تقدموا بها للترشيح ، سواء كانوا ممثلين لاحزاب معينة او من المستقلين . اعتقد انه اصبح من الواجب ان يصدر مجلس الشعب قانونا يؤكد فيه احترام ارادة الناخب ويجرم او يسقط عضوية من يغير صفته الحزبية بعد النجاح في الانتخابات . وطبعا القانون الجديد لو اقره المجلس لن يسرى باثر رجعي . وانما يطبق على اى انتخابات قادمة .

فمن غير المعقول ان يضرب المرشح بارادة الناخب عرض الحائط . فاذا كان الناخب قد انتخبه على اساس انه مستقل او على اساس انه ينتمى لحزب معين . فمن غير المعقول بعد نجاح المرشح ان يغير صفته الحزبية التى انتخب على اساسها لان ذلك يعتبر تزويرا لارادة الناخب يجب ان يحاسب عليه العضو حتى يتعلم احترام ارادة من اوصلوه لمقعد النيابة عنهم .

والذين دخلوا الانتخابات الحالية كان اغلبهم من المستقلين ، وهم اكثر من فئة بعضهم ليس عضوا في حزب من الاحزاب . والبعض الاخر عضو في حزب ولكن حزبه لم يتقدم به ضمن مرشحين بسبب او اخر والبعض الثالث ينتمى الى الاحزاب التى اعلنت مقاطعة الانتخابات ولا احد يعرف بالضبط ما اذا كان ترشيحهم خروجا على ارادة الحزب ام بالتنسيق المستتر معه .. وبعد اعلان نتائج الانتخابات كالعادة المتبعة سيغير الكثيرون صفاتهم التى نجحوا على اساسها وقد ينتقل عضو من حزب الى حزب او يعلن عضو مستقل انتماءه لحزب معين . لانه لا قيد عليه في ذلك سوى ارادته هو وليس ارادة الناخب الذى منحه ثقة تمثيله

لذلك القول لابد من صدور قانون يوفر الانضباط المطلوب في الشارع الحزبي لاحترام ارادة الناخب حتى لا يغير النائب صفته التى تقدم بها للترشيح ولا ينتقل من حزب الى حزب او يغير صفته التى انتخب على اساسها الا عند اجراء انتخابات جديدة .

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مبنى اصدقاء المعوقين جلسة الاربعاء ١٩ / ١٢ / ١٩٩٠ وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها يضاف واحد جنية عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي لايقل عن ١ ٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية والسجل التجارى

استدراك

نشر باعلان شركة مصر للاسواق الحرة عن مناقصة عملية عزل وترميم مخزن الشركة بالعامرية ان ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات هو ستمائة جنيه والصحيح انه ثلاثمائة جنيه فقط

شركة مصر / شبين الكوم للغزل والنسيج

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

٤ش الطيران - مدينة نصر - القاهرة تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة بين القطاعين العام والخاص كالاتى -

١ - توريد ٢٥٠ طن مسحوق سمك جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ٩٠/١٢/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة الكراسة خمسون جنيها

٢ - توريد ٢٥٠ طن مسحوق بروتين . جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٠/١٢/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة الكراسة خمسون جنيه

٣ - توريد ٧٠ جرار جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٩٠/١٢/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة الكراسة مائة جنيه

٤ - توريد ٤ مقطورة قلاب بجلسة فض المظاريف يوم الأربعاء الموافق ٩٠/١٢/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا قيمة الكراسة خمسون جنيها .

٥ - انشاء المزرعة السمكية بالخاشعة / مركز بلطيم بمحافظة كفر الشيخ جلسة فض المظاريف يوم الخميس الموافق ٩٠/١٢/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا قيمة الكراسة

عطاءات ومناقصات

والمواصفات لكل بند على حده من الادارة التجاريه بالدور الرابع بالعنوان عاليه على طلب مدموغ باسم السيد / مدير عام الشئون التجارية على ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء للتوريدات . تامين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء للانشاءات بالنسبة للبند الخامس .

ويشترط تقديم -

- سابقة اعمال - صورة البطاقة الضريبية .

- وللهيئة الحق في قبول او رفض اى عطاءدون ابداء الأسباب .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط .

وزارة الزراعة الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات في المناقصة العامة عن توريد عدد ٧٥٠ موتوسيكل مفرد ٢ سلندر لحساب الادارة المركزية لمكافحة الافات والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٧ / ١٢ / ١٩٩٠ وذلك بمكتب السيد المحاسب مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الاول بمبنى ديوان عام وزارة الزراعة بالدقى

محافظة السويس مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود والمشتريات

تطرح المديرية في مناقصة عامة عملية انشاء دور تعلية بمحطة الصرف الصحى بزرب جلسة ١٩٩٠/١٢/٢٤ وتصرف كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل سداد القيمة وقدرها ٥٠ خمسون جنيها لاغير على طلب مدموغ فئة ٦٠٠ مليما لاغير . وضرورة سداد تامين ابتدائى نقدا لا يقل عن ١ ٪ يستكمل الى ٥ ٪ عند التعاقد او بخطاب ضمان معتمد سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل ويعمل باسم مديرية الاسكان والمرافق بالسويس مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى الى مستوى الاعمال المطروحة والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها مكملة لهذا الاعلان .

محافظة الدقهلية رئاسة مركز المنزلة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزلة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين لعملية

رصف شوارع مدينة المنزلة جلسة الاحد الموافق ١٩٩٠/١٢/٣٠ في تمام الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام الوحدة وتقديم تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥ ٪

عطاءات ومناقصات

وزارة الصحة الادارة العامة للتموين الطبى

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن الاتى .

١ - مناقصة عامة لتوريد الاجهزة والمعدات اللازمة لاخذ الدم وحفظه واجراء الاختبارات اللازمة للتأكد من سلامته المحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٩٩١/١/٢ تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف واللازمة للادارة العامة لبنوك الدم .

٢ - ممارسة علنية لتوريد الماكينات والأجهزة اللازمة لتطوير معامل الادوية المحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١٢/١٤ الساعة العاشرة صباحا موعدا للممارسة والمطلوبة للادارة المركزية للشئون الصيدلية .

يشترط لدخول كل من المناقصة والممارسة تقديم تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من جملة العطاء يسدد نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان بنكى معتمد وغير مشروط .

يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والاستمارة ١٤ س الخاصة بالوكلاء التجاريين . وملخصا وافيا بسابقة

رئاسة مجلس الوزراء مركز معلومات مجلس الوزراء

اعلان مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٩٠ / ١٩٩١

يعلن مركز معلومات مجلس الوزراء الكائن ١١ (أ) شارع حسن صبرى بالزمالك عن اجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة في مجال تسويق وتصنيع الاثاثات وتركيبها لتوريد الاثاثات المطلوبه والمدونه بكراسة الشروط الموجودة بالعنوان عاليه والتى يمكن الحصول عليها بناء على طلب مستوفى الدمغة باسم السيد المشرف على قطاع الشئون المالية والادارية بعد تسديد الثمن وقدره - ٢٥٠ جنيه

وقد تحدد تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٥ / ١٢ / ١٩٩٠ موعدا لفتح المظاريف

على ان يكون العطاء مجمعا ومغلقا ومصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ويقدم التامين اما بخطاب ضمان باسم مركز معلومات مجلس الوزراء صادر عن احد المصارف المعتمدة وغير مقترن باى شروط او بموجب شيك مقبول الدفع او يدفع التامين نقدا بخزينة المركز بموجب ايصال

حى الساحل

٤٢ شارع شبرا - الدور الاول - ادارة الشئون المالية - عقود ومشتريات

تعلن عن عملية ترميم ورصف شوارع الحى جلسة السبت الموافق ٩٠/١٢/١٥ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط لدخول الجلسة شراء كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠ جنيها واحضار صورة البطاقة الضريبية واصل بسابقة الاعمال ٩٠/١٤٠٧

مدينة البحوث الاسلامية

شارع الفريوس امتداد شارع احمد سعيد بالعباسية

تعلن المدينة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتنفيذ الاعمال الاتية -

١) البوابة الرئيسية للاستاد الرياضى

٢) اسوار وملاعب التنس بالاستاد الرياضى

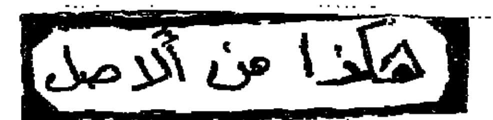
تحت اشراف المكتب العربي للتصميمات والاستشارات الهندسية - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من ادارة المشتريات بالمدينة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه لنسخ البوابة ومبلغ ١٨٠ جنيه لنسخ الاسوار وملاعب التنس - على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول

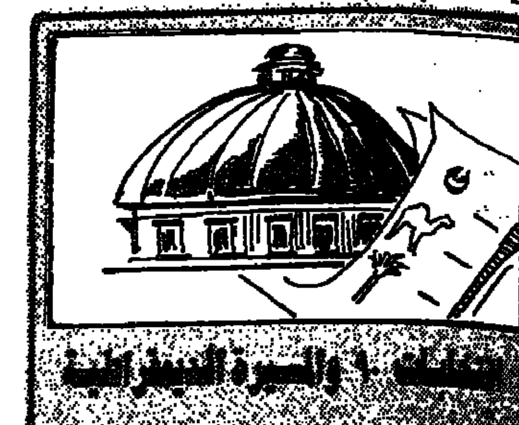
عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

لجنة المشتريات الخارجية

العقود والمشتريات على طلب مدموغ فئة ٦٥ قرشا وعلى موردى القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى لايقل عن ٢ ٪ من إجمالى قيمة العطاء






د . مصطفى كمال حلمى




كمال حسن على



صفوت الشريف


د . يسرى مصطفى





حملت طفلها وذهبت للانتخابات

المرشحون وأنصارهم يحيطون باللجان العامة خلال فرز الأصوات

تصوير:
نور صبيح
عادل احمد
عارف سعد الدين
اشرف فارس


جماهير الناخبين فى انتظار دورهم فى الادلاء بأصواتهم ..

الشيخ محمد السيد طنطاوى

كبار السن أقبلوا على التصويت


أسوان

احتمال الاعادة فى الدائرة الثالثة

● اسوان ـ موفق ابوالنيل :

شهدت اللجان الانتخابية الفرعية بقرى محافظة اسوان إقبالا كبيرا من الناخبين حيث وصلت النسبة إلى ٧٠٪ بينما لم تتعد نسبة الاقبال باللجان الرئيسية فى المدن ٥٠٪ كما شهدت لجان السيدات إقبالا اشد من الرجال .

وحدثت مشادات بين مندوبى المرشحين فى لجنة غرب سهيل بسبب طلب اعتماد البطاقة التموينية كاثبات لشخصية السيدات وقد قرر المستشار هاشم توفيق رئيس اللجنة العامة اعتماد البطاقة العائلية أو الشخصية فقط لاثبات الشخصية

وفى القرى تبارى المرشحون فى تقديم وجبات الطعام لاعضاء اللجان الانتخابية المنتدبين من محافظة قنا . وقال اللواء صبحى خليفة مدير أمن اسوان إن الانتخابات جرت فى ٣ دوائر ضمت ٤٢٥ لجنة فرعية تضم ٢٨٨ الفا و٥٥٢ ناخبا ولم يحدث ما يعكر صفو العملية الانتخابية التى اشرف عليها ١٢ قاضيا من وزارة العدل وقد تقرر نقل صندوق مدينة ابوسمبل السياحية بسيارة وسط حراسة مشددة بعد تعذر وجود رحلة طيران مسائية من أبى سمبل الى اسوان .

● بنى سويف

محاولة اقتحام

قام المحافظ المستشار عبدالفتاح غلوش بجولة تفقد خلالها بعض اللجان الانتخابية وبصحبته اللواء ابراهيم محسن سرحان مدير الأمن .

ومن ناحية اخرى فقد شهدت بعض الدوائر المشاجرات واطلاق الاعيرة النارية بين انصار المرشحين . ففى الدائرة الخامسة ومقرها مدينة ببا ، حاول المرشح المستقل سعد عبود ومعه حوالى مائة من انصاره اقتحام لجنة مدرسة الشهيد فؤاد نصر هندى ، فتصدى له انصار مرشح الحزب الوطنى ، فئات ، على عبدالله مبروك بالضرب بالعصى واطلاق الاعيرة النارية ، وقد سيطرت قوات الشرطة بقيادة اللواء ابراهيم عبدالرازق مساعد مدير الأمن على الموقف وتم ضبط محمد عمر مبروك ، ٣٠ سنة ، فلاح من انصار المرشح على عبدالله مبروك وبحوزته فرد خرطوش روسى وقد اصيب الطالب بكرى فكرى بكرى من قرية ابوشربان بعيار نارى وتتولى النيابة العامة التحقيق .

وفى الدائرة الثالثة بوش اعتدى المدعو احمد طه أبوالسعود من انصار المرشح عبدالمجيد ابوالسعود ، مستقل ، بالسب للرائد جمال الزعيرى وحاولوا منعه من تنظيم اللجنة وتمكن اللواء اسامة الخشاب نائب مدير الأمن من القبض على المتهمين .

شكاوى المستقلين

● تقدمت بشرى عصفور المرشحة المستقلة بالدائرة الثالثة ببلاغ تشكو فيه من عدم وجود مندوب للمستقلين فى احدى لجان الدائرة كما تقدم المرشح المستقل رفاعى حمادة ببلاغ عن إصابة احد انصاره إثر تعرضه لاعتداء مؤيدى مرشح منافس . وبشرى وحمادة اصلا من حزب الوفد .

الدقهلية

ساعات من التوتر والشغب

● المنصورة ـ كمال حامد وعطية عبد الحميد :

عاشت الدقهلية ساعات من التوتر خلال اجراء الانتخابات امس فى ١٧ دائرة تضمها المحافظة وتشتمل على ٢٣٧٧ لجنة فرعية . غير ان الحسم العاجل الذى جرت به معالجة اسباب التوتر فى بعض الدوائر مثل المنزلة وبندر المنصورة ودكرنس .. اعاد الهدوء وان كان مشوبا بالحذر ـ لتتم العملية بإقبال جماهيرى متزايد .

وفى بندر المنصورة : اصيب نبيل السيد محمد الكاشف بفندق رمسيس امام الساحة الشعبية بطلق نارى فى ساقه اليسرى اثر مشادة بين انصار ممدوح فودة مرشح الحزب الوطنى عمال وانصار المرشحين المستقلين مما ترتب عليه اصابة وحيد رمضان فودة شقيق مرشح الحزب الوطنى بجرح غائر فى رأسه . وذلك بعد محاولة انصار ممدوح فودة تقفيل اللجان الانتخابية لصالحه فأستخدم متولى الدسوقى رزق المحاسب ببنك التنمية بيلطيم سلاحه النارى فأصاب المدعو نبيل السيد محمد الذى كان يجلس فى مدخل الفندق والقت الشرطة القبض على جميع المتهمين وتولى عادل الغويط وكيل نيابة اول المنصورة التحقيق .

وفى مركز دكرنس . وقعت بعض المشاجرات بين انصار احمد مجاهد رئيس الجبهة المنشقة على حزب العمل والمرشح فئات وبين انصار توفيق اسماعيل عبده اسماعيل مرشح الحزب الوطنى ، وذلك بعد ان حطم انصار توفيق زجاج السيارة رقم ٧٠٤٦٤ اجرة دقهلية اثر محاولة منع انصار الحزب الوطنى مندوبى احمد مجاهد من دخول احدى اللجان الانتخابية بقرية ميت فارس .

كما وقعت بعض المشاجرات بين انصار توفيق عبده اسماعيل وعبد السلام ترتب عليها تحطيم سيارتين واصابة احد انصار المرشح المستقل فى رأسه .

هذا وقد شهدت الدوائر الاخرى هدوءا تاما حيث لم يحدث بها ما يعكر الصفو حتى الساعات الاخيرة من غلق الصناديق وايضا شهدت الساحة الانتخابية إقبالا كبيرا فى دوائر دكرنس وكفر غنام ونبروه والجمالية والسنبلاوين وبلقاس وميت غمر . وكان اقبال السيدات واضحا خاصة فى قرى هذه المراكز .

● المنوفية

زحام على اللجان

● شبين الكوم ـ محمد عبدالحليم :

كانت الانتخابات هادئة فى المنوفية .. وقد ادلى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط بصوته فى قرية جروان ، وكمال الشاذلى الأمين العام المساعد للحزب الوطنى ادلى بصوته بالمدرسة الثانوية بالباجور وقال : انه من الملاحظ اليوم ان هناك اقبالا كبيرا من المواطنين .

وفى قويسنا ادلى المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بصوته أمام لجنة الجمعية الزراعية بميت العبسى وقال اننا نرى اليوم اقبالا شديدا على صناديق الانتخاب .. واللجان تعمل بهدوء .

وفى بركة السبع شهدت المدينة اقبالا شديدا على كافة اللجان وطافت المسيرات تعلن تأييدها لأحمد رشدى وزير الداخلية الأسبق .

بور سعيد

الشباب متحمس والكبار حريصون على التصويت

بورسعيد ـ محمد ابو الشهود :

تواصلت حركة الدعاية الانتخابية منذ مساء امس الاول وحتى الثامنة صباح امس عندما إتجهت مواكب الناخبين الى ١٩٣ لجنة فرعية وسط مختلف اساليب الدعاية ومنها اقامة نماذج مجسدة وكبيرة للمرشحين ورموزهم الانتخابية كما وزعت صور مرسومة للمرشحين على اغطية الراس وملصقات صغيرة فاخرة (استكر) بالآيات القرآنية .

وقد لوحظ إختفاء مسيرات المترجلين من المؤيدين فحملتهم طوابير من سيارات المرسيدس وغيرها مع تأجير سيارات النقل الضخمة بأسعار ايجار كبيرة وتخصيصها للمؤيدين الذين يهتفون وقد جرى توزيع منشورات مضادة تتحدث عن بعض المرشحين سواء كانت حقيقية أو وهمية .

ومن الظواهر الملفتة لاهتمام الجماهير منذ الساعات الاولى من الصباح بمرشحى الشباب وتنظيم المسيرات الحماسية تاييدا لهم .

سوهاج

● سوهاج ـ حسن عبد الموجود :

اقبلت الجماهير على لجان الانتخابات فى صورة لافتة للانظار لم تعهدها المحافظة منذ منذ ٣٠ سنة حيث حرصت المراة والشباب على الخروج للتصويت فى وقت مبكر امام ١٦٤٠ لجنة انتخابية .

وكان ممدوح برعى محافظ سوهاج قد قام بجولة فى لجان المراغة وطهطا ومركز سوهاج واستمع الى ملاحظات الجماهير ، الا انه لم يتقدم اى مستقل بشكوى من اجراءات الانتخاب ولكن ظهرت الحدة والحماس واحتمال الاحتكاك فى المناطق الساخنة وهى دوائر البلينا وجرجا والدويرات والمنشاة حيث احتمال الاعادة فيها كبير بين الفئات والفلاحين من الحزب الوطنى والمستقلين .

قنا

● قنا ـ يحيى توفيق :

توجه امس آلاف الناخبين للادلاء باصواتهم فى ١٤ لجنة رئيسية و ١٢٤٨ لجنة فرعية فى ١١ دائرة على مستوى المحافظة . واتسم اقبال الناخبين بالهدوء صباحا ثم تزايد نسبيا بعد الظهر مع زيادة ملحوظة فى القرى .

وتفقد المستشار عبدالرحيم نافع وبرفقته اللواء سمير البشلاوى مدير الأمن سير عدد من اللجان بدائرة قسم قنا ، وأكد المحافظ ان العملية تسير على النحو القانونى الصحيح وان الحالة هادئة تماما كما أن الناخبين حريصون على ممارسة حقهم الانتخابى .

البحيرة

يدلى بصوته مرتين !

● البحيرة : ابراهيم البليسى :

بدات المعركة الانتخابية فى محافظة البحيرة ساخنة فى بعض من الدوائر الثلاث عشرة التى تضم ١٤٨ لجنة فرعية بينما بلغ عدد اصوات الناخبين مليونا و ٦٠٠ الف ناخب .

وقد وقعت مشاجرة بين احد انصار مرشح الوطنى ، واحد انصار المرشح المستقل فى حوش عيسى وقام احدهما بطعن الاخر بمطواة قرن غزال وتم نقله لمستشفى حوش عيسى المركزى فى حالة خطرة .

فقد تلقى اللواء ماجد عبد الغفار مدير امن البحيرة بلاغا من مستشفى حوش عيسى المركزى تفيد بوصول عبد المنعم قريطم (٣٥ سنة مصاب بعدة طعنات من مطواة) وتم وضعه تحت العناية المركزة وتبين انه قد حدثت مشادة كلامية بين حمودة السماك وبين المصاب اثناء الدعاية الانتخابية وتطورت الى ماحدث !

كما ضبط رئيس اللجنة الفرعية للانتخابات بشرنوب التابعة لمركز الدائرة الثالثة مصطفى محمد مصطفى حمزة يقوم بالتزوير للادلاء بصوته حيث قام بالادلاء بصوته فى اللجنة الاصلية ثم عاد يدلى بصوته فى لجنة اخرى فامسك به رئيس اللجنة وتم احالته الى نيابة الرحمانية للتحقيق !

الاسماعيلية

إصابة ٣ بطلقات نارية

● الاسماعيلية ـ صابر عبدالوهاب :

توجه ١٤٤ الف ناخب للادلاء باصواتهم امام ١٩٢ لجنة بالاسماعيلية والمراكز الستة والقرى وقد سارت العملية الانتخابية فى هدوء شديد بالدائرتين الثانية والثالثة حيث دخل المرشحون المعركة وهى محسومة لصلحة مرشحى الحزب الوطنى اما فى الدائرة الاولى ومقرها مدينة الاسماعيلية فقد اتسمت المعركة بالتوتر والانفعال بين مرشحى الحزب الوطنى واثنين من المستقلين دخلا المعركة على مبادىء الحزب الوطنى وقد ادى هذا التوتر الى اصابة ٣ من المواطنين بطلقات نارية بمنطقة المحطة الجديدة حينما حاول بعض انصار الحزب الوطنى تهديد باقى المرشحين فتصيب احدهم كما اصيب اثنان من أعوانه وفيما عدا ذلك فقد شهدت اللجان هدوءا واقبالا شديدا .

● كفر الشيخ :

اعلن المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ان عملية الانتخابات قد بدأت فى الثامنة صباحا حيث تقدم ٧٣٣ الف ناخب وناخبة للادلاء باصواتهم امام ١٢٤٣ لجنة فرعية موزعة على الدوائر التسع فى مدن وقرى المحافظة وان العملية تجرى فى حيدة تامة وان رجال الامن يقومون بواجبهم .

■ مبارك فى الاحتفال باليوم الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى :

رفض مصر المطلق لممارسات الاحتلال والضم ومخططات التوسع

أزمة الخليج لن تثنينا عن تحقيق الحل العادل للقضية الفلسطينية

نيويورك ـ مكتب الأهرام

اكد الرئيس حسنى مبارك ان سياسة مصر الواضحة والثابتة هى مطالبة اسرائيل بالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ورفضها المطلق لسياسة الامر الواقع وممارسات الاحتلال والضم والالحاق ومخططات التوسع استنادا الى حقوق زائفة ودعاوى مزعومة ولشار الى ان اندلاع ازمة الخليج وتأثيراتها السلبية يجب الا يثنينا عن عزمنا فى تحقيق الحل الشامل والعادل للقضية الفلسطينية ..

واضاف الرئيس فى الكلمة التى وجهها بمناسبة الاحتفال باليوم الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى ـ ان مصر حكومة وشعبا تقدر جهود لجنة الامم المتحدة لتأييد ودعم كفاح الشعب الفلسطينى ، والتى تمثل تصميم المجتمع الدولى على صيانة حقوق الشعب الفلسطينى فى اطار من العدالة والشروعية ، وتعبر عن الايمان بضرورة ممارسة هذا الشعب لحقوقه الثابتة والمشروعة وعلى رأسها حقه فى تقرير مصيره .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى يوم التضامن مع الشعب الفلسطينى تغمرنا بشعور من الاسى ينبع من استمرار مأساة هذا الشعب الذى ينكر عليه البعض حقه فى الحصول على كافة حقوقه وممارسة حياته الطبيعية عضوا كامل الاهلية فى المعاملة الدولية ، الا ان هذه المناسبة ذاتها تؤكد ان استمرار الكفاح الفلسطينى عبر هذه السنوات الطويلة هو رفض للامر الواقع الذى يتحدى القانون والشرعية .

واوضح ان اندلاع الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى العربية المحتلة هو تأكيد لان النضال البطولى للشعب الفلسطينى لم يخمد ، وان ايمانه لم يتزعزع ، وان العنف والقهر الذى تمارسه سلطات الاحتلال قد ادى الى توهج وتماسك هذا الكفاح ، واكد ان التاريخ يثبت ان الشعوب فى النهاية تنتصر على قصر النظر الذى تتمتع به سلطات الاحتلال والتى تظن ان العنف يوفر حلولا للازمات ويغنى عن مواجهتها .

وقال الرئيس لقد اكدت مصر دائما ان التوصل الى السلام العادل والشامل فى منطقة الشرق الاوسط لن يتحقق بدون تسوية القضية الفلسطينية التى يؤثر استمرارها على استقرار المنطقة وعلى الامن والسلم الدوليين .



الرئيس يستقبل الفريق أول أبو طالب

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الفريق أول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى .

[تصوير : برهام الباجورى]

أسابيع خاصة لعرض منتجات الشركات المصرية

وافق الدكتور جلال الدين ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على بدء اقامة اسابيع لتوزيع المنتجات المصرية ذات المستوى الرفيع اعتبارا من يوم ٣ ديسمبر المقبل ، لعرض منتجات السجاد والموكيت ، والمفروشات ، والبياضات ، بالمساهمة مع كبرى الشركات المنتجة لهذه النوعيات من القطاعات العام والخاص والاستثمارى

وصرح السيد عادل الحبشى رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية بأن شركات عمر أفندى ، وبيع المصنوعات وبنزايون ، وهانو ، وصيدناوى ، والصالون الاخضر ، ستعرض هذه المنتجات بأسعار خاصة

دورة استثنائية بجامعة الاسكندرية للمتخلفين فى التربية العسكرية

الاسكندرية ـ من فايقة عبده : تبدأ غدا بجامعة الاسكندرية الدورة الاستثنائية فى التربية العسكرية للطلاب الذين لم يحصلوا على مؤهلاتهم بسبب تخلفهم فى مادة التربية العسكرية ، تعقد الدورة بمبنى اتحاد الطلاب بالشاطبى لمدة يومين .

وكيل وزارة التموين باسيوط ايقافه عن العمل لنقص الدقيق

قرر السيد حسن الالفى محافظ اسيوط ايقاف يحيى مرسى وكيل وزارة التموين بالمحافظة عن العمل ، وذلك بعد ان كثرت شكاوى اصحاب المخابز ومنافذ توزيع الخبز من نقص الدقيق المقرر لها .

وكان المحافظ قد وجه تحذيرا الى وكيل الوزارة لتلافى تخفيض حصص الدقيق المقررة للمخابز ، بدون ابداء الاسباب مما ادى الى تكدس المواطنين على منافذ التوزيع ، والارتباك فى توزيع السلع التموينية .

■ اتفاقية مع ايطاليا لاقامة :

مركز للتدريب لمكافحة مخاطر العمل تساهم فيه ايطاليا بـ ٧٠ ٪

كتب ـ هيثم سعد الدين :

تقرر إقامة مركز نقابى مصرى للتوثيق والتدريب فى مجال مخاطر واضرار العمل بتكلفة تبلغ نحو مليونى جنيه بحيث تتحمل الحكومة الايطالية ٧٠ ٪ من التكلفة والباقى يتحمله اتحاد العمال فى شكل المقر واعداده .

وصرح السيد احمد العماوى رئيس اتحاد العمال بأنه تم توقيع اتفاق بذلك مع مشروع التنمية بالاتحاد العام الايطالى للعمل ، بهدف تجميع وتوثيق ونشر البيانات والاحصاءات والتشريعات الخاصة بالسلامة والصحة المهنية لمكافحة اخطار واضرار العمل وتدريب القيادات النقابية المصرية فى مجال الوقاية من هذه المخاطر .

واكد رئيس الاتحاد ان تأمين بيئة العمل حفاظا على الثروة البشرية هو إحدى ركائز تنمية وتقدم المجتمع ، وأيضا رفع للمستوى الثقافى والفنى للقيادات النقابية اعضاء لجان السلامة والصحة المهنية ليتسنى لهم القيام بدورهم على نحو ايجابى ، كذلك مراقبة توافر شروط واحتياطات الوقاية من مخاطر العمل واضراره .

■ جامعة القاهرة تقرر :

القبول بالجامعة المفتوحة ١٠ ديسمبر مقابل ٢٥ جنيها ورسم المقرر ١٠٠ جنية

قررت جامعة القاهرة فتح باب القبول لدراسات التعليم المفتوح للحصول على درجة البكالوريوس او الليسانس للحاصلين على الثانوية العامة بشعبها المختلفة او ما يعادلها وذلك فى مجالات كلية التجارة وتمنح بكالوريوس الزراعة فى تكنولوجيا استصلاح الاراضى الصحراوية ، ومعهد الدراسات التربوية ويمنح ليسانس الاداب والتربية او بكالوريوس العلوم والتربية

وصرح الدكتور مأمون سلامه رئيس جامعة القاهرة بأنه تقرر فتح باب قبول اوراق المتقدمين من ١٠ ديسمبر المقبل لمدة شهر ويتم تقديم طلبات الالتحاق مع سداد ٢٥ جنيها

وتحددت الرسوم الدراسية فى التجارة والزراعة بـ ١٠٠ جنيه عن المقرر الواحد

■ مبارك يهنىء ميجور :

نتطلع إلى تعزيز العلاقات لصالح بلدينا والعالم

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى جون ميجور زعيم حزب المحافظين ورئيس الحكومة البريطانية الجديد هذا نصها :

« يسعدنى أن أبعث اليكم بأصدق التهانى القلبية بمناسبة فوزكم بزعامة حزب المحافظين ورئاسة الحكومة البريطانية ، راجيا لكم دوام التوفيق والنجاح ، فى الاضطلاع بمهامكم المرتقبة ، وإننى لعلى ثقة كاملة فى انكم قادرون على الاضطلاع بتلك المهام بكل قوة واقتدار ، لما تتمتعون به من قدرات سياسية واقتصادية هائلة ، كما نتطلع الى العمل سويا على زيادة دفع وتعزيز العلاقات الودية الوطيدة القائمة بين بلدينا ، لما فيه خيرهما ومصلحتهما المشتركة ، وصالح قضايا الامن والسلام والاستقرار فى العالم » .

مندوب للرئيس للتهنئة بالعيد القومى لألبانيا

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك السيد سعيد زادة امين رياسة الجمهورية الى سفارة البانيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

.. وبالعيد القومى ليوجوسلافيا

كما اوفد الرئيس السيد حامد عبد الرازق امين رياسة الجمهورية الى سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

مندوبان عن الرئيس للتعزية والمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد ماهر زيادة للتعزية فى وفاة المستشار محمد أبو شهبة ، والعميد فتحى قاسم للتعزية فى وفاة السيدة ملكة محمد مصطفى

■ موسى لصحيفة إسرائيلية :

حقائق حادثى الحدود والأتوبيس اعلانها فور انتهاء التحقيق

اكد السيد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية ان حادث الاعتداء على بعض الاسرائيليين فى منطقة الحدود بين مصر واسرائيل يوم الاحد الماضى لا يزيد عن كونه حادثا فرديا والتحقيق فيه لم ينته بعد وعندما ينتهى ستعلن نتائجه على الفور ، كما أن التحقيق فى حادث الاتوبيس الاسرائيلى على طريق القاهرة الاسماعيلية فى ابريل الماضى لايزال مستمرا وما يكشف عنه التحقيق ستعلن نتائجه .

جاء ذلك فى رد وزير الداخلية على سؤال لمراسل صحيفة « جيروزاليم بوست » الاسرائيلية اثناء تفقد لجان انتخابات مجلس الشعب بالقاهرة أمس .

■ والى عقب ادلائه بصوته فى دائرة ابشواى بالفيوم :

توجيهات من الرئيس لاقتحام قضية البطالة بحلول واقعية

بدء زراعة ١,٨ مليون فدان جنوب الوادى الجديد توزع على الخريجين

الفيوم من نهال شكرى واحمد طلعت :

اكد الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى حرص الرئيس حسنى مبارك على مواجهة القضايا الداخلية والخارجية بالحلول الناجحة . وقال إن قضية البطالة تأتى على رأس تلك القضايا حيث اصدر الرئيس مبارك توجيهاته باقتحامها . بحلول واقعية وذاتية تتناسب مع إمكانات كل محافظة ، مشيرا الى انه سيتم رفع تقارير إلى القيادة السياسية حول التقدم فى مواجهة البطالة بعد تجميع مقترحات وتقارير لجان الحزب الوطنى بالمحافظات عنها بمعرفة الامانة العامة للحزب .

وأشار الامين العام للحزب الوطنى إلى حرص الرئيس مبارك على دعم الديمقراطية وإتاحة الفرصة كاملة للمعارضة للتعبير عن نفسها دون مصادرة رأى فى أية جريدة معارضة موضحا توجيهات الرئيس الدائمة إلى ضرورة اجراء حوار قومى مع احزاب المعارضة حول قضايا العمل الوطنى . ولكنها رفضت إجراء مثل ذلك الحوار الموضوعى .

وقال إن نجاح الحزب الوطنى فى مناقشة العديد من القضايا والعمل على حلها إنما هو استمرار لسياسة الرئيس مبارك الحكيمة

وأعلن الدكتور والى أنه تقرر البدء فى استصلاح مليون و٨٠٠ الف فدان فى جنوب الوادى الجديد قبل نهاية العام الحالى ، وذلك بعد ان تأكد وجود المياه الجوفية اللازمة لرى تلك المساحات

وقال خلال تفقده لبعض لجان الانتخابات فى قرى ومدن الفيوم يرافقه الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الفيوم ـ انه تقرر توزيع تلك المساحات على شباب الخريجين على مستوى الجمهورية بواقع ٥ افدنة لكل شاب ، وذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك وفى إطار خطة الدولة للقضاء على مشكلة البطالة .

وأنه سيتم استصلاح ١٢ الف فدان بمحافظة الفيوم منها ٧ آلاف بوادى الريان و ٥ آلاف بمنطقة قبلى قارون يستخدم فيها نظام الرى بالتنقيط وتوزع على شباب الخريجين ايضا . وأعلن أنه تم الاتفاق مع وزير الصناعة على تصدير ٥٠ الف طن سماد يوريا إلى الخارج ، وذلك بعد خفض معدلات استخدام ذلك النوع من الاسمدة خاصة فى محصول القطن .

وقال إنه تقرر حفر آبار الكشف عن المياه الجوفية فى محافظتى الفيوم ، واسيوط لاستخدامها فى رى الأراضى الجديدة ، كما تقرر تجربة رى محصول القطن فى الاراضى الجديدة بنظام الرى بالتنقيط لما حققته التجربة فى زراعات البطاطس ، حيث أعطت إنتاجا مضاعفا وقضت على إصابة المحصول بالآفات .

■ نشاط دبلوماسى مكثف بالقاهرة :

توقيع اتفاقيات لدعم التعاون مع السعودية

كتب ـ محمد عبد الهادى :

تشهد القاهرة خلال اليومين القادمين نشاطا دبلوماسيا مكثفا حيث توقع عدة اتفاقيات لتطوير ودعم التعاون بين مصر والسعودية وذلك خلال اجتماعات اللجنة العليا المشتركة التى تبدأ دورتها الثالثة غدا برئاسة وزير خارجية البلدين كما يتم بحث آخر تطورات ازمة الخليج خلال الاجتماع الثلاثى لوزراء خارجية مصر وسوريا والسعودية . والتنسيق الثلاثى ايضا خلال اجتماعات وزراء الاعلام . كما يمتد هذا النشاط إلى المصالحة الوطنية فى الصومال خلال الاجتماع الذى يضم وزراء خارجية مصر والسعودية والصومال .

ويصل مساء اليوم إلى القاهرة الأمير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية على رأس وفد يضم ١٢ وزيرا لحضور اجتماعات اللجنة العليا التى تستغرق يومين كما يصل غدا إلى القاهرة السيد محمد ادهم وزير الدولة للشئون الخارجية الصومالى لاجراء مباحثات وعقد اجتماع ثلاثى يضمه مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والأمير سعود الفيصل بمناسبة وجوده بالقاهرة ارياسو وفد بلاده فى اللجنة العليا المشتركة

ويأتى هذا الاجتماع بناء على جهود الحكومة الصومالية فى استمرار المشاورات مع الدول العربية الشقيقة للمساهمة فى انهاء الصراع الدائر فى الصومال وتحقيق المصالحة بين الحكومة الوطنية وحركات المعارضة الخمس .

ومن المقرر أن يعقد بالقاهرة يوم ١٢ ديسمبر المقبل مؤتمر المصالحة الوطنية فى الصومال بحضور ممثلين عن حكومة الصومال وحركات المعارضة ، وعن الحكومتين المصرية والايطالية اللتين شاركتا فى التوصل الى عقد هذا المؤتمر .

ويصل الى القاهرة بعد غد السيدان فاروق الشرع ، ومحمد سلمان وزيرا الخارجية والاعلام السوريان للمشاركة فى الاجتماع بوزراء الخارجية والاعلام .

الترشيح لانتخابات اللجان النقابية بنقابة المهن التعليمية أول يناير

كتب ـ يسرى مواق :

بحث مجلس نقابة المهن التعليمية خلال اجتماعه امس برياسة الدكتور مصطفى كمال حلمى نقيب المعلمين ، مواعيد عقد الجمعيات العمومية ، وفتح باب الترشيح للتجديد النصفى للاعضاء ، ومواعيد لاخطار المدعى العام الاشتراكى بقوائم المرشحين ، وتقرر فتح باب الترشيح اول يناير القادم ، لانتخابات ، اللجان النقابية واخطار المدعى الاشتراكى بقوائم المرشحين يوم ٨ يناير ، تمهيدا لعقد الجمعيات العمومية يوم ٢١ فبراير القادم .

وصرح السيد عبد العظيم زيد الامين العام للنقابة بأنه بالنسبة للنقابات الفرعية ، فقد تقرر فتح باب الترشيح فى المدة من أول فبراير القادم وحتى ٧ منه ، وإخطار المدعى العام الاشتراكى بقوائم المرشحين يوم السبت ٩ فبراير ، وعقد الجمعيات العمومية ، واجراء الانتخابات يوم الخميس ٢١ مارس .

واضاف انه بالنسبة للنقابة العامة للمعلمين ، فقد تقرر فتح باب الترشيح من أول مارس القادم وحتى ٧ منه

افتتاح مهرجان الطفل غدا وتوزيع الجوائز على الأطفال الفائزين

كتب ـ سلامة حسن :

يفتتح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام غدا المهرجان التاسع للطفل الذى تنظمه هيئة الإستعلامات ويشارك فيه تلاميذ مدارس طيبة ومصر للغات حيث يقومون بتقديم بعض عروض الباليه والرقص الايقاعى ، كما يشارك فيه اطفال معهد الكونسرفتوار ببعض المقطوعات الموسيقية والكورال .. ويقوم الوزير والدكتور محمد البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات بتوزيع الجوائز على الاطفال الفائزين بعد افتتاح معرض رسومهم

وصرح الدكتور البلتاجى بأن المهرجان يقام تحت شعار « اطفال .. ولكن فنانون » وذلك فى اطار استراتيجية لتنمية مواهب الطفل فى مصر من منطلق الترجمة الصادقة لأهداف وثيقة مبارك لحماية الطفل فى عقد التسعينات ، واضاف ان الهيئة تبنت مبدأ الطفولة صانعة للمستقبل ومن ثم فان رعايتهم وتربيتهم هو واجبنا تجاههم بهدف تنمية قدراتهم بصقل مواهبهم ودعم القيم الايجابية فى نفوسهم وتعميق الانتماء الوطنى والشعور القومى لديهم .

٢٨ مليون دولار أغذية لسكان الساحل الشمالى من البدو

مطروح ـ عاطف المجعاوى :

وافق المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة على امتداد الاتفاقية بين مصر ومنظمة الاغذية والزراعة (الفاو) لتنمية الثروة الزراعية والحيوانية والعمرانية بطول الساحل الشمالى الغربى (٥٢٥ كيلو مترا) من العلمين حتى السلوم ، واستيطان البدو فى مجتمعات زراعية حضرية تحقق اهداف مصر من غزو الصحراء وتبلغ قيمة الاتفاقية ٢٨ مليون دولار ، وتمتد على مدى ٣ سنوات .

وصرح السيد كمال منصور محافظ مطروح بأن الاتفاقية تنص على معونة تتكون من ٧ آلاف طن دقيق ، و ٤٦٥ طنا من اللحوم والاسماك المجمدة ، و ٤٠٠ طن فاكهة ومربات ، و ٤٠٠ طن مسلى وزيوت ، كما تنص على تزويد البدو الذين استقروا فى مناطق الاستصلاح والاستزراع بوجبات غذائية يومية توزع على الزراع الجدد بربع الثمن ، وتستخدم حصيلة المبيعات لتوزيع بذور الخضر والفاكهة والميكنة الزراعية

تشغيل محطة محولات ايتاى البارود الجديدة

كتب ـ احمد هاشم :

بدأ تشغيل محطة محولات كهرباء ايتاى البارود الجديدة لتدعيم التغذية الكهربائية بمحافظة البحيرة ومركزى ايتاى البارود والدلنجات لتنفيذ المشروعات الصناعية والزراعية والامن الغذائى بهذه المناطق وتكلف انشاء المحطة ٣٠ مليون دولار وخمسة ملايين جنيه وتضم محولين رئيسيين جهد ٢٢٠ / ٦٦ قدرتهما ٢٥٠ ميجا فولت ، بالاضافة الى محولين اخرين لتخفيض الجهد من ٦٦ الى قدرتهما مماثلة للمحولين الرئيسيين

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة واضاف انه تم تنفيذ المحطة خلال وقبل الموعد المتفق عليه بستة اشهر وقال ان تنفيذ المحطة الجديدة تم بواسطة مؤسسة سيمنز الالمانية بالاشتراك مع شركتين وطنيتين تابعتين لقطاع الكهرباء هما شركة كهروميكا وقامت بتنفيذ الاعمال المدنية والتركيبات وشركة مايكلو التى قامت بتنفيذ الخطوط الهوائية جهد ٢٢ و ٦٦ كيلو فولت المغذية للمحطة والتى تربط المحطة بالشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية .

وصرح المهندس محمود عبد المتعال نائب رئيس هيئة كهرباء مصر بأن محطة محولات ايتاى البارود الجديدة تعد من المحطات الهامة لتدعيم التوسعات الزراعية المقررة فى الخطة .

إغلاق ٧ مخابز بالشرقية لعدم مطابقة خبزها للمواصفات

اصدر السيد يسرى الشامى محافظ الشرقية قرارا باغلاق ٧ مخابز بالزقازيق وفاقوس لمدة ٣ اشهر ، وذلك لعدم مطابقة خبزها للمواصفات بالاضافة الى بيع حصة الدقيق المخصصة لها فى السوق السوداء .

وصرح احمد شحراوى السكرتير العام للمحافظة بأنه سيتم توزيع حصص تلك المخابز من الدقيق خلال فترة الاغلاق على باقى مخابز المدينتين .

اعتماد نتيجة تنسيق القبول لمستنفدى الرسوب بجامعة الأزهر

اعتمد الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر نتيجة تنسيق القبول للطلبة الذين استنفدوا مرات الرسوب وعددهم ٢٧٨٨ طالبا وطالبة وتم توزيعهم على الكليات المناسبة لهم كل حسب مجموع درجاته فى الثانويه الأزهرية لعام ١٩٨٨ .

٣٩ مليون دولار مساعدات كندية لمصر

اوتاوا ـ من مصطفى سامى ، بلغت المساعدات التى قدمتها كندا لمصر ـ والتى اعلنها جو كلارك وزير الشئون الخارجية فى حكومة اوتاوا ـ ٣٩ مليون دولار ، منها ١٣ مليونا كانت ديونا على مصر ، وقد تنازل عنها الجانب الكندى ، بالاضافة الى ٢٦ مليونا جديدة

تدعيم التعاون مع الامارات فى مجالات الاسكان والبترول

ابو ظبى ـ أ ش أ : بحث السيد ركاض بن سالم العامرى وزير الاشغال العامة والاسكان بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع السيد فخرى احمد عثمان سفير مصر بالامارات اوجه التعاون المشترك فى مجالات الانشاء والاسكان .

سهير جعفر رئيسا لقطاع الامداد بشركة هيدلكو

اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بندب المحاسبة سهير انور جعفر رئيسا لقطاع الامداد والتموين بشركة السد العالى للمشروعات الكهربائية والصناعية « هيدلكو » .

حالة الجو

يسود طقس معتدل الحرارة شمالا مائل للحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون مائلا للبرودة ليلا على كافة الإنحاء وتقل الرؤية الافقية فى الشبورة المائية صباحا على شرق البلاد والوجه البحرى والقاهرة والشواطئ العالقة

	كبرى	صغرى
القاهرة	٢٧	١٥
الاسكندرية	٢٦	١٥
مطروح	٢٧	١٤
بورسعيد	٢٥	١٩
الاسماعيلية	٢٧	١٢
السويس	٢٨	١٣
المنيا	٢٨	٩
اسيوط	٢٧	٩
الاقصر	٣٠	١٠
اسوان	٢٩	١٥
الغردقة	٢٧	١٦
سيوة	٢٧	١٥
الوادى الجديد	٢٩	١٠
العريش	٢٦	١١
الطور	٢٦	١٢
سانت كاترين	١٩	١٠
شرم الشيخ	٢٨	٢١
سوهاج	٢٨	٨

عدد الجمعة

الجمعة
٣٠ نوفمبر ١٩٩٠
١٢ جمادى الاولى ١٤١١
٢١ هاتور ١٧٠٧
30 NOV 1990

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

في هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد



بريشة : محمد سليمه

قصة قصيرة : عصام الجمل

احبني الحمار وصار صديقي .. ذلك انني اسرق له حبات الفول بعيدا عن التبن وياكلها من يدي . وبمجرد ان اعود من مدرسة المركز ارفع عنه (البردعة) داخل الحظيرة حتى لا يلفحه الهواء واجفف عرقه بمنشفة قديمة ليجد التبن والفول في المزود . واملأ السطل من المضخة ماء باردا واضعه امامه مقلدا اى فلاح تماما كما نرى في الافلام بنت الباشا تطلب حمامة لتلعب بها وتقول (باى) . وفي المساء اذهب اليه بحفنة فول بدون تبن وهي بالنسبة اليه كالحلوى .

ولو نطق الحمار لفضحني . كان بمجرد ان يسمع صوتي او يشعر بي داخلا من باب حديقة منزلنا الريفي يصدر نهيقه مطالبا بالفول بينما يكون ابي جالسا في الشرفة والفول بدون تبن في عرفه تبذير بذري احمق واحيانا كان يقول : اخرق . وبالطبع لم يكن الحمار يدرك هذا المحظور . فهو عندما استوى فوقه في الصباح في طريقي الى المدرسة يمتحني الخطوة السريعة والركضة الرشيقة والراس المرفوع كالحصان بينما كل حمير زملائي رقبتها وراسها في مستوى جسدها وهي بطيئة لانها تحمل السماد الى الحقل وتعود بالرماد الى الحظيرة مكدودة مرهقة . ولما كان هو يفعل ذلك ويميزني فقد كان علي انا ايضا ان اميزه بالفول بدون تبن .

كنت احب الحمار وكان يحبني .

* * *

كانت رحى الحرب العالمية دائرة قرب مدينتنا الساحلية . ولما كان ابي يهوى السهر والشرب واللعب مع الخواجات . فقد حملنا الى القرية بحجة ابعادنا عن القنابل والحرص على حياتنا . لذلك كنا في القرية . واذهب كل صباح على حماري الى المدرسة واعود بعد الظهيرة . ووجدت في مصاحبة الحيوانات والطيور لعبة جميلة دون ان اقول (باى) . اعد طبقا من الردة المعجونة باللبن الرائب واهل على الدجاجات . تقبل نحوي في شبه حلقة جميلة . فامضي بالطبق وهي تسير خلفي في طابور اطوف به جنبات الحديقة ثم اختار مكانا مناسبا واضع الطبق . ولاتجرؤ اى دجاجة من الاقتراب منه . ثم تاتي الحبيبة تتدلل . وهي فرخة كبيرة انيقة متداخلة الالوان يحبها كبير الديكة . تنقر في الطبق نقرتين . ثم تدخل برجليها في الطبق والديك واقف كالحارس لا ياكل متفرغا للحراسة حتى تنتهي من طعامها فتنقض الدجاجات على الطعام ومعها كبير الديكة . بينما تمضي الحبيبة الى ركن مشمس تنفض ريشها وتنظف نفسها تاهيا لمقدم الحبيب .

من الغريب ان كبير الديكة العاشق كان في احيان كثيرة يغافلها ويتسلل وراء دجاجة اخرى تقف في ركن بعيد يواقعها خلسة ويعود يعبث بمنقاره في الارض كانه كان يبحث عن شيء ضائع . وكانت الحبيبة في احيان كثيرة تلمحه . ولكنها تتغابى (كالزوجة العاقلة) ليعود اليها في النهاية وتظل هي تتفاخر بانها الحبيبة وتاكل وحدها قبل الرعية . كنت احب الدجاجات وكانت تحبني حتى قبل ان تصبح طعاما لذيذا في فمي !

* * *

هل كان ابي يعرف الحب ؟

كان يبكي في المواقف العاطفية . ويقبل الاطفال في الهواء حتى لا تحمل خدودهم الميكروب الى شفتيه . لم اشاهده يبكي على عزيز مات . كان ياسى ولكن لم يكن يبكي .

هل كانت امي تعرف الحب ؟

كانت تبكي اكثر في المواقف العاطفية وتسلم وتقبل دون ان تخشى الميكروبات . انجبانا ستة من الاخوة البنين والبنات .

لكن هل كانا يعرفان الحب ؟ سؤال معقول . ولكن اى حب ؟ لونه شكله طبيعته ؟

قالت لي عمتي ضي التي تسكن في جوف الحارة حارة عائلتنا بالقرية عندما اصبحت في الجامعة وسالتها هذا السؤال : يابني نحن نحب ما نجده .

لم اعرف ابدا لماذا هي عمتي . لم تكن شقيقة ابي . لا اعرف لماذا لم اساله قبل ان يموت . هل هي ابنة شقيقة ام ابنة عمه ؟ .

كانت سيدة مسنة . بدت لي دائما وكانها تعدت المائة . وجهها ملىء بالتجاعيد كان مثالا نحت الوجه باداته ليكون شكلا معبرا . حتى ملابسها قميص أسود يصل إلى ما تحت الركبتين فوق سروال يطبق في اخره فوق القدمين كسروال البمبوطية (رجال البحر)

ما ان نصل في اجازتنا الى القرية حتى يلف لي ابي قطعة القماش التي حملها لها ويقول لي : اذهب بهذه الى عمتك ضي . ويوم السوق يحملني ورقة بها رطل من اللحم يضعه في سبت من الجريد حتى لا يراه احد ويقول لي : اذهب بهذا الى عمتك ضي .

كان يرسلني اليها باشياء كثيرة طوال الاجازة لكنه ابدا لم يعطني نقودا لها هل كان ابي يعرف الحب ؟

كان غائبا عن القرية عندما ولدت . يومها ذهب ابن عمي فوق حمار الى المركز ليحضر الطبيب فيقطعني قطعا قطعا ويستخرجني لعل امي تنجو من الموت .

وجاءت ام عبد العليم . سيدة عجوز كعمتي ضي . صرخت في الجالسات وسبت الجميع . تسلمت كتف امي تنفخ فيها ومن خلفها النسوة يرددن اسم الله حتى جئت وارسلوا رجلا بحمار اخر يحضر الحمار بالرجل الاول . هكذا حكت لي ام عبد العليم نفسها .

وعندما جاء ابي وعرف الحكاية ـ قالوا لي ـ انه ابتسم ولم يقل شيئا بالرغم من انى كنت مولوده الاول وابنه البكر . هل كان يعرف الحب ؟ ام كان لا يجيد التعبير عن الحب ؟ ذلك انه دللني . وكان يحميني بالكلونيا . واشترى لي عربة بمظلة واربع عجلات لم يكن يقتنيها الا البكوات . هكذا قالوا لي .

اما امي فإن دموعها التي ذرفتها على في شتى مواقف حياتي باسم الحب فإنها لو جمعت تملأ غرفة الدفن للملك خوفو في الهرم الاكبر .

هل كانت تعرف الحب . ام كانت تهوى التعبير عن الحب ؟

قالت لي عمتي ضي عندما سالتها عن ذلك : يابني ماق القلب في القلب يعلمه الله وحده . مالك والرغبة في الدخول الى الحفيظة هيا تزوج وارني هل ستحب وتخفي الحب ؟ ام ستعبر عن الحب وماق القلب في القلب ؟

كنت ادير لها المضخة لتتوضا بالماء البارد وازاحت طرحتها الى الخلف فبدت جبهتها اكثر بياضا وتجاعيدها اكثر غرابة وزجرتني : تسالني عن الحب وانت لا تعرف الادب .. لا تنظر في وجه اى انسان بهذه الطريقة الفجة .

* * *

خالتي مبروكة . انجبت ولدين فقط من زوجها الذى اعي شكله جيدا بالرغم من انه مات وانا مازلت في المرحلة الثانوية . وبعد عامين من رحيله مات ابنها الاكبر في ريعان الشباب وكان خلال مرضه يرقد في الغرفة الوحيدة المبلطة في مدخل الدار على يسار الداخل اليها . وبقدر الحزن عليه كانت الرغبة في النسيان . وكان الانسان يستنهض بداخله قوة لا قبل له بها لينسى ماهو شديد الوقع والاسى على نفسه او ما يخجل .

وعندما اقدم ابنها الوحيد على الزواج تزوج من امراة نصف عمياء لانها تملك فدانين . لم يفكر لحظة واحدة في الحب او الجمال رغم اننا لم نكن بعد قد دلفنا الى ازمات عصر الانفتاح وزواج الشاب من امراة مسنة توفر له المسكن واحيانا السيارة ايضا .

ولم ينجب منها . وما يعجبني حتى اليوم انه لم يشك من حياته عشرين عاما كاملة وعندما ماتت كان يدلف الى سن الشيخوخة ومرة اخرى تزوج من صبية فقيرة كانت تطلب الستر وانجب منها تسعة .

الغريب ان بنته الكبرى التي درست في الجامعة وحصلت على البكالوريوس تزوجت عن حب من فلاح لا يعرف القراءة والكتابة . وعندما واجهها ابوها في ذلك قالت بدون حياء : انت لم تعرف الحب . لقد تزوجت مرتين ولكنك لم تعرف الحب .

قال لها : وهل سناكل بالحب ؟

ردت الصبية : سنفعل كل شيء بالحب . ورغم كل ما قاسته بعد ذلك لم يسمعها احد تشكو . تماما مثل ابيها .

* * *

انا قاسيت من الحب .

كنا في القرية عندما مات شقيقي الطفل . بالرغم من ان اسمه كان ناجي الا انه لم ينج . كان ابي غائبا لذلك اكتفت امي عندما لمته رقبته ان تضع حولها ربطة معلوءة بالردة الساخنة بينما كنت اعلمه المشي . عندما مات قالوا : ابو الخناق . عرفت عندما كبرت انها كانت الدفتريا .

وعرفت يومها رغم انني كنت صغيرا الحب والحزن . وعندما ارادت امي ان تعوضه اجهضت . قالوا لها يومها في القرية : لابد ان نكسر بيضة على جبهة رافت (اخر الاشقاء) فلقد مات من بعده ناجي واجهضت . واحضروه الى الفناء . واوقفوه كالمسيح قبل ان يصلبوه والولد يبكي وانا اضحك وكسروا على جبهته اكثر من بيضة . حتى انا انتقيت بيضة كبيرة كسرتها على جبهته وجريت . وعاشت شقيقتي وكان ترتيبها السادسة . ولدتها امي ـ ايضا في غيبة ابي (ماذا كان يفعل هذا الرجل ؟ يحضر وتحمل امي ويكون غائبا عندما تلد) .. واسمتها شيرين اعتراضا على ان قائد القوات المسلحة يومها كان اميرا ملكيا اسمه شيرين حتى تعلم التاريخ ان شيرين اسم بنت وليس اسم رجل . ولكن عندما جاء ابي في اجازته وكان قد حصل على درجة وزاد مرتبه مائتين وسبعين قرشا اسماها ندى .

وعاشت المسكينة ـ من فرط الحب ـ طوال حياتها ياسمين ـ ندى في البيت . وشيرين في الاوراق الرسمية وحرصت عندما انجبت اولادها الا يكون لاحد منهم اسمان .

* * *

جدى لامي كان يعرف الحب جيدا . لم ار جدى لابي او جدتي ولكنني اعي صورة جدى لامي جيدا . كان ابي الذى لا يجل احدا كثيرا ـ يجله ويحترمه . يتركنا عند وصولنا الى القرية يوما واحدا ننظف فيه البيت . وفي عصر اليوم التالي بالضبط ياتي راكبا حماره ممسكا بعصاته الانيقة ويرحب به ابي تماما وتقبله امي ويخلع عمامته يضعها الى جواره على الاريكة البلدى ولا يتكلم كثيرا . وما ان يملأ عينيه بامي وبنا ويشرب الشاى حتى يستاذن وتفشل كافة الضغوط لابقائه ليتناول العشاء . ولا يحضر الينا ثانية طوال العطلة ولا نراه ثانية الا بعد عام كامل وفي اليوم الثاني لوصولنا بالضبط وعندما كبرت وكنت اعاتبه كان يقول لي : ليس لكم عندى ياغباشي الا الواجب ـ رغم ان اسمي لم يكن غباشي ـ اذا اريتموني بعد ذلك فارسلوا في طلبي .

كان يهوى القيام بالواجب . وكان له مندوبون في القرية يعلنونه بالفرح والمعزى . وقد لا يذهب للفرح ولكن يلبس عمامته ويمتطي حماره ويذهب الى اخر الدنيا من اجل العزاء . كان يقول (خص عمران ولا سراية خربانة) .

* * *

فلما وضعت الحرب العالمية اوزارها كان علينا ان نعود الى مدينتنا الساحلية وان نبيع الحمار ونذبح كل الدجاج . وكم بكيت لانهم سوف يبيعون حمارى الازرق . كان ابي يصيح في : يا ابني ماذا نفعل ؟ هل سناخذ الحمار معنا الى المدينة ؟ واين نربطه ؟ ام تترك التعليم وتبقى تفلح لنا الأرض وتفتح لنا البيت ؟ وغادرت البيت وظللت طوال النهار اهيم بين الحقول ولم استطع الاقتراب من الحظيرة الا في العام القادم . وعندما وصل الى صباح ما تبقى من الدجاج وكان بينهم الديك العاشق والدجاجة الانيقة لم اهتم كثيرا فاكل الدجاج البلدى له مذاق خاص . وماتت عمتي ضي ذات شتاء ونحن في المدينة والتهم قريبي الذى يسكن الى جوارها بيتها بان نقل الجدار .

اما ابنة ابن خالتي المتعلمة التي تزوجت الفلاح عن حب فقد طلقته بعد عودتها في اول اجازة من الدولة النفطية التي تعمل بها رغم انها كانت قد انجبت اثنين منه وهاجرت الى المركز حيث اشترت قطعة ارض وبنت عليها بيتا صنعت لمطبخه اجراسا متعددة اكل غرفة جرس ووضعت به مكيفين مركزيين حتى لا يزعجها صوت التكييف واخذت الولدين ليعيشا في هذا البيت بينما هي تعمل في الدولة النفطية وتحضر لهما كل اجازة . وحزنت للغاية عندما حضرت ذات مرة لتجد الولدين باعا المكيفين والسيارة التي كانت قد احضرتها لهما وتركا التعليم وافتتحا محلا لبيع قطع الغيار .

اما شقيقتي التي عاشت بعد ضرب راس شقيقي بالبيض فهي لم تسال عني منذ ستة شهور . كانت تزورني كثيرا عندما كانت تساومني على نقود ميراثها ثم حصلت عليها وتركتني مفلسا لان المؤاجر يطالب بثمانية الاف جنيه حتى يوافق على اخلاء الارض لبيعها وهي قد اخذتها وصرفتها وكانت كل ما املك . جدى هو الذى مات ونحن بالقرية بعد ان قام بزيارته السنوية لنا . قال لي وهو راقد بالسرير وانا لا اظن انه سوف يموت . كنت اتخيل انها مجرد وعكة قال لي اشعل لي يابني سيجارة لا احد يريد ان يفعل . انا لم اذهب الى طبيب في حياتي والان يمنعونني من التدخين . اشعلت له سيجارته وكان يجذب انفاسها بصعوبة ويسعل وبعد يومين ذهبت اسير في جنازته التي بلغ طولها كيلو مترين من فرط حب الناس له . كان المعزون من كل القرى البعيدة التي كان يذهب اليها ليقوم بالواجب . وكنت اشاهد وانا امضي خلفه وسط المشيعين اكثر من خص عامر بالحب واكثر من قصر خرب واترحم عليه .

أسبوعيات

● يكتبها هذا الأسبوع

د . محمد عناني

معنى الزمن

في اواخر عام ٨٩ عقدت جامعة القاهرة مؤتمرا علميا فريدا حول صور مصر في ادب القرن العشرين . واجتمع الاساتذة والادباء من شتى اقطار الارض في قسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب يناقشون التغير والاختلاف الذى طرا على صورة بلادنا في ادب العالم . بينما شغلت انا ومعي كثيرون بالتغير الذى طرا على هذه الصورة في ادبنا نحن . ومن ثم كان البحث الذى القيته في المؤتمر يتناول ميلنا بصفة عامة إلى رؤية المستقبل في صور مستقاة من الماضي . وهي صور غير واضحة وغير متسقة وغير متماسكة . ولكنها تحيا وتكتسب معاني جديدة بسبب الحنين الطبيعي إلى كل ما فات ومات . فهذا الحنين الذى يعيد إحياء الزمن مسئول عن كثير من التخبط في تفكيرنا ـ فما معنى الماضي وما معنى الزمن ؟

إن الخطأ الاساسي في نظرتنا إلى الزمن يرجع إلى تصورنا ان البقاء Survival رهن بالاستمرار . ومن ثم يتصور البعض ان تحقيق الذات يتطلب العثور على جذور لها في الماضي . وإحياء هذه الجذور والاحتفاء بها ايا كانت . وهذا تصور معناه القبول بالسكون والجمود Stasis ورفض الحركة والتحول . فاللغة تخدعنا بصورها البلاغية وتحول دون إدراكنا . حتى على المستوى الاستعارى . ان الجذور ليست الشجرة . بل ان الانسان ليس شجرة !

فالانسان نفس حية اختصها الله بالعقل دون مخلوقاته . وهو يتطور على مر الزمان ويتغير . ومهما كانت درجة ثباته في الارض . فهو يتحرك ويغير من صور حياته . ويتحول فكرا وعلما وعملا . وهو يعيش في مجتمع حي يتسم بالحركة والتحول هو الاخر . ولذلك فلذا تكلمنا عن الانسان وعن الماضي فينبغي ان ننحي عن عقولنا صورة الشجرة التي ما تفتا تتكرر في احاديثنا . وتفسد علينا معنى الزمن وإحساسنا به .

وللزمن عدة اوجه اولها واعقدها هو الزمن الذاتي . اى ذلك الكم الهائل من الصور والافكار المكتسبة من الخبرات المتراكمة في النفس والتي تتحكم دون وعي منا في مشاعرنا وسلوكنا . وقد يصعب علينا ـ مثلما قال وردزورث في قصيدته وسيرته الذاتية ـ المقدمة ـ ان نرصد نشاة كل منها وان كنا نستطيع ان نرتاد البقاع الزمنية التي شهدت نشاتها . فالبحث في الماضي الفردى علم معقد يختص به النفسانيون ويفردون له البحوث والدراسات المتعمقة . وان كان الادباء يصولون فيه ويجولون دون امل في استنطاق كنهه وسبر غوره

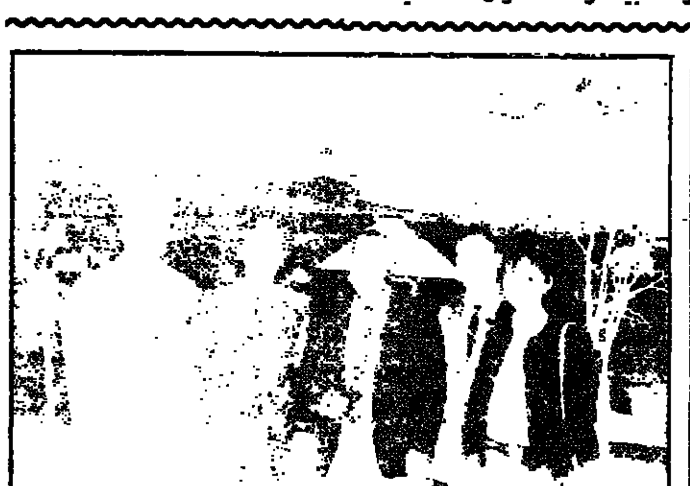
والوجه الثاني متصل به وهو الزمن الجمعي اى ذلك الخضم الزاخر من الخبرات البشرية التي تولد مع الانسان وان كان بعضها مكتسبا ـ كما يذهب إلى ذلك الفيلسوف كارل جوستاف يونج . إذ يربط بينها وبين اللاشعور الجمعي (وانا استخدم التعبير الذى كان الدكتور عبد الحميد يونس يفضله) اى تلك المناطق المجهولة لنا من نفوسنا جميعا والتي يشترك فيها ابناء البشرية جمعاء على اختلاف الوانهم واجناسهم ولغاتهم . ففيها الصور الاولى لكثير من انماط مشاعرنا وافكارنا والنماذج القديمة او الفطرية لكثير من الرموز التي درجنا عليها وقبلناها دون تحليل .

أما الوجه الثالث فهو زمن الجماعة او المجتمع . وهو لا يتصل كثيرا باى من الوجهين السالفين . لانه مادى المظهر . يسهل رصده وتحليله . ويسهل قبوله او رفضه وان كان الادباء يلجاون اليه لتفسير ملامح الزمن الذاتي او ملامح الزمن الجمعي وتجسيد بعضها في اعمالهم ـ فالشاعر قد يعود بذاكرته الى ايام صباه فلا يستطيع ان يستخرج منها إلا صورا مادية لحياته وبيئته ايام نشاته الاولى . اى ان المشاعر التي يخرجها من باطنه تتخذ صورا محسوسة مجسدة . مستقاة مما شاهده وسمعه وخبره في طفولته . وهي صور زال بعضها فاصبح ينتمي إلى الماضي . وما زال بعضها باقيا فهو ينتمي إلى الحاضر . ولهذا قد تتفاوت درجة تجاوب القارىء مع هذه الصور الماضية والحاضرة .

ونحن في الشرق مولعون بصور الماضي ننشدها ونجسدها ونسعى إلى إحيائها سعيا حثيثا . فهذه الصور تؤكد لنا امتدادنا في الزمان . وتبعث الطمانينة في نفوس يتصل تاريخها الطويل اتصالا فريدا لاتكاد تجد له مثيلا بين امم الارض . ولكننا ـ دون ان نعي ذلك ـ نخلط بين الحنين إلى الماضي الذاتي . وحياة المجتمع في الماضي (او ما اسميته زمن الجماعة) فنجد اننا نضفي على هياكل الحياة الاجتماعية القديمة شاعرية دافقة مستقاة من ذواتنا . دون ان يكون لها وجود مادى حقيقي في التاريخ . إذ يعود الكثير من ادبائنا إلى عصور ماضية فيسبغون عليها صفات جميلة خلابة هي منها براء . وينشدون في اوضاع قديمة بالية مثلا عليا وقيما لا علاقة لها بها ! وهذا الخلط هو سبب انشغالنا بالتراث الى حد التقديس . وهذا هو الخلط الذى ينبغي ان نحذر منه ونحن نخطو الى المستقبل . فليست حياة اجدادنا المتمثلة في ادابهم بالحياة هي التي نبكي على فقدانها او نتحسر على ضياعها !

لقد انشغلت على مدى عام كامل بتامل تلك الحياة الماضية . فلم اعثر على ذلك النبع الصافي من الجمال الذى يدفع الكثيرين اليوم الى التطلع والحنين اليه باعتباره نموذجا لحياة المستقبل . فلم يكن النظام السياسي عادلا منصفا . ولم يكن النظام الاجتماعي جميلا باهرا . ولم تكن الاوضاع الاقتصادية محكمة كاملة . ولا كان الادب في مصر منذ نهاية العصر العباسي وحتى فجر النهضة الحديثة ادبا عبقريا حتى نطمح إلى عظمته ونحاكيه !

. إن حركة الزمن ـ في تصورى ـ حركة الى الامام لا إلى الخلف . ولذلك فانا اتطلع إلى فكر وادب ينبعان من زماننا وينظران الى المستقبل لا الى الماضي واعتقد أن ثمة فروقا جوهرية بينهما . □



الكس هالي في زيارة لفندق شيراتون القاهرة

يظهر بمنتصف الصورة السيد/ الكس هالي الكاتب الامريكي الشهير وعن يمينه السيد/ احمد الصير في مدير قطاع الغرف بفندق شيراتون القاهرة والسيد/ جورج سيمس مساعد السيد/ هالي وعن يسار السيد/ هالي السيد/ محمد طاهر بقسم المبيعات بالفندق والسيدة/ ماجدة صدقي عضو الادارة العامة للعلاقات السياحية بهيئة تنشيط السياحة ومن المعروف أن المؤلف الكس هالي صاحب كتاب (جذور) .

جماعـــة المثلـــث فى معرضهـــا الأول

تاتى جماعة المثلث التى تعرض اعمالها الآن بمجمع الفنون بالزمالك لاول مرة استجابة حقيقية لإحتياجات الحركة الفنية المصرية ذلك لان جماعات الفن واحدة من العلامات الصحية لنمو حركة فنية .

كانت اخصب حركات الفن المصرى هى تلك الفترة التى تكونت اثناءها جماعات فنية منذ الاربعينات فكانت هناك جماعة الفن والحرية . وجماعة الفن المعاصر تمثل ميلادا حقيقيا لفؤاد كامل ورمسيس يونان وكامل التلمسانى وحامد ندا وعبد الهادى الجزار الى اخر هذا الجيل من الرواد فى الفن المصرى ثم بعد ذلك كانت جماعة التجريبيين من الاسكندرية التى قدمت الفنان سعيد العدوى ومحمود عبد الله ومصطفى عبد المعطى ثم جماعة الفنانين الخمسة التى خرج منها فرغلى عبد الحفيظ فى نهاية الستينات ثم اخيرا جماعة المحور التى قام بها اربعة فنانين من اعمدة حركة الفن المصرى الحديث وهم عبد الرحمن النشار واحمد نوار ومصطفى الرزاز وفرغلى عبد الحفيظ غير ان هذه الجماعة الأخيرة لم يقدر لها الأستمرار منذ عام ١٩٨٢ وبذلك فإن جماعة المثلث التى تاتى بعد اكثر من ثمانى سنوات تمثل ميلادا جديدا لمجموعة من النجوم هم فاروق بسيونى وحسن عبد الفتاح ومصطفى الفقى .

ويعرض الفنان فاروق بسيونى ٩ اعمال فنية من الاراجوز السياسى وهو زاخر بالجماليات واستخدام متميز للالوان ولعلنا نلاحظ هذه المرة ان فاروق بسيونى استخدم الالوان بغزارة بالمقارنة بمعرضه الأخير الذى اقامه فى مجمع الفنون منذ اكثر من عام وكانت كل اعماله من لونين فقط هما الاسود والرمادى وتتميز اعمال الفنان بقوة الشخصية والجراة .

اما الفنان حسن عبد الفتاح فيعرض ٧ اعمال كبيرة الحجم من التجريد الموضوعى وهو التجريد الذى اعتمد على محاولة ابراز فكرة من خلال هذا البناء ويلاحظ ان العنصر الدائرى فى اعماله هو البطل الأساسى لعملية التكوين عند الفنان وهو هنا فى هذا المعرض يقدم صياغة جديدة تختلف اختلافا اساسيا عن صياغاته السابقة التى كانت تزدحم بالتكوينات وتتميز اعمال الفنان بقوة الحضور واستخدام اللون الواضح وتوزيعه على سطح اللوحة ببراعة .

اما الفنان مصطفى الفقى فيعود الينا بعد غياب عدة اعوام بمجموعة اعمال تمتلىء بشحنات تعبيرية قوية تميز اعماله مع لمسات من الفن التاثيرى ويلاحظ ان موضوعات الفنان مصطفى الفقى قريبة من مجال السريالية وفلسفية وايضا عقائدية فهناك لوحة لمكة المكرمة واهل الكهف بجانب لوحات من الصيادين والاسماك التى ترمز للرزق . □

نيلى القبانى



□ أحد أعمال الفنان مصطفى الفقى فى معرض جماعة المثلث

تصوير سامى بشرى

فنـون الطفـل ..كيـف ننهض بها ؟

نال الطفل اهتماما عالميا خلال الفترة الأخيرة .. وفى مصر ادركت الأجهزة الرسمية وغير الرسمية مدى اهمية العناية بالطفل خصوصا منذ اعلان الرئيس مبارك ان العقد القادم هو العقد العالمى للطفولة .. وهذا ما تؤكده السيدة قرينة الرئيس فى كل مناسبة .. ولاشك ان الفنون مجال من المجالات المتعددة التى يمكن من خلالها الارتقاء بالمستوى الفكرى للطفل من أجل مستقبل افضل .. فكيف ننهض بفنون الطفل فى ظل الاهتمام الدولى بكل شئونه ؟

يقول فاروق حسنى وزير الثقافة : الاسلوب الامثل للنهوض بفنون الطفل هو استثارة خياله وتنمية ملكاته الابداعية فالطفل هو الامل المستهدف من الثقافة باعتباره نواة الوحدة الاساسية فى الاسرة والمجتمع .. وفى وزارة الثقافة نسعى الى تنشيط الوعى العام بقضايا ثقافة الطفل لضمان مشاركة الاسرة فى رفع المستوى الثقافى له .. واكتشاف وتشجيع من يقدمون الزاد الثقافى وتنمية المواهب فى هذه المجالات مع عقد دورات تدريبية للعاملين فيها .. واستقدام عروض فنية متنوعة من دول العالم المتميزة فى فنون الاطفال وتشجيع الاطفال على المغامرة من خلال المعسكرات الثقافية داخل مصر وخارجها .. وإستحداث انشطة جديدة للاطفال مثل الكرنفال السنوى الذى يقام فى عيد الطفولة .. كما نعد حاليا لانشاء متاحف علمية وفنية للطفل فى جميع المواقع الثقافية .

ايضا ندرس انتاج افلام جديدة للاطفال يقوم ببطولتها نجوم كبار من خلال المركز القومى للسينما .. وتتعاون وزارات الثقافة والتعليم والاعلام لتحقيق مشاركة اوسع وافضل فى تقديم برامج ثقافية للاطفال الطلائع .. وكذلك تنمية ملكات الخلق والابداع عند الاطفال عن طريق المسابقات الفنية والادبية ونوادى الطفل .. وتنفيذ مشاريع مشتركة لنشر كتب الاطفال مع دور النشر الكبرى .. والاهتمام بكتب الاطفال شكلا ومضمونا والعمل على وصولها الى ايدى اطفالنا فى الريف ومختلف فئات المجتمع .. وتشجيع انشاء مسارح العرائس والاطفال فى مختلف المحافظات .. مع نشر كتب يؤلفها الاطفال او يرسمونها بانفسهم وبحث انشاء مهرجان ابداعى للاطفال « مسرح - شعر .. الخ » .. وتلك هى الركائز الاساسية التى يقوم عليها مشروع السياسة الثقافية الذى ننفذه الان » .

□ فاروق حسنى

وزير الثقافة

□ د . فوزى فهمى

رئيس اكاديمية الفنون

ويقول د . فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون « فى تصورى انه لا يمكن ان ننهض بفنون الطفل دون تنفيذ مشروع متكامل تتلخص بنوده فيما يلى :

اولا : انشاء المعاهد التعليمية التى تعد الكوادر المؤهلة علميا فى مجال فنون الطفل فما لدينا ليس الا اجتهادات فى هذا المضمار .. وقد اصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بإنشاء معهد لفنون الطفل يتبع اكاديمية الفنون وتتحدد اهدافه فى أعداد المتخصصين فى فنون الاطفال المختلفة ، التاليف والاخراج لسينما الطفل - تاليف موسيقى الطفل - تاليف واخراج مسرح الطفل ... الخ ، والمعهد يعد المبدعين الدارسين المؤهلين لهذا الدور .

ثانيا : انشاء وحدات انتاجية متخصصة فى الصناعات الثقافية والفنية للطفل داخل الاجهزة والمؤسسات التى تعمل فى مجال ثقافة وفنون الطفل والتاكيد على اهميتها وضرورتها ودعمها اجرائيا وماديا .

ثالثا : الاستفادة من ابحاث وتجارب المؤسسات العلمية المختصة بالطفولة .. وذلك بإيجاد صلة تعاون بينها وبين وحدات انتاج الصناعات الثقافية والفنية للطفل حتى نقضى على الانفصام الواضح بين المنتج الفنى للطفل وبين الدراسات التى تكشف علميا كيفية التعامل مع الطفل المصرى وتحدد احتياجاته .

رابعا : الارتباط الوثيق والتعاون بين « التربية المنتظمة » التى تقوم بها المدارس وبين التربية الموازية التى تقوم بها وسائل الاعلام وبخاصة الاذاعة والتليفزيون.. فلابد ان يكون هناك اطار متماسك يربط بينهما اذ من الممكن ان تقدم اعمال على انها فنية وتهدم بعض القيم التى تقرها التربية المنتظمة .. وفنون الطفل لابد ان ترتبط بالقيم الايجابية للحياة .. كل ذلك لا ياتى الا بالتنظيم ولا وجود لمجتمع دون تنظيم .. فهو ميكنة وعموده الفقرى .. ولابد ايضا من إدراك ان هذا التنظيم يوجد من اجل الاطفال وليس العكس .

□ وتبقى نقطة هامة يجب ان ناخذها فى الاعتبار ونحن نبحث عن افضل الوسائل للنهوض بفنون الطفل .. وهى ضرورة ان يكون هناك اتصال وثيق بين مراكز ثقافة الطفل المنتشرة على امتداد البلاد بحيث تسير جميعها وفق منهج جديد ومتنوع فى مختلف فروع المعرفة يساير العصر الذى نعيش فيه .. ولا يكون عيد الطفولة يوما واحدا يلهو فيه الاطفال ثم لا يجدون طوال العام ما يحتاجون اليه من اشباع ثقافى وفنى بينما تغط هذه المراكز فى نوم عميق لا تجد ما تقدمه للاطفال سوى الاعمال الركيكة التى عفا عليها الزمن .

احمد البرى

بعـد انتهـاء الانتخابـات :

مازالنـا فى سـنة أولى دعايـة !

يتخذ الانسان شكلا حضاريا عندما تصيغ معاملاته وسلوكه بما يعرف فى العلم الحديث بـ (فن التعامل) .. ولم يعد المسرح والسينما والرسم هى فقط التى تسبقها كلمة « فن » بعد ان اصبح الفن موجودا فى مختلف جوانب الحياه مثل فن الكتابة وفن الخطابة وفن السياسة وايضا فن الدعاية سواء كانت دعاية عن سلعة غذائية او دعاية عن مرشح لعضوية مجلس شعب .. وللدعاية الانتخابية اسس وقواعد يمكن من خلالها صناعة رجل سياسة .

ففى امريكا مثلا نجد الوسائل المستخدمة بالاضافة الى وسائل الاعلام الالكترونية والدور الذى يلعبه التليفزيون فى الدعاية الانتخابية نجد الوسائل القديمة مازالت مستخدمة منذ واشنطن (اول رئيس لامريكا) حتى بوش .. فمن وسائل الدعاية ازرار القميص والقبعات التى يرتديها المندوبون وكتابة إسم او رسم صورة المرشح على المصابيح وقمصان تى شيرت والخزف والميداليات وفرشاة الاسنان وربطات العنق وعلب المناديل والاقلام والسيراميك والاطباق والملاعق والاباريق والشمسيات، وتوزع على الناخبين .. بل احيانا تستخدم اشياء غريبة لجذب إنتباه الجماهير كما حدث فى الخمسينات عندما استخدمت بيضة نعامة قام بنحتها احد المعجبين بالمرشح الديمقراطى للرئاسة الأمريكية ستيفنسون .. اما اللافتات فلا يكفى ان تكون عبارة عن صورة المرشح مبتسما .. وإنما يجب إضفاء مصداقية إجتماعية للمرشح .. فمثلا فى حملة انتخابات ١٩٧٦ الأمريكية قام مؤيدو جيمى كارتر بتصويره مزارعا للفول السودانى .. وهو عمله الذى يشتهر به .. وبذلك تمكنت الحملة من ان تلعب على وتر (ابن الشعب) .. وبعض لافتات دعاية رونالد ريجان كانت تصوره يقطع الحطب فى مزرعته الجبلية .

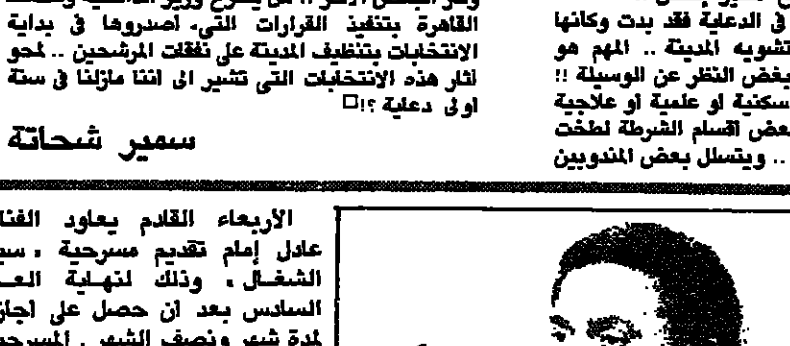
بينما إفتقد كثير من مرشحينا فى مصر مثل هذه المصداقية .. فنجد مثلامرشحا عن الفلاحين يحرص على ان تكون صورته بالبدلة وخانقا نفسه برباط العنق !! ولافتة مرشح لآخر تقول « انتخبوا فلان صاحب الخبرة البرلمانية بعد ان مثلكم فى اكثر من دورة » .. بينما اللافتة معلقة على منزل آيل للسقوط يقع فى شارع خرجت احشاؤه منذ زمن ولايصلح لسير إنسان !!

اما الوسائل المستخدمة فى الدعاية فقد بدت وكانها مباراة بين المرشحين فى تشويه المدينة .. المهم هو إقتناص اصوات الناخبين بغض النظر عن الوسيلة !! فلم تنج من ايديهم عمارة سكنية او علمية او علاجية او اثرية او دينية وحتى بعض اقسام الشرطة لطخت جدرانها بلافتات المرشحين .. ويتسلل بعض المندوبين ليلا لنزع ملصقات مرشح ووضع ملصقات منافسه الذى يعملون معه .. وإنتشرت الضوضاء اكثر مما هى عليه باستخدام مكبرات الصوت .. وافتقد الكثيرون فن الخطابة فبدت احيانا وكانها مشاجرة دون ان تتضمن كلمة عن مؤهلاته التى دفعته للترشيح وماذا اعطى لمصر وماهى الحلول العملية ..

وفى بعض الدوائر الانتخابية تشعر بالبذخ فى الانفاق على الدعاية حتى ان احدهم قد انفق ما يزيد على المليون جنيه رغم وجود قرار بتحديد نفقات الدعاية بحد اقصى ٥ آلاف جنيه فقط لضمان المساواة بين المرشحين .. ولكن من وجهة نظر البعض ان هذا المبلغ لايعمل على إنجاح مرشح فى انتخابات مجلس قرية !!

وبعد ان انتهت الانتخابات حيث تساقط البعض وفاز البعض الاخر .. هل يسرع وزير الداخلية ومحافظ القاهرة بتنفيذ القرارات التى اصدروها فى بداية الانتخابات بتنظيف المدينة على نفقات المرشحين .. لمحو اثار هذه الانتخابات التى تشير الى اننا مازلنا فى سنة اولى دعاية ؟!□

سمير شحاتة



□ إمتدت يد التشويه الى أجمل مناطق العاصمة

مرة اخرى

عادل إمام يعود لسيد الشغال



الأربعاء القادم يعاود الفنان عادل إمام تقديم مسرحية « سيد الشغال » وذلك لنهاية العام السادس بعد ان حصل على اجازة لمدة شهر ونصف الشهر . المسرحية كتبها سمير عبد العظيم واخرجها حسين كمال ويشارك فيها عمر الحريرى ورجاء الجداوى ومشيرة إسماعيل ومصطفى متولى وفاروق فلوكس وبدر نوفل .

« الزيـر سـالم » فى إفتتـاح الموسـم الشـتوى للقومـى

على خشبة المسرح القومى تجرى حاليا بروفات مسرحية « الزير سالم » تاليف الفريد فرج واخراج حمدى غيث وبطولة نبيل الحلفاوى وسهير طه حسين وخالد الذهبى ومدحت مرسى ومفيد عاشور وعبد الغنى ناصر ونجاة على .

.. ومن المقرر ان يفتتح بها المسرح القومى موسمه الشتوى خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم بدلا من « البترول طلع فى بيتنا » التى تقرر تاجيلها بسبب إعتذار معظم ابناء المسرح القومى عن بطولتها .

« الزير سالم » سبق ان قدمها المسرح القومى عام ١٩٦٧ وبها يعود حمدى غيث للاخراج المسرحى بعد غياب يصل الى ١٥ عاما ! !

مع مسرح الطفل فى أسيوط .. وعرض « الفيل »

كان الملك يمتلك فيلا . وكان هذا الفيل ياكل محصول الفقراء ويدهس المزروعات ويقتل الأطفال . اصدر الملك فرمانا يامر فيه افراد الشعب بان يخصصوا كل طاقتهم لخدمة الفيل . غير ان الشعب يقرر ان يواجه هذا الوضع الظالم . فيبدا المواطنون فى تنظيم انفسهم للسير نحو قصر الملك لاعلان رفضهم وكانوا قد تدربوا على الكلام الذى سيلقونه امام الطاغية . إلا ان إنبهارهم بالجدران العالية والثريات والسجاجيد والرياش وخوفهم الشديد جعلهم يتلجلجون فى الكلام اول الامر ثم ما لبثوا يمتدحون الفيل وملكهم . فما كان منه إلا ان امر باستقدام فيلة وإقامة حفل قران . وتنتهى مسرحية « الفيل ياملك الزمان » لسعد الله ونوس بتعليل سبب تكاثر الأفيال .

ولكن عندما قدمت فرقة اسيوط المسرحية هذا النص للاطفال راى المخرج حسام عطا انه من الضرورى ان يكون للفيل ظهور مادى على خشبة المسرح حتى يبتعد عن الرمز . وقد راى من جهة اخرى الا تنتهى المسرحية بخيبة الأمل نتيجة لخوف الشعب بل جعل الأطفال المتفرجين يصعدون الى الخشبة ليقولوا كلمتهم . ليقولوا لا للملك وفيله . إتخذ الاطفال موقفا إيجابيا صريحا وانيا فى مواجهة الظلم والفساد . ولكن الظلم والفساد لم يظهرا بشدة فى العرض بل اشير لهما . صحيح ان ونوس تحدث عن خروج احشاء الاطفال وإستخدم صورا فظيعة اخرى كان يمكن تناولها بشكل اقل حدة خاصة وان المخرج قد إختار ان يظهر الفيل وربما حسب للمخرج إضافته لو انه حاول ولو بشكل مبسط للغاية ان يسقط على الفيل انواعا مختلفة من الظلم حتى يفهم الاطفال ان الفيل ما هو إلا دلالة لكل شخص إجتماعى يمارس التعسف . إن العرض قد اكد فى الواقع على فعل المواجهة دون ان يطرح بوضوح هيمنة الأساليب المضادة لطموحات الشعب مما افقد رد الفعل الرافض بعضا من قوته .

وقد اوافق تماما على إستخدام اللغة العربية الفصحى على مستوى حكى حدوتة الملك والفيل - دون الأغانى - لما إكتسبت تلك اللغة للاسف من وضع يجعلها « مخيفة » لدى سماعها وذلك يرجع بالطبع الى سبب رئيسى وهو اداء الممثلين فى المسلسلات الدينية ولكن المخرج لم ينجح تماما فى اداء الغرض من إختيار إستخدام هذه اللغة « المنفصلة » التى اصبحت تحدث تغريبا قويا .

وهذه الامور التى اتحدث عنها لاتعوق المتابعة ولا تقلص المتعة ولا تقلل من فنية العرض ووصول فكرته الرئيسية . إن هذا العرض الذى لم يشترك فيه اى عنصر نسائى للاسف (وكان الشعب كتلة من الرجال) إعتبره من افضل العروض التى قدمت للاطفال فى الأونة الأخيرة فهو يخاطب فكرهم من خلال موقف يحترم فيهم قدرتهم على الاختيار والفعل والرفض . وما احوجنا إلى اطفال لايساقون كالقطيع . ولهذا السبب ارى انه من الضرورى ان تستضيف القاهرة هذه الفرقة ربما اغرت آخرين فى العاصمة على عمل مسرح للاطفال اكثر نضجا لايحصر عالم الناشئة فى إطار وردى كما هو الحال فى اغلب العروض « الطفولية » .

وفى النهاية اود ان اتحدث بشكل أعم عن مسرح الأطفال فى اسيوط حيث اننى اتابع مساره لأكثر من اربع سنوات فاجد فى كل مرة نفس حماس الفرقة وجديتها ومثابرتها غير ان وضع مركز ثقافة الطفل فى اسيوط لايمكن ان يستمر على هذا الحال . فقد اصبح المكان ضيقا لايسمح باستيعاب ٦٠٠ طفل صيفا مما دفع مديرته نادية الشابورى - رغم دابها وإصرارها المتواصل على إنماء نشاطاته - إلى إغلاق نشاط الكمبيوتر . ولهم من الأجهزة خمسة .

وقد بدا من ناحية اخرى بعض الهنات فى العرض بسبب قلة التدريبات وذلك لان مدينة اسيوط بها مسرح واحد وهو مسرح الثقافة الجماهيرية تستخدمه مؤسسات وهيئات اخرى لعمل تدريبات وعروض مسرحية وإقامة عروض سينمائية او فنون شعبية او ندوات .

لذلك نرى انه اصبح من الأهمية بل من الضرورة الملحة ان يخصص لمركز ثقافة الطفل باسيوط مكان خاص به يستوعب قاعات للأنشطة ومكتبة ومسرح خاصة أن هذا الموقع قد اثبت طوال السنوات الماضية من خلال فاعلياته انه جدير بان يرعى شئونه على نحو مستقل حتى يستفيد اكبر قدر من الأطفال بالأنشطة الثقافية والفنية . الذين هم محرومون منها . الى حد كبير بل محرومون منها تماما □

منحة البطراوى



□ مشهد من مسرحية « الفيل » التى قدمت لأطفال اسيوط

اشراف : سـنـاء البيسـى

فنانـة ترسـم الأمومـة

سرية صدقى

فنانة بالوراثة قبل الدراسة فقد كانت لنشاتها في عائلة كل افرادها لديهم إهتمامات فنية في مختلف الاتجاهات خلق داخلها حب الفن في كل صوره . وعندما عبرت في طفولتها عن حب الفن بالرسم وجدت التشجيع والرعاية والاهتمام ووضع ما ترسمه في إطار جميل على الجدران في مكان بارز مما شجعها وخلق لديها الشعور بالزهو واحترام الفن فاجتهدت اكثر واتجهت للدراسة لتصبح فنانة لها بصماتها في دنيا الفنون التشكيلية .


سرية صدقى



والفنانة د . سرية عبدالرزاق صدقى . رئيسة قسم الثقافة والتربية الفنية الميدانية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان حاصلة على دكتوراة في الفلسفة من جامعة نيويورك - بفلو عام ١٩٧٩ في الفن الهندسى الاسلامى ونظرية النظم .

وعرضت اعمالها في العديد من دول العالم وحصلت على عدة جوائز من مصر والخارج وهى فنانة لها اسلوبها المميز والمرأة موضوعها المفضل .

● ما تعريفك للغة الفن التشكيلى ؟

- هى لغة مثل لغة الكلام لها ابجدية وجمل وهذه الجمل تركب فتصبح كلاما .. ادب أو شعر وفي الفن التشكيلى تصبح الابجدية الخط .. واللون .. والشكل .. القواعد والانسجام وكل القيم الجمالية الموجودة .

● ما تاثير الاسرة في اتجاهك للفن التشكيلى ؟

- لنشاتى في اسرة غنية جدا بالفن والثقافة دور كبير في تكوينى الشخصى والفنى فوالدى يهوى الرسم ويمارسه ودائما كان يقول : هناك ناس تورث اولادها الاطيان وناس تورث اولادها الامراض وناس تورث اولادها ثقافة وهذا صحيح .. والحوار العائلى دائما حوار مرتبط بالفن ولا انسى حوار عمى فقد كان شاعرا والقاؤه . للشعر كان في صورة جمالية رائعة .

● ما رايك في عمل المرة ؟

- انا وارثة الاحساس بدور المراة واهميتها وفي نفس الوقت دورها كام وزوجة صالحة مثل أمى فقد كانت من جيل النساء المصريات الاول الذى سافر للخارج في بعثة للدراسة وعادت لديها احساس بأنها اثبتت دورا جديدا للمرأة المصرية ولديها الاعزاز الشديد بعملها وهو عندها مقدس جدا . وكان اشد ما يزعجها وانا اداعبها واقول انى لن اعمل بعد الزواج .

● حياتك الفنية كم مرحلة ؟

- في نهاية سنوات الدراسة شدنى جدا فن النحت والفن المصرى القديم بداية بالفن الكلاسيكى وما شدنى اليه قدرتى على ايجاد الشبه في التنفيذ . وبعد زيارة الاثار المصرية القديمة بالاقصر واسوان بدات ارى بعين جديدة .. ولتنفيذ تمثال متر ونصف المتر من الطين كان يستغرق وقتا طويلا فكانت مشكلة جعلتنى اعمل « اسكتش » للعمل خاصة وانى كنت مشغولة في الاعداد للماجستير ومعى طفلة ومن هنا احببت الرسم بالقلم الاسود وانتقلت لدراسة الفن الاسلامى وتاثرت جدا به اجتماعيا وشكليا .

● ما الذى بهرك في كل من الفن المصرى القديم والفن الاسلامى ؟

- في المصرى القديم كان التلخيص البليغ جدا للمعانى المركبة والعميقة . المليون خط الموجودة في الاغريقى والرومانى يتحول الى خط واحد ليعبر عن الفورم عن الحركة عن الانحناءة كل هذا في تمثال . في الفن الاسلامى زخارف والوان ومسطحات كل هذا مجتمع في شىء منسجم كيف اجمع بين الاضداد لين ينشا التوحيدة الوان .. ارابيسك .. توريقات .. اشكال هندسية وكتابات كل ذلك في حائط صغير على المبنى وفي نفس الوقت له وظيفة التجميع بين هذه الاشياء في لغة بليغة جدا وهى نفس البلاغة في الفن المصرى القديم وكان لدى نضج فكرى جعلنى اقرا في التصوف والفلسفة الاسلامية بهرنى ان الفنان الاسلامى كان يعبر عن لغة القرآن بالشكل في الوقت الذى يسأل فيه البعض هل الفن حرام أم حلال ! الفن الاسلامى هو ترجمة لمفاهيم موجودة .

● اى نوع من الفن التشكيلى تمارسين ؟

- امارس فن الحفر على الحجر والزنك والخشب باللونين الاسود والابيض .

● لماذا اخترت من الفنون ما هو شاق على طبيعة المرأة ؟

- انا احب المجهود العضلى لأن فيه جزءا من التامل لرؤية العمل فالافكار لا تخرج مرة واحدة فاثناء ممارسة اى مهارة معينة فالجهد يعطى الفرصة لتامل العمل وبعض افكار جديدة .

● بمن تاثرت من الفنانين ؟

- تاثرت بالفن المصرى القديم والفن الاسلامى ولم اتاثر باساتذتى او حتى زوجى وهو فنان وفي نفس المجال وكل منا له اسلوب بعيد عن الاخر ويمكن هذا يعود للنشاة الاستقلالية . واعجبتنى جدا اعمال ادم حنين وتماثيل مختار وبالذات الخماسين وايضا عبدالهادى الجزار وفان جوخ .

● ما رايك في فن المراة وفن الرجل ؟

- الفنان هو الاساس كلنا كائنات لنا استقلاليتنا الذاتية زى ما نقول فن الطفل .. الفن فن لكائن حى طفل .. رجل .. مراة وهذه قضية لم تشغلنى .

● اشياء تحقق الجمال ؟

- البصمة .. كلما كان للانسان بصمة كلما اضفى الجمال تقول بيت فلان جميل لأننا شعرنا بطعم اصحابه الذى يميزه عن غيره .

● ما دور المراة في الجمال ؟

- هى الجمال وهى آلة الجمال وآلة الامومة وجمال الاحاسيس وهى مصدر الجمال وان كانت غير ذلك فهى ليست امراة وهناك شواذ فالسمة الاساسية للمراة أن تشع الجمال من حولها وليس المقصود جمال الشكل ولكن الجمال الحسى .

● هل ترسمين نفسك ؟

- ارسم اولادى واحيانا يكونون في شكلى .

● ما مدى تاثر اولادك بالفن ؟

- ابنتى الكبرى في كلية الفنون الجميلة والصغرى تكتب الشعر وتهوى الموسيقى وهى في المرحلة الثانوية .

● لماذا اعمالك كلها عن المرأة والامومة ؟

- انا وارثة الاحساس بدور المراة واهميتها وفي نفس الوقت دورها كام والمراة في مصر والعالم العربى في حقبة من الحقبات كانت لها عالمها الخاص .. النساء يجلسن مع بعضهن يشربن القهوة ويتحاورون ويتناقشن في مجتمعنا الشرقى رغم خروج المراة الى العمل فمازال الحوار والهمس المتقارب بين النساء حتى في الموضوعات السياسية وهذا لا يوجد في المراة الغربية .

وانا لا أعبر في لوحاتى عن المراة الضعيفة بل المراة القوية الأم التى تحمى اولادها المراة الانثى التى لديها روح الشرق والحنان والقوة والرحمة .

● ماذا عن الطفل في لوحاتك ؟

- الطفل في اعمالى جزء من الام وهو نفس التعبير الدارج لن نرى اولادنا فينا وهو تعبير عن هذا الاحساس .

● ماذا استفاد الغير من دراستك ؟

- انا تخصصى [الاتجاه التربوى] - مناهج وعلم نفس ووسائل تعليم وتربية فنية وهذا ما اقوم به بجانب عملى بكلية التربية الفنية فقد شاركت في عدة ابحاث ومؤلفات خاصة بالتربية الفنية للمراحل المبكرة للتعليم الاسلسى وتنمية الثقافة البصرية للطفل في مرحلة ما قبل المدرسة [ودور الحضانة] وهى مرحلة خطيرة جدا في تشكيل الطفل نفسيا وشخصيا وزرع حب الجمال في داخله .

وقد شاركت في اعداد كتب التربية الفنية المستوى الأول ومشروع رفع مستوى معلمى المرحلة الأولى بتكليف من وزارة التربية والتعليم وعدة كتب اخرى للنهوض بالتعليم الاسلسى □ .

ميرفت عثمان

معهانى الاسبوع

« الطفل المصرى هو اجمل واذكى طفل في العالم » . هذا ما قالته السيدة سوزان مبارك في بداية احتفالاتنا باعياد الطفولة لهذا العام ردا على سؤال لطفلة صغيرة تريد ان تعرف من قرينة الرئيس رأيها في الطفل المصرى .

فإذا توفر لاطفالنا الامكانات والمدرسة المريحة والمدرس الواعى لمسئولياته .. لا شك اننا سوف نقدم ضربة طوال فترة نموه لما سوف يقدم لنا من انجازات علمية ومساهمات في التنمية من اجل بلادنا .

ومن اجل اطفالنا ومن اجل راحتهم اصدر د . احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بتخصيص ٣٠ الف جنيه من صندوق دعم وتمويل مشروعات التعليم لمدرسة عبدالله النديم الابتدائية بقطاع المسلة التعليمى بالمطرية بشرق القاهرة . وذلك لأصلاح المقاعد الدراسية والفصول والسبورات وكل مستلزمات الفصل الدراسى لأن ما وصل اليه مستوى المدرسة لا يرضى احدا ولا تستطيع اى اسرة ان تطمئن على طفلها في هذه المدرسة .

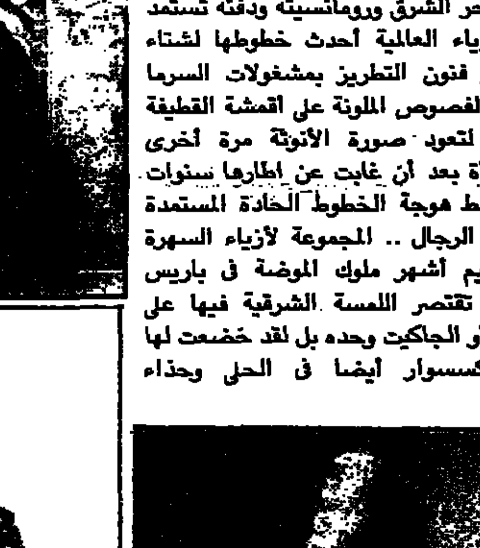
شكرا لوزير التعليم وجاءت هذه الموافقة هدية لاطفالنا في عيدهم .

ومن اطفال مصر تطلب راوية عطية رئيس جمعية اسر المقاتلين والشهداء بالجيزة كتابة بضعة اسطر في رسالة موجهة الى ابطالنا الجنود في حفر الباطن « بالسعودية » حيث تقوم راوية بزيارتهم في الايام القليلة القادمة لكى تطمئنهم على ذويهم في الوطن وايضا سوف تطلب من جنودنا كتابة رسائل الى الاهل وتقوم بتوصيلها لهم في القاهرة بعد عودتها .

وتحتفل الهيئة العامة للاستعلامات باطفالنا غدا بفندق الميريديان حيث تقيم المهرجان التاسع للطفل تحت عنوان اطفال ولكن فنانون . كما يقول د . ممدوح البلتاجى وذلك تنفيذا لأهداف وثيقة الرئيس حسنى مبارك لحماية الطفل المصرى بهدف تنمية قدراتهم وصقل مواهبهم ودعم القيم الايجابية في نفوسهم وتعميق الانتماء الوطنى والشعور القومى لديهم .

كما يضم المهرجان انتاج ٣١ ناديا للطفل في محافظاتنا من انشطة واعمال يدوية من وحى البيئة

ومن اجل اطفالنا ايضا تسلمت اربع من عضوات سيدات نادى ليونز شمال القاهرة شهادات تقدير من نادى الليونز العالمى وذلك تقديرا لما بذلنه من انشطة إجتماعية وهن . نجدت احمد عطية . النائبة الاولى لرئيسة نادى ليونز للشمال وذلك لتبرعها بما قيمته ٧٠٠ جنيه من ملابس وحلويات لملجأ الجمعية الشرعية الاسلامية بشبرا وهو ملجأ للأيتام وليلى حسن رمضان عضو مجلس ادارة تقديرا لتبرعها باورج كهربائى قيمته الفا جنيه لجمعية الامل المشرق للمعوقين عقليا ود . ايزيس مراد وهبة الاسيوطى تقديرا لاشرافها على البحث الخاص بالاكتشاف المبكر لمرض السكر لدى اطفال ٨٠ مدرسة بحى الوايلى وابلاغ اسرهم لتقديم العلاج المناسب لهم وحتى لا يحدث اى مضاعفات .


□ نجدت أحمد عطية

كما تبرعت هبة الاسيوطى بمبلغ الف جنيه من اجل تعميم هذا المشروع على مدارس مصر .

■ عضوات نادى سيدات القاهرة مشغولات الآن للاعداد لمعرضهن الخيرى السنوى والذى يحمل رقم ٤٥ كما تقول بثينة فريد رئيسة النادى . وتقوم ايزيس القصبجى والتى اختيرت للمرة السادسة بالانتخاب رئيسة للسوق . تقوم بالتنسيق بين اركانها المختلفة في قاعة الف ليلة وليلة بهيلتون النيل الاثنين ٣ ديسمبر القادم . وتضيف ايزيس ان سوق هذا العام تمتاز بانها تفى باحتياجات الاسرة والطفل وركن القرية هذا العام والذى تشرف عليه بهيجة محسن الانتاج المتميز من السجاد العدوى الفاخر والكليم الذى يباع بسعر التكلفة كما يضم الفطير المشلتت وعسل النحل ولاول مرة تضم السوق ركنا ثقافيا لكتب الاطفال باللغة العربية والانجليزية والفرنسية كما تشترك في السوق عضوات دول الصداقة الدولية التى تزور مصر الآن بجانب ٢٥ سفارة تعرض المنتجات المتميزة لبلادها .

دخل السوق يخصص لدعم انشطة النادى الثقافى في قرية سنديون من حضانة ومكتبة ومصنع سجاد وفصول محو امية وتنظيم اسرة وايضا المستوصف النموذجى الطبى الذى يخدم اهالى منطقة بين السرايات وبلاق الدكرور .

ماجـدة مهنـا

[illegible]



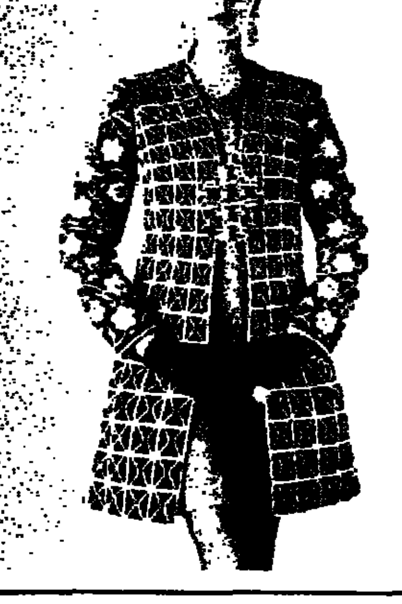
أناقـة شـرقية لأزيـاء الشـتاء

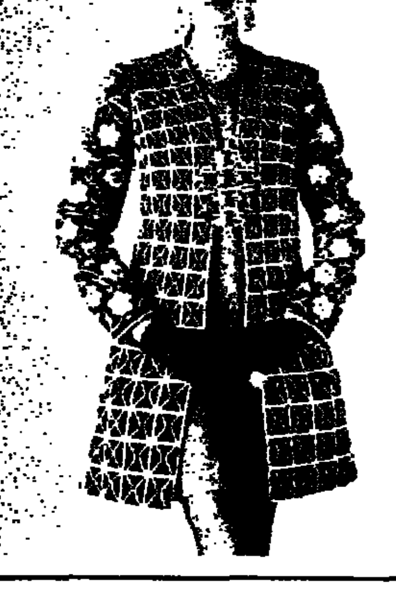
كتبت : سيلفيا النقادى

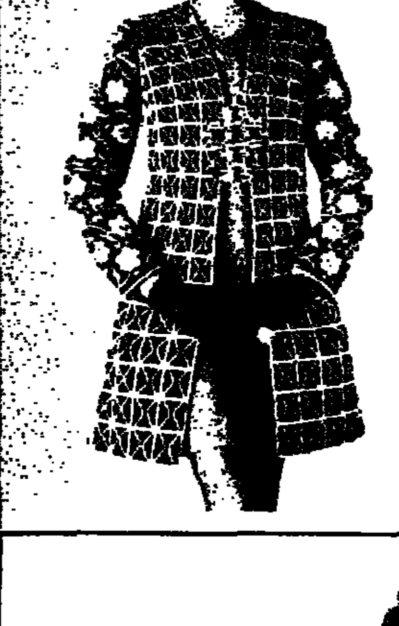
من سحر الشرق ورومانسيته ودفئه تستمد بيوت الأزياء العالمية أحدث خطوطها لشتاء ٩٠ فتبرز فنون التطريز بمشغولات السرما الذهبية والفصوص الملونة على اقمشة القطيفة والساتان لتعود صورة الأنوثة مرة أخرى لتظهر المرأة بعد أن غابت عن اطارها سنوات طويلة وسط هوجة الخطوط الحادة المستمدة من أزياء الرجال .. المجموعة لأزياء السهرة من تصميم أشهر ملوك الموضة في باريس والتى لم تقتصر اللمسة الشرقية فيها على الفستان أو الجاكيت وحده بل لقد خضعت لها قطع الاكسسوار أيضا في الحلى وحذاء القدم ..

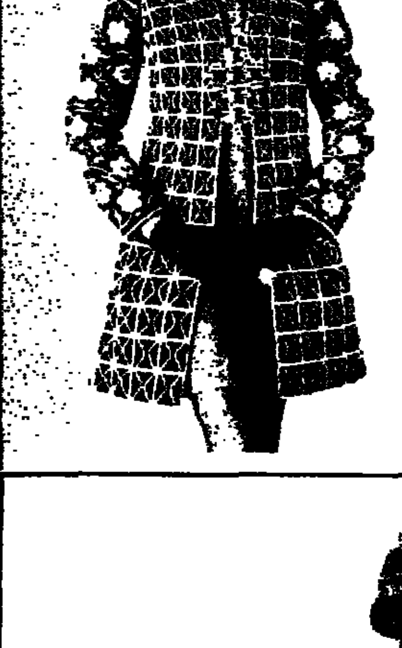














المـرأة والقـلق

القلق .. والخوف .. والاضطراب ، كلها مشاعر اذا ما صاحبت حواء لفترة طويلة ، فإنها تضعف مقاومتها لاى مجهود ، وهكذا تصبح معرضة للاصابة بالاكتئاب والأرق .

والمرأة بطبيعتها الرقيقة تحتاج للأمان ، غير ان هناك أسبابا كثيرة تفقدها الطمأنينة . فتراها وهى طفلة تخاف جبروت شقيقها بلا داع ... يصيبها القلق من الفشل في دراستها مثلا ، وعندما تأتى فترة المراهقة نجدها تخاف من المجهول ، وتتقاذ احيانا مشاعر الفرح والحزن ... وعند إستعدادها للزواج يقلقها إختيار والديها ، او إختيارها هى .. هل سيتحقق لحلم حياتها النجاح أم لا ...

وإذا ما فشلت في حياتها الزوجية ، كيف ستكون نظرة المجتمع لها .. والأم من ناحية أخرى تقلق على تدبير شئون اولادها .. نجاحهم ، فشلهم ... مراهقتهم ... زواجهم ، حتى تصل الى عتبة الشيخوخة حاملة معها خوفها وهمومها وقلقها .

فعلى الرغم من ان سن اليأس عملية كيميائية تحدث لكل إمرأة في سن معينة ، نجدها خائفة على خريفها ، وظلاله تزحف نحوها ، فتتأمل وجهها وتطالع فيه نذر الغروب لجمالها ، وشبابها ، وتقلق على ما تبقى من عمرها مع زوجها ... فهل سينصرف عنها ، ويتزوج من أخرى ... وماذا سيكون مصيرها لو حدث ذلك ؟

فإذا كان حب المرأة هو رجاء المغلوب من الغالب ، وأمنية الضعيف عن القوى ، فمنتهى املها ان تأمن شره ، مما جعل حتى العاطفة السامية ، اى الحب ، مشوبا بالخوف والقلق .

إذن فالعمر بمراحله المختلفة تتدرج فيه مشاعر القلق والخوف التى تسيطر على حواء لرقة مشاعرها ، وضخامة مسئولياتها .

● وإذا ما إستعرضنا نماذج للخوف الذى يواجه حواء أدركنا الأسباب الحقيقية لهذه المشاعر :

- تقول امينة سراج الطالبة بالمرحلة الابتدائية : يقلقها الا تحقق أعلى الدرجات مثل شقيقها ، فتعاير به ، او بهبوط مستوى تفكيرها .

- فتاة في المرحلة الاعدادية ، لم تكمل مشوار دراستها : تخاف من المستقبل ، مع زوج لا تعرفه ... فقد اجبرها والدها على الاكتفاء بالاعدادية فماذا تفعل لو إنفصلت عن زوجها بالطلاق ، او مات ، ماذا سيكون مصيرها بلا مصدر رزق ؟

- إيمان يحيى زكى طالبة في سن المراهقة تقول : تقلقنى مشكلات معقدة كثيرة ، وأمور أخاف مصارحة حتى امى بها ، والقلق من ان ارتكب اى خطأ احاسب عليه .. فالنظرة للفتاة غير الفتى ، فما هى حدود المعرفة بين الرجل والمراة ، وهل مجرد صداقة المرأة للرجل من الأمور الشائكة ؟

- ثم تكمل عبير إسماعيل الحديث قائلة :

« اخاف من أن احب وسط هذا الضلال ، فاسمع عن كذب الوعود ، ورياء العهود ، وانا بلا خبرة ، فمن يهدينى ، او يعلمنى ، ومن اختاره للزواج : الغنى بإمكانياته ، وسنه الكبيرة ، أم الشاب الحديث التخرج ، الذى لايملك ما يقدمه لى ، إنه القلق رفيقى .. يكاد يفتك بى .

- د . نجوى رشاد تقول : « تزوجت ولم يحالفنى النجاح ، يقلقنى بل ويخيفنى الخروج بلا رفيقة ، حتى لا تحدث الناس عنى بسوء ، وأخاف إذا ما تزوجت مرة أخرى ان افشل ... إننى ايضا قلقة من مواجهة شبح الفشل في مجال العمل ، حتى لايتهمنى الآخرون باننى فاشلة في حياتى الزوجية ، والعملية ، رغم انه لا دخل لى في الاسباب » .

- ليلى مامون أم وربة بيت :

« بعد أن اكملت رسالتى مع اولادى فإننى اشعر بالقلق حول ما تبقى لى من أيام ، كما ينتابنى الخوف من ان يتركنى زوجى ليتزوج من أخرى صغيرة ... فماذا سيكون مصيرى وانا بلا مصدر رزق إلا هو » ؟

- ألفت الرداف زوجة وأم عاملة تقول :

القلق والخوف حليفان للمرأة دائما ، فهى تحمل ما ينوء به الجبال منذ مراهقتها حتى موتها ، فحتى تكمل رسالتها بزواج اولادها : فإنها تحمل صغارهم ، ومرضهم ... وتبدأ في إعادة حساباتها ، هل حققت ذاتها أم لا .. وفي مجال العمل ، هل أخذت دورها كما يجب أم لا ، ولماذا ينظر للمرأة على انها لايمكن ان تكون رئيسة مجلس إدارة ، أو رئيسة جمهورية ؟ علما بأن المرأة عندما تحكم عقلها مع قلبها ، فإنها تحقق المستحيل .

- تقول سعاد قطيم مديرة إحدى المدارس « من على عملى بالتعليم سنوات طويلة شاهدت فيها الطالبات من جميع الأعمار ... فشعرت كم القلق والخوف في حياتهن منذ الصغر ، بداية من درجاتهن ، وحتى أول دبيب في قلوبهن العذراء .. وانا اعتبر الخوف والقلق جزءا من النشاط الذهنى والعصبى ، والجسمى والنفسى ، ولابد من ان تعيشه الفتاة ، فهى قد تخطىء ، لكنها تتعلم من هذا الخطأ ، بشرط ان تكون العيون حارسة والعقل موجه التوجيه الصحيح .

وعن المرأة بصفة عامة فإنها اكثر اعضاء الأسرة شعورا بالقلق على اطفالها ، ومرضهم ، والامتحانات ، وتدبير شئون الميزانية ، فهى في سباق مستمر مع الظروف الحياتية والنفسية التى تتعرض لها بفكرها طوال حياتها » .

- اما المهندسة عفت احمد فتقول :

« لماذا إبداع المرأة ، وإكتشافاتها لاتنال ما يناله الرجل .. إن عمل المرأة مثمر وفعال لكن الذى يثير القلق هو إننى اشعر بعدم الحصول على حقوقى كاملة ، حتى مع زوجى فإننى مهما بذلت من جهد ، فعلى ان اقدم فروض الولاء والطاعة والمجاملة للأهل والأصدقاء ، خوفا وقلقا من هدم حياتى الزوجية » .

- ويقول د . احمد خيرى حافظ :

« يزداد قلق حواء بإضطراد بداية من المراهقة ، وحتى سن الثلاثين ، وتنخفض لديها يؤرقها لأن طموحاتها اعلى منها عند الرجل ، وإهتماماتها ، وقضاياها فيما يتعلق بالزواج والانجاب والعمل تشغل تفكيرها ، وتتباين القضايا في الأهمية لديها حسب الثقافة ، والبيئة .. اما علاقتها بظروف المجتمع فهو ما يتمثل في قضيتها مع الطرف الآخر كزميل في الجامعة ، او زوج او صديق ، فتظل في خوف مستمر فيما يتعلق بتكوين صلات طيبة بلا إضطرابات . ولا ننسى وضعية المرأة في المجتمع .. هل هى ند للرجل يعترف بإبداعها وإنجازاتها ، وإتاحة مواقع القيادة والرئاسة لها ... أمور عديدة تثير قلق حواء ، يظهر بوضوح منها ، تغيير معايير الزواج فكان سن زواج الفتاة عام ١٩٦٥ من ٢٠ الى ٢٥ سنة واليوم إرتفع سن زواجها الى سن الثلاثين ، مما يشعرها بانها اذا لم تتزوج بعد هذه السن فإنها ستكون منبوذة او عانسا » .

- وعن القلق يقول د . احمد حافظ :

« لابد من دعوة للحوار على مستوى المجتمع لمناقشة وضعية المرأة وقضاياها ... عملها ومتطلبات زواجها ، ما يجب وما لا يجب عمله ، مستندين ، على ان المخاوف تنتهى ، وتخف حدتها ، إذا ما نوقشت .. لذلك يجب الانصات للمرأة والاستماع الى حكمتها وتقبل قيادتها ، والعمل على تخفيف حدة توترها .

فالحياة في كل موقع جديرة بان نحياها بلا خوف او قلق ، فإذا كانت طموحاتك كثيرة فعليك أن تتركى القلق لتبذرى الأرض فتثمر ، وتجنى منها احلى الآمال ، فقد وهبك الله الكثير ، فعليك بتفهم اسباب الخوف لتقضى على ما يحوطه من غموض واوهام ، فكل خوف عصبى اساسه تداعى الخواطر فعليك بالسيطرة على اسباب قلقك بتأكيد ذاتك ، وصلابتك لمواجهة الصعاب ، فحياتك في قبضة يدك ، وفي مقدورك تشكيلها وفق إرادتك .

ميرفت اسماعيل عبدالتواب

رائـد ثقافـة الطفـل

ونحن نعيش احتفالاتنا باعياد الطفولة ، وبمناسبة المعرض السابع الدولى لكتب الاطفال الذى يقام حاليا بأرض المعارض .. هل نتذكر رائد ادب الاطفال كامل كيلانى .. ؟ الذى مرت ذكرى وفاته منذ اسابيع قليلة مضت في صمت لا يليق بذكرى مؤسس اول مكتبة عربية للاطفال ..

والغريب ان هذه الذكرى ياتى توقيتها قبل اعياد الطفولة مباشرة وفي فترة الاعداد لكيفية الاحتفال بها..

فكيف ننسى واحدا من الرواد الاوائل الذى كان الطفل وثقافته وادبه هو محور اهتمامه الوحيد والذى بدأ مبكرا في حياته حيث كان يحكى صاحب حكايات الاطفال فيقول في مقال له نشرته مجلة (الرسالة) الاسبوعية للاداب والفنون في عام ١٩٤٧ - فيقول :

« .. ولا اكتم انى طالما عجبت في مستهل نشاتى كيف تنكبت كتب المطالعة العربية سبيل الكتب الاجنبية التى وفق الكثيرون من مؤلفيها الى تحبيب لغتهم الى نفوس الاطفال بقدر ماوفق مؤلفونا الى تبغيض القراءة العربية الى نفوس الناشئة .

وطالما شكوت لبعض اترابى من الطلبة ونحن بالسنة الاولى الابتدائية متبرما بما في ايدينا من كتب المطالعة العربية مقابلا بينها وبين الكتب الاجنبية الجذابة الفاتنة ، وطالما اجابنى صاحبى مستهزئا ساخرا : « ومابالك لا تؤلف خيرا من هذه الكتب ؟ » .

وطالما اجبته واثقا ، ذلك عهد على اوفى به ان شاء الله متى كبرت سنى ، وبلغت مبلغ الرجال » ..

واعتقد انه قد اوفى بنذره وعهده وبقى لنا ان نوفيه حقه من التكريم .. فهو اول من خاطب اطفالنا عبر الاثير (الراديو) ويعتبر اول (بابا) يخاطبهم قبل بابا صادق ، وبابا شارو ..

وهو اول مؤسس لاول مكتبة اطفال عربية (١٩٢٩) والتى دأب على اتمامها حتى اكمل فيها نحو الف قصة وللاسف لم يتمكن من ان يطبع منها في حياته سوى مائتى قصة.. وهى كلها ذخيرة حية من الادب القصصى ..

حتى وصفه احمد شوقى امير الشعراء «بانه كعقرب الثوانى قصير لكنه سريع الخطى ، منتج ، ياتى بدقائق الامور » .

كانت قصصه مابين مؤلفه ، ومقتبسه ومترجمه ، حيث استمد مصادرها من الاساطير والاداب العالمية من الف ليلة وليلة ، والقصص الهندى وبخاصة كليلة ودمنة

وكان يرى ان تحبيب الكتاب للطفل ، وتخيره الاسلوب الصالح ، وتثبيت الفضائل في نفس الطفل ، هى الاهداف الثلاثة التى ترمى اليها مكتبة الاطفال ولابد من اجتماعها لبلوغ الغاية المرجوة ..

ولم يكن يؤلف لطفل لا ينمو على مر الايام ، وانما كان يؤلف طبقا للمراحل التى يتدرج فيها ، فيقول في هذا لقد بدأت مكتبة الاطفال بتسلية الطفل متدرجا به تدرجا بطيئا لا يكاد يشعر به ولا يحس له اثرا ، مستعينا على هذا الغرض بالصور الملونة الجذابة والشكل الكامل والالفاظ

[illegible]

كامل الكيلانى

حتى لنجده يخاطب النشء في مقدمة قصة « حى بن يقظان » وهى عن ابن طفيل فيقول « اننى لا انشىء هذه المكتبة العربية الحافلة الا رغبة في تحبيب هذه اللغة الكريمة الى نفسك واننى لم اقف اكثر جهودى ، وانفس وقتى في سبيل انشاء هذه القصص الا لاحميك من البيان المشوه المضطرب حتى اذا كبرت سنك صارت اللغة العربية سليقة لك وطبعا ، واصبح البيان العربى عادة فيك وملكة ..

ومن عظمة هذا الرائد الاديب ، انه رغم احتفائه بالفصيح من اللغة فإنه لم يغفل اطلاقا عن دور الادب الشعبى في قصص الاطفال والتى كانت شخصية جحا في التاريخ العربى وهو (ابى الغصن دجين بن ثابت) مثالا له حيث خلصها من الشوائب التركية وردها الى اصلها العربى ..

وقصص كامل كيلانى هى قصص الاطفال الوحيدة التى ترجمت لاديب عربى الى اللغة الصينية منذ اكثر من خمسين عاما ، حيث ترجمت دور النشر في الصين السندباد البحرى ، وعلاء الدين والمصباح السحرى .. وغيرها .. كما ترجمت مجموعة من قصصه الى اللغات الروسية والاسبانية

[illegible]

عبلة الساعاتى

من باب النقد :

العرب .. والقاهرة .. والشعر !

إختارت الاكاديمية الدولية للفنون والاداب - في سان فرانسيسكو - القاهرة ، لكي تكون « العاصمة المضيفة » هذا العام للمهرجان الدولي السنوي للشعر - وهو المهرجان الذي سيبدأ بعد غد وسيستمر ستة أيام .

وسوف تشهد القاهرة تجمعا كبيرا من الشعراء والكتاب والمفكرين وكبار المثقفين العرب والاجانب ، يتجمعون طوال الأيام الستة في حلقات البحث ، وندوات القاء الشعر وإستماعه ومناقشته .. في « موسم شعري وثقافي » إعتادت القاهرة ان لا تتوقعه الا في يناير من كل عام ، أي مع الموسم الثقافي الكبير الذي إرتبط بمعرض القاهرة الدولي للكتاب . ولذلك فإنه ليس غريبا ان تستضيف القاهرة هذا الحشد الكبير من المثقفين الكبار ، ولا هو جديد ان تكون القاهرة ساحة لهذا النشاط الثقافي المتميز . غير ان الموسم السنوي الذي إرتبط بمعرض الكتاب ، موسم « شامل » لغالبية الأنواع الأدبية والفنية ولقضايا السياسة والاجتماع والاقتصاد والفكر ، من خلال صالات العرض وخشبات المسارح او قاعات الندوات . اما هذا المهرجان ، فهو خاص بالشعر وحده . والشعر ، كما تعلمنا منذ نعومة الاظافر ، هو ديوان العرب .

ورغم ان الشعر يحتل مساحة كبيرة من وقت وانشطة الموسم الثقافي المرتبط بالمعرض الدولي للكتاب ، فإن تخصيص مهرجان كامل للشعر ، إبداعه وقضاياه ، مسالة مختلفة . فالشعر ، لم يكن ديوانا للعرب صدفة ، أو دون مبرر : الشعر كان - وربما مايزال - جامعا لكل سمات عبقرية ثقافتنا ولكل تجليات قدرتنا على إبداع عالم كامل - باللغة الموسقة : عالم من الاخيلة والصور والمواقف والشخوص والافكار والدلالات . عالم يتشكل بكلمات لغتنا من خلال قدرة عقل الشاعر وخياله على إستحضارنا . وإعادة تشكيل وجودنا بتلك الكلمات . لذلك لم يكن غريبا ان يقول جوتة مستخلصا بحدسه بعد ان قرا ترجمات لبعض القصائد العربية : يبدو ان العرب يملكون عوالم تتعدد بتعدد عباقرة شعرائهم . فكل شاعر عبقري ، يمنحهم عالما جديدا يصنعه لهم من نفس مفردات عالمهم الذي منحهم الله خامته ثم صنعوه بايديهم !

ابدع العرب الشعر ابياتا قليلة ، وابدعوه مطولات هائلة . وابدعوه قصائد مقطعة (او : مهلهلة) فقطعوا القصائد بعد ان قصدوا القصيد . وابدعوه قصائد مطلقة الغرض والموضوع ، او قصائد ذات اغراض محددة وابنية صارمة التقاليد . ثم ابدعوه متخلصا من تقاليد البناء ممسوكا في تقاليد العبارة او تقاليد الايقاع ، وابدعوه تواشيح ابتكروا لها تقاليد جديدة ثم خلصوها من التقاليد . وابدعوه لصياغة الحكمة او لتصوير الطبيعة او لسبر اغوار البشر وهواجسهم وإنفعالاتهم ، وابدعوه اغنيات او رسائل بين الاخوان او تاملات في ذات الله او في العلاقة بين الشاعر وبين خالقه ، وابدعوه حبا ومديحا ورثاء وغزلا وهجاء وفخرا او حماسة ، وابدعوه لذاته ، شعرا من الخيال المصفي ، وابدعوه لمزج الحكمة بالقدرة اللغوية ، ونظموا العلوم المجردة في قوالب الشعر . وحولوا المواقف المشهورة بين الناس - عاديين او بارزين - الى حوارات من زخارف الحكمة والافعال المتوترة يرصعها الشعر . وحولوا لحظات تاريخهم الكبرى الى ملاحم هائلة لا تتوقف فيها الحركة الا حين : « يقول الفارس الشاعر » او حين يقول الشاعر بلسان الفارس او بلسان القبيلة او بلسان الأمة : وهو توقف للحركة مشحون ، وليس جمودا : إنه التوقف الذي يشحنه الشاعر فيصبح التوقف الممتلىء يرتخم الاندفاع والحركة . العرب ابدعوا حياتهم بلغتهم في الشعر ، واعادوا إبداعها - في صور وتحولات لا حصر لها - بالشعر وفيه . حتى خيل للبعض انهم لايملكون فنا غيره . ولكنه في الحق ، كان الفن الذي يحكم كل الفنون ، ويكاد يعكس - ويحكم - جوهر حياتهم ذاتها : إنه موجود في كل خلاياها ، مشتبك بكل انسجتها شائع فيها ، وحتى حين اغلقت لهم وقائع التاريخ ، تسرب الشعر الحقيقي متخفيا في الاعماق ، وظهرت على السطح نتوءاته الخشنة وبقاياه التي تشبه الحياه في غلظتها : إختفى الشعر في الأعماق حين خسر سطح الحياة شاعريته .

* * * * *

وقد كانت القاهرة اسبق العواصم العربية الى إكتشاف هذه الحقيقة ، حين اكتشفت - منذ اواخر القرن الثامن عشر - أن العرب يعيشون في عصر متخلف كثيرا عن العصر الذي يعيش فيه جيرانهم في الشمال ، عبر البحر المتوسط . وحين شرعت القاهرة في تجديد الحياة ، او تحديث العصر العربي ، كان الشعر العربي - في مصر في طليعة ابداعات الثقافة الحديثة التي راحت ترتاد الطريق الى التجدد والتجديد ، ولم تتوقف منذ ذلك الحين ، حتى وإن كان الطريق قد التوى احيانا ، او قطعته النوازل في احيان اخرى . إن إختيار محاور : حداثة وحداثات في الشعر المعاصر و : الشعر والانسان ومشاكل ترجمة الشعر قد لايكون نابعا من تصورات ومواقف فكرية ونقدية بعينها ، قدر نبوعه من طبيعة علاقة القاهرة وثقافتها الحديثة بالشعر ثم طبيعة علاقة الشعر بالثقافة العربية نفسها : فالقاهرة حين تختار محاور الحداثة وعلاقة الشاعر بعصره والشعر بعالمه ، فإنما هي تختار ان تدرس ، وان يدرس معها ضيوفها بعض اهم إهتمامات الثقافة المصرية الحديثة نفسها - مهما اختلفنا في معنى الحداثة ودلالتها ، وبعض أهم ملامح الثقافة العربية كلها . □

« ناقد »

في ذكرى عالم مفكر مصري :

بول غليونجي بين تاريخ العلم وتكوين العقل

يحتل الدكتور بول غليونجي في تاريخ الطب المعاصر مكانة كبرى . ومن يحاول تجاهل الدور الحيوي والعظيم الذي قام به هذا الرائد الكبير والطبيب النابغة والعالم العملاق ، فإن وقته ضائع عبثا ومحاولة لا فائدة منها ولا طائل من ورائها .

لقد وضع طبيبنا وعالمنا بول غليونجي بصمته البارزة الواضحة على تاريخ الطب في مصرنا العزيزة . والدارس لتاريخ الطب سواء عند قدامى المصريين او عند العرب ، لن يكون بإمكانه التغافل عن مؤلفات بول غليونجي وما فيها من ثراء فكري وسعة إطلاع لا حد لها ونظرة عميقة بغير حدود . نعم إن المهتم بتاريخ العلوم عامة ، والطب على وجه الخصوص ، لايمكنه الاستغناء عن مجهودات طبيبنا وعالمنا ومفكرنا بول غليونجي من قريب او من بعيد . إنه علامة بارزة في سماء حياتنا الفكرية .

وإذا كان من الصعب ان نحيط بالانجازات الكبرى والاعمال الرائدة لهذا الطبيب الممتاز والعالم الرائد - وذلك في حدود النطاق المرسوم لهذه المقالة - فإننا سنحاول الاشارة الى بعض الاعمال العلمية لهذا الرجل الذي ادى دورا متميزا ، ودورا لا يقوم به إلا الرواد الذين يؤمنون بالعلم بغير حدود ، يؤمنون باهمية العطاء وخدمة الانسانية .

د . عاطف العراقي
أستاذ الفلسفة بجامعة القاهرة

ولد طبيبنا بول غليونجي في الثامن عشر من شهر سبتمبر عام ١٩٠٨ بالمنصورة (محافظة الدقهلية) . وقد تلقى تعليمه في العديد من البلدان من بينها مصر ولندن وباريس وفيينا . وهذا قد ساعده على دقة البحث والتفكير العلمي .

وعمل استاذا بكلية الطب بجامعة عين شمس . وهذا العمل كان عمله الرئيسي . ولكن هذا لايعني انه اقتصر على هذا العمل ، بل إننا نجده - كما سنرى - مهتما اهتماما بالغا بدراسة تاريخ الطب سواء عند قدامى المصريين او عند العرب . وإذا كنا نجد الاب الدكتور جورج شحاتة قنواتي من ابرز المهتمين بدراسة تاريخ الطب والصيدلة عند العرب . فإننا نجد ايضا الدكتور بول غليونجي من الاطباء الذين وضعوا في دائرة اهتمامهم العملية بدراسة تاريخ الطب . كما يمكن القول بان دراسة الأب الدكتور جورج قنواتي للصيدلة منذ مطلع شبابه ، قد اثرت عليه بحيث نجده مهتما اساسا بدراسة تاريخ الصيدلة والعقاقير ، في حين نجد الدكتور بول غليونجي - وقد تخصص اساسا في الطب - مهتما بتاريخ الطب اكثر من اهتمامه بتاريخ الصيدلة والعقاقير .

اتقن بول غليونجي العديد من اللغات كالعربية والانجليزية والفرنسية والالمانية والأسبانية . واتقانه العديد من اللغات قد جعل علمه علما مفتوحا ، وليس علما مغلقا منغلقا على نفسه . لقد كان واسع الأفق عالمي الثقافة ، يكتب عن اطباء الغرب كما يكتب عن اطباء العرب ، يدرس النظريات العلمية عند اطباء الغرب المحدثين ، وفي نفس الوقت يكتب عن الطب في مصرنا القديمة ، مصر الفرعونية .

عمل بول غليونجي بكل نشاطه وهمته العلمية عضوا بالعديد من الاكاديميات الوطنية للعلم وفي عديد من البلدان ومن بينها الارجنتين . كما كان محاضرا واستاذا زائرا واستاذا لفترات طويلة او قصيرة بالعديد من الجامعات العالمية ومن بينها جامعة لوس انجلوس Los angelos وجامعة كاليفورنيا California وابسالا Upsala وكلية الطب بجامعة كوبنهاجن university of Copenhagen , medical College وجامعات عديدة اخرى بسويسرا وإنجلترا واورجواي وكندا ومونتريال وباريس Faculte de Medecine Paris وغيرها من الجامعات .

اما عن كتبه ودراساته وبحوثه فلا حصر لها . لقد كان عالمنا وطبيبنا بول غليونجي قمة في النشاط العلمي والفكري كما قلنا . ونكتفي بالاشارة الى بعض كتاباته بالعربية . إذ ان تلك الكتابات تهم القارىء العربي على وجه الخصوص .

فمن بين مؤلفاته ، طب المصريين القدامى وقد نشر عام ١٩٥٨ م اى منذ ثلاثين عاما على وجه التقريب ، وفصل عن الطب في مجلد تاريخ الحضارة المصرية ، وطب وسحر ونشر بالقاهرة عام ١٩٦٠ ، وتحليل لكتاب شرح تشريح القانون للطبيب إبن النفيس . وقد نشر هذا التحليل الرائع لاهم كتب ابن النفيس ، في مجلة « تراث الانسانية » التي كانت تصدر في مصر ، وتوقف صدورها منذ عدة سنوات ، وفصل عن تاريخ الطب وتعليمه في مصر ، وقد نشر بالقاهرة ، وتحليل دقيق رائع نشر بمجلة « تراث الانسانية » لكتاب « وليم هارفي » وهو كتاب حركة القلب والدم في الحيوان . وهذا الكتاب لوليم هارفي قد نشر عام ١٦٢٨ اى منذ اكثر من ثلاثة قرون ونصف القرن وبحث بعنوان : هل لقدماء المصريين نظريات طبية ؟ (الدورة العلمية الخامسة عام ١٩٦١ - الاتحاد العلمي المصري) ، وكتابه المشهور والمعروف والذي صدر في سلسلة « اعلام العرب » بالقاهرة ، واعنى به كتاب ابن النفيس ، وكتابه عن موفق الدين عبداللطيف البغدادي .. الى آخر تلك الكتب والدراسات التي تشهد بعمق مؤلفها وغزارة معارفه ودقته الاكاديمية ذات المستوى الرفيع . إنه يرجع الى حشد من المراجع والمصادر القديمة منها والحديثة . لقد ملك زمام الثقافة العربية والثقافة الغربية الحديثة .

فإذا رجعنا على سبيل المثال الى كتابه عن إبن النفيس وجدناه في كتابته عن هذا الطبيب على دراية كاملة بالمصادر العربية القديمة كوفيات الأعيان وعيون وبدائع الزهور في وقائع الدهور . كما كان في حديثه عن إبن النفيس الطبيب على اطلاع تام بالكتابة الحديثة سواء التي تتعلق بهذا الطبيب او تتعلق بالطب الحديث . لقد ملك زمام اللغة العربية واللغات الحديثة . ملك القدرة على التعبير باسلوب واضح شائق عن اعقد المشكلات الطبية . لقد كان صاحب نفس طويل إن صح هذا التعبير انه يناقش ويحلل ويوازن ويقارن . إن كتاباته تكشف عن الموضوعية التامة ولا تكشف عن الهوى الزائل والتعصب المذموم . إنه يقول في كتابه عن ابن النفيس : نأمل الا تحملنا نزعتنا في القومية إلى ابعد من الحقيقة المعقولة ، وان يكون صوتنا صدى امينا لحقيقة شخصه وتاريخه .

كما يناقش مناقشة مستفيضة قضية هامة : هل مكتشف الدورة الدموية هارفي قد استفاد من ابن النفيس ام كان معتمدا على نفسه إنه في كتابه عن ابن النفيس ينتقل من مجال الى مجال وهو واثق الخطوة لأنه يعتمد على ادق المصادر . وواثق الخطوة يمشي ملكا كما يقول الشاعر . إنه يحدثنا عن الطب العربي قبل ابن النفيس وفي عصر ابن النفيس ، وحياة ابن النفيس في مصر وحالة الطب في الغرب في عصر ابن النفيس وعن مصير اقوال ابن النفيس . هذه وغيرها موضوعات هامة يناقشها بروح علمية ، روح اكاديمية قل ان نجد لها نظيرا في بعض العصور والأجيال . ولايكتب عن مجال إلا بعد التزود بالمصادر والمراجع .

وإذا كان بول غليونجي قد عمل اساسا - كما اشرنا - استاذا بكلية الطب ، فإننا نجده في كتاباته حريصا الحرص كله على التمييز بين الطب والسحر ، بين العلم والشعوذة ، بين المعقول والخرافة . وليرجع القارىء الى كتاباته ومن بينها كتابه الصغير : « طب وسحر » الذي نشر منذ اكثر من ربع قرن من الزمان . وسيجده حريصا منذ اول صفحة من صفحات كتابه على التمييز بين كل مجال منهما والآخر وخاصة حين دراسته للأسس النفسية للايمان بالسحر . ويقول : لاتزال كثرتنا ولايزال من المثقفين انفسهم من يؤمن بخواص رقمي ١٣ و٧ او يتشاءم من السفر يوم الجمعة او لا يتحدث عن مرض إلا مسبوقا بعبارة « عدوك » او « بره وبعيد » . بل يتحاشى التلفظ باسماء الأمراض القاضية كالسرطان ويكتفي عنها « بالمرض الملعون » او بكناية اخرى .. إلخ .. إنه يتحدث في كتابه عن الطب عند الفراعنة ويميز بين الصحيح منه وغير الصحيح . إنه يدرس اقدم كتب الطب في العالم ، يدرس لفائف البردي الطبية ويضع ايدينا على اهميتها .

لقد كتب كما قلنا باللغة العربية وكتب بالانجليزية ايضا . وكم نشرت كتبه ودراساته بالانجليزية في مصر ولندن وبرشلونة وامستردام . ومن بين تلك الكتب والدراسات ، كتابه : « السحر والعلوم الطبية في مصر القديمة » وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٩٦٣ بلندن وطبعته الثانية عام ١٩٧٣ بامستردام ، وكتابه « الطب المصري » وقد نشر ببرشلونة عام ١٩٧٢ .

مفكر من عصرنا :

جيمس برايانت كونانت (١٨٩٣ - ١٩٧٨)
Conant , James Bryant

احد ابرز فلاسفة ومنظمي التعليم المحدثين في الولايات المتحدة ، وعالم كيميائي شهير ايضا ورئيس جامعة هارفارد - التي تعلم فيها وحصل منها على درجاته العلمية العليا - منذ عام ١٩٣٣ ولاعوام طويلة . درس الكيمياء في هارفارد ، وعمل في سلاح الحرب الكيماوية الأمريكي اثناء الحرب العالمية الأولى ، ولما عاد الى هارفارد ، كرس وقته لتاليف عدد من الكتب الهامة حول التعليم وتنظيمه ، كان لها ابلغ الاثر بعد ذلك في امداد الولايات المتحدة بقاعدتها العلمية والعمالية والادارية المدربة . من اهم كتبه : التعليم في عالم منقسم (١٩٤٥) ، المدرسة الأمريكية الثانوية (١٩٥٩) ، تعليم المدرسين الأمريكيين (١٩٦٣) . وفي هذه الكتب تركز إهتمام كونانت على تعليم « العلوم » الطبيعية من ناحية ، ومناهج البحث والتفكير العلمي والمنطق والرياضيات من ناحية اخرى ، في الولايات المتحدة اساسا ، وكافح من اجل إنشاء : المؤسسة العلمية القومية الأمريكية . وبشكل عام اكد على ضرورة أن يكون التعليم النظامي اداة من ادوات تحقيق الأهداف القومية ، وان تهدف المدارس الى تطوير قدرات الموهوبين وتوسيعها بعد إكتشافهم ، وتدريب العاديين تدريبا مهنيا رفيعا بعد دعم قدراتهم مهما كانت عادية ، وترسيخ الاحساس العام بمسئولية « المواطن » عن مجتمعه ، هذه المسئولية التي نظر اليها كونانت باعتبارها اساس الديمقراطية الامريكية ، وقد وجدت افكار كونانت استجابة فورية من جانب الدوائر الرسمية في الولايات المتحدة ، لانها حددت بوضوح وظيفة التعليم الأمريكي في مرحلة احتاجت فيها امريكا إلى حشد كل قواها ، وهي مرحلة الحرب الباردة ، والتحدي العلمي السوفيتي منذ سبق الروس الى إطلاق القمر الصناعي الاول (سبوتنيك) علم ١٩٥٧ .

● إطلالة على :

الحقائق الغائبة في تطوير اللغة العربية ..

د . أحمد شفيق الخطيب
جامعة الأزهر

توقفت طويلا عند عبارة وردت في مقال الأستاذ الدكتور محمد عناني نشر على هذه الصفحة بعنوان « الحقائق الغائبة في مسالة : تطوير اللغة العربية » . وهذه العبارة هي : « وكم من طالب يكتب العربية الناصعة او الانجليزية الباهرة دون ان يعرف تصاريف افعالها او قواعدها ! » .

ولقد اخذت اسائل نفسي : ترى هل من الممكن حقا ان يكتب كاتب لغة ما دون ان يعرف قواعدها ؟ وهنا قفز إلى ذهني ماكنت قد قراته منذ سنوات طوال لكاتبنا إبراهيم عبد القادر المازني في كلمة بعنوان « النحو » نشرت ضمن كتاب (احاديث المازني) الذي نشرته الدار القومية للطباعة والنشر سنة ١٩٦١ . وسوف نستعرض ما قاله المازني في هذا الصدد ثم نقوم بالتعليق عليه .

يقول المازني (ص ١١١) : « النحو علم لا أعرف منه إلا اسمه . وما اكثر ما اجهل واضأل ما اعرف ولو كنت وجدت من يعلمنيه لتعلمت وما قصرت . وكيف بالله تنتظر مني ان اعرفه بالفطرة والالهام ؟ » وبعد أن يروي المازني تجربتين مريرتين له مع معلمي النحو في التعليم الابتدائي والتعليم الثانوي . يقول (ص ١١٥) : « فممن كنت اتعلم النحو بالله وما الذي كان يمكن ان يغريني ان اتعلم وحدي . ثم ما فائدة هذا النحو الذي لم اتعلمه ولم احتج إليه . »

وينتقل المازني بعد ذلك إلى الاجابة عن سؤال تخيل انه وجه إليه عما كان يفعل في الامتحانات . فيقول (ص ١١٥) : « كنت اقرا ورقة الأسئلة واترك النحو إلى اخر الوقت ثم اتناوله واروح اجمع طائفة من الامثلة استخلص منها القاعدة فاجعل هذا جوابي .

ولا شك انه كان لايخلو من نقص ولكنه لم يكن خطا كله . هذه كانت طريقتي وقد استغنيت بها عن حفظ ما في كتب النحو . واراني الأن اصبحت كاتبا - وقد كنت في زماني شاعرا كذلك - وقد وسعني هذا وذاك بغير معونة من النحو . »

ويحدثنا المازني بعد ذلك عن بعض الأسئلة التي وجهت إليه في الامتحانات الشفهية والتي لاتختلف كثيرا عن المثلين اللذين ساقهما د . عناني (مثل سؤالنا الطالب الاتيان بمفرد كلمة « اشلاء » او مؤنث كلمة « اجل ») فيقول (ص ١١٦) : « وشرع يسالني عن كلمة « العدوان » مافعلها الثلاثي ولماذا يقال : « اعتديا » - بفتح الدال للماضي - واعتديا بكسرها للأمر . فلم اعرف لهذا جوابا فقلت وهكذا نطق العرب وعنهم اخذنا . فالح في طلب الجواب المرضي . فقلت « إن اللغة نشات قبل القواعد . وانا أنطق واكتب واقرا كما كان العرب يفعلون من غير ان يعرفوا قاعدة او حكما فساءه جوابي ونهرني ... »

ويقترح المازني ان تحل قراءة الأدب العربي محل النحو ، وان يتم وضع مختارات صالحة لكل سن . وإذا كان لابد من النحو فليكن ذلك عرضا واتثناء القراءة وعلى سبيل الشرح وللاستعانة به على الفهم . وعلى الا يكون ذلك درسا مستقلا يؤدى فيه امتحان .

وينتقل المازني إلى نقد طريقة تدريس العربية فيقول (ص ١١٧) : « اما الطريقة التي يتعلم بها ابناؤنا العربية فإني اراها مقلوبة لانها تبدا بما يجب الانتهاء إليه ومن ذا الذي يتصور ان صبيا صغيرا يستطيع ان يفهم ما الفعل وما الاسم وما الحرف (...) وان هذه الفتحات والضمات والكسرات علامات إعراب او لا ادرى ماذا هي . وان لفظا يكون مسندا ولفظا اخر يكون مسندا إليه إلى اخر هذه الالغاز التي لايعقل ان يدركها طفل صغير ... »

ويحدثنا بعد ذلك عن انه اختلط عليه الأمر في مسالة نحوية فكتب الوجهين اللذين حار بينهما ثم ذهب ينظر اليهما فالذي سكنت إليه نفسه اخذ به وتبين بعد ذلك ان ما اخذ به كان هو الصحيح وان عينه لم تخدعه وان نفسه اطمانت إلى ما طال عهدها به من الصواب . اما مالم تالفه اثناء مطالعاته فقد رفضه .

ويعلق على هذه الطريقة فيقول (ص ١١٧ - ١١٨) : « والطريقة التي اشير بها تجعل العربية سليقة على خلاف ماهو حاصل الأن فإن ابناءنا يتعلمون العربية كما يتعلمون الانجليزية او اية لغة اجنبية اخرى لايشعرون بصلة بينها وبين نفوسهم وكثيرا مايتفق ان يخرج التلميذ وهو اعرف باللغة الأجنبية منه بالعربية . وليس بعد هذا فشل والعياذ بالله . »

والأن نعود إلى السؤال الذي طرحناه في بداية المقال وهو : هل من الممكن ان نكتب دون ان تعرف قواعد اللغة التي نكتب بها ؟

والاجابة فيما نعتقد بالنفي . وفي حقيقة الأمر فإن قول د . عناني إن الطالب لايعرف تصاريف الأفعال او قواعد اللغة الانجليزية ينطوي على مفهوم اخر للمقصود بـ « المعرفة » . فربما قصد ان الطالب لايعرفها معرفة « واعية » conscious بمعنى انه لايستطيع تعليمها لغيره مثلا . ولكننا نعتقد انه يعرفها بطريقة « غير واعية » unconscious إذا جاز هذا التعبير . بمعنى انه يعرف كيف يستخدمها استخداما صحيحا ويستطيع ان يراجع نفسه ويصحح لنفسه لو كان ماكتبه مخالفا لما « يعرفه » .

واحسب ان لدى دليلا او على الأقل مؤشرا لان العكس هو مايمكن ان يحدث ، بل هو مايحدث بالفعل . بمعنى ان الطالب قد « يعرف » النحو معرفة واعية دون ان يكتب كتابة صحيحة . فقد توليت تدريس مادة « النحو والمقال » في قسم اللغة الانجليزية بكلية اللغات والترجمة عدة سنوات . ولاحظت ان كثيرا من اسئلة النحو التي يجيب عنها الطلاب إجابات صحيحة لاتكاد ترى قواعدها متبعة او مطبقة في كتاباتهم ! فنحن هنا إزاء حالة « يعرف » فيها الطالب النحو ولكنه لايستخدم . وليس حالة « لايعرف » فيها النحو ولايستخدم كما جاء بمقال د . عناني او ماذهب إليه المازني .

وانتهز هذه الفرصة لاكرر ماسبق ان دعوت إليه في مقال لي بهذه الصفحة ٩٠/٥/٢٥ بان يتم تدريس النحو بطريقة استنتاجية وليست استقرائية . وهي نفس دعوة المازني وإن جاءت بطريقة غير مباشرة حين حكى لنا كيف كان يجيب عن اسئلة الامتحانات . وحين دعا إلى إحلال نصوص من الادب العربي محل النحو . وحين قرر أن طريقة تعليم النحو طريقة « مقلوبة » .

بالرغم من اقتناعي بدعوة المازني إلى ان نجعل العربية « سليقة » (او ان ننمي لدى الطالب مايسميه الانجليز Fell of the language « الحس اللغوي ») فإنني ارى ان هذا الحس لاياتي إلا بالقراءة المستفيضة والاطلاع الواسع وهما أمران نادران بين طلابنا . وهذا مما يزيد من حاجتنا إلى تعلم النحو .

يبقى تعليق على ما قاله المازني من ان التلميذ يخرج وهو اعرف باللغة الأجنبية منه بالعربية . فاقول بكل اسى واسف ان من يراجع نسب النجاح في اقسام اللغة العربية بجامعاتنا هذا العام على سبيل المثال ويقارنها بنسب النجاح في اقسام اللغات الاجنبية ربما وجد مؤشرا الى ماذهب اليه المازني . مع تحفظنا على اعتبار نسب النجاح وحدها هي الدليل على إجادة اللغة . ولكن معرفتي الشخصية ببعض المتخرجين في اقسام اللغة العربية وبالكثيرين من المتخرجين في اقسام اللغات الاجنبية ربما اوقفتني في صف المازني .

أخبار من العالم

البطل والفكرة والتمرد

● ديجول : المتمرد ، عنوان احدث كتاب عن سيرة حياة زعيم فرنسا الكبير الراحل ، شارل ديجول وصدر مؤخرا في باريس ، وصدرت معه ترجمته الى اللغة الانجليزية في لندن ، الكتاب من تاليف المؤرخ الفرنسي جان لاكونور ، وقام بالترجمة باتريك اوبريان ، وصدر الكتاب عن دار هاشيت في باريس وكولينز هارفيل في لندن .

والكتاب يضم الجزء الأول من سيرة ديجول من مولده علم ١٨٩٠ - حتى علم ١٩٤٤ في نهاية الحرب العالمية الثانية اثناء تحرير فرنسا بعد معركة باريس ، في الكتاب ، يبدو ديجول ، كانه رجل ينتظر قدره ، ولكن يعرف هذا القدر ، والمثال الحي لذلك ، هو قوله في لندن في يونية ١٩٤٠ بعد هزيمة فرنسا امام الغزو النازي .. انا لم أت الى هنا في اية مهمة ، وإنما جئت لكي انقذ شرف فرنسا .. وكان حتى ذلك الحين مجرد وزير سابق صغير من ضباط الجيش ، المهم في هذا الكتاب هو الكشف عن ثقافة ديجول الفكرية : فهو من اتباع مدرسة الفيلسوف الفرنسي بيرجسون المعادي للمادية ، ولكنه صاحب نظرية هامة في التطور الانساني الذي يعتمد عنده على « حيوية » العقل والارادة ، والذي يتم من خلال دفعات « الطفرة الحيوية » ، وهو في فكره العسكري ، يريد ان يؤكد اهمية « الروح الهجومية » ، حتى في عصر الدبابات والطيران ، مؤمنا بان القوة المعنوية هي ما تتمتع بالاهمية العظمى في اى كفاح سياسي او حربي ، اما شعوره القومي فكان اشبه بالتدين : ففرنسا بالنسبة له ليست مجرد وطن ، او مكان وشعب ، وإنما كانت « فكرة » مستقرة في ضمير البشر ، لابد من تحقيقها .

مصطلحات فكرية

تاريخ العقليات
History of mentalities

إخترنا هذه الصياغة البريطانية لشيوعها مؤخرا ، رغم ان العلم نشا اساسا في فرنسا باسم العقليات الجماعية ، او : mentalites collectives ، اما العلماء الأمريكيون فيطلقون عليه إسم : تاريخ الافكار ، او التاريخ النفسي - Psycho history . وقد بدا تاسيس هذا العلم في فرنسا في الثلاثينات من هذا القرن على ايدي كل من لوسيان فيبفر وجورج لوفيفر ، عالمي الاجتماع الثقافي الفرنسيين الكبيرين ، وفي كتاباتهما ، حددا موضوع هذا العلم بانه : افكار كل الناس ، من الفلاحين والأميين الى الفلاسفة ، وهو ايضا الحساسية الشائعة التي تجسدها الفنون السائدة ، بقدر ما هو المفاهيم والقيم ، ولكنه يحول هذه الموضوعات او ينظر إليها باعتبارها « كيانات » او « ابنية » فكرية (عقلية) Structures متكاملة ، تخضع لظروف متكاملة بدورها (إجتماعية - علمية - ثقافية - سياسية - اقتصادية - جغرافية - لغوية ... إلخ) .. ثابتة في مرحلة بعينها او متغيرة عبر مراحل مختلفة . إن وظيفة هذا العلم ، ليس ان يسجل فقط ، وإنما ان يحلل ويكتشف القوانين (الأليات) الحاكمة التي تنشا على اساسها - ثم تتطور او تتغير افكار الناس وحساسيتهم ومفاهيمهم وقيمهم ، وكيف تبقى او تختفي افكار وحساسية ومفاهيم وقيم وكيف تتفاعل او تتناقض مع ظروف بعينها وكيف تساهم في إحداث الجمود او التغير الاجتماعيين . وفي الخمسينات ، إستفاد العلماء الامريكيون في مجالات الدراسات السياسية والقرارات الاجتماعية والتقليدية والادارية وحتى العسكرية من نتائج دراسات هذا العلم وطبقوها في ميادين كثيرة .

قضايا معاصرة

تجربة في توظيف تراثنا قبل المؤتمر الدولي للشعر

بعد غد تستقبل القاهرة تسعين شاعرا يمثلون دول العالم ، إلى جانب الشعراء العرب ، للمشاركة في المؤتمر الدولي للشعر الذي تقيمه وزارة الثقافة من خلال الهيئة العامة للكتاب بالاشتراك مع اكاديمية الفنون والثقافةبالولايات المتحدة الامريكية

وانعقاد هذا المؤتمر لاول مرة في مصر يحمل اكثر عن دلالة فهو إلى جانب تاكيده على دور مصر الريادي في الثقافة العربية فهو تاكيد على ان الشعر هو فن العرب الاول ، وهو إلى جانب كون الشعر تعبيرا عن هموم الانسان المعاصر فهو تاكيد على ان للشعر رسالة إنسانية يضطلع بها المبدعون الحقيقيون ، وهو إلى جانب تجسيده للاهتمام العالمي بالشعر فهو تاكيد على ان الشعر يستعيد مكانته التي استاثرت بها القصة ، يضاف إلى ذلك دلالة خاصة بتواصل اجيال الشعراء عندنا

ولعل المرء يختبر واحدة من التجارب الابداعية المتمثلة في المسرح الشعري للدكتور انس داود ، لانها مسرح شعري والمسرح الشعري اكثر تعبيرا عن همومنا القومية بحرية ووضوح ، ولانها تعتمد على توظيف التراث فلا تتعامل معه كمادة خام تنتمي إلى الماضي وإنما كمواقف وحركات تسهم في تطوير تاريخنا مؤكدة ان اصالة إبداعنا هي الرؤية المعاصرة لتراثنا ، ولانها تجربة شعرية ناضجة استفادت من تجارب رائدة كان همها ان تعيد المسرح للشعر فتعود إلى النبع الذي انحدرت منه قبل مائة عام حين كان المسرح يكتب شعرا .

لقد فاجا انس داود الحياة الثقافية في السنوات العشر الاخيرة بعشر مسرحيات ضمها المجلد الاول من اعماله ، وذلك بعد عشرين عاما تلمس فيها الطريق الى الدراما الشعرية عبر خمسة دواوين ، منتقلا من القصيدة الغنائية الى القصيدة ذات التكنيك الدرامي حتى إذا ما اصبحت رؤيته للواقع شديدة العمق والاتساع ، ونظرته إلى الأشياء شديدة التركيب والشمول .. انتقل إلى كتابة المسرحية الشعرية كمهمة فكرية يواصل بها عطاءه .

صحيح ان هذه التجربة لم تكن نبتا بغير جذور فقد سبقتها تجارب رائدة في المسرح الشعري ، بدات بشوقي حيث شقت عبقريته النادرة الطريق الى الدراما الشعرية ليقيم في العربية صرحا هائلا للمسرح الشعري ، وجاء عزيز اباظة ليتسلم لواء هذا المسرح بعد شوقي فاضاف محاولات جديدة في استغلال العناصر الدرامية ، ونقب في تراثنا عن مواطن التحول وعصور الازمات في تاريخنا ، بعد ذلك كانت تجربة الشرقاوي الذي استخدم الشعر الحر في الدراما الشعرية ، ففتح افاقا جديدة للمسرح الشعري اسهمت في الحوار المسرحي ليشمل الكثير من قضايانا ، بعدها كانت تجربة صلاح عبد الصبور الذي حافظ على المستوى الرفيع للاداء الشعري موظفا تراثنا توظيفا فنيا رائعا ومغامرا في قلب الواقع ، وجاءت تجربة انس داود وجيل الستينات ومنهم على سبيل المثال محمد مهران السيد ومحمد ابراهيم ابو سنة واحمد سويلم ومهدي بندق وغيرهم .. ليمثلوا الحلقة الخامسة التي تاتي بعدها مرحلة اخرى في مسرح فاروق جويدة وغيره ممن يمثلون جيل السبعينات ، وحلقة اخرى من جيل الثمانينات الواعد

كان على انس داود ان يستفيد ممن سبقه وإن كان اكثر قربا الى صلاح عبد الصبور فكان عليه مثلا ان يستخدم في المسرح الشعري .. الشعر الحر ليستوعب كل مايريد لعمله الفني من عناصر ومقومات ، وان يستخدم الرمز كاداة من ادوات الشعر الحر ، حيث يتخذ من الاشياء ومن الاساطير والحكايات رموزا والقنعة الدالة على نزعات فكرية واخرى فلسفية ، وان يلجا إلى التراث للتحدث من خلال الاقنعة والرموز ، محاولا اكتشاف عناصر الاستمرار في شخصية الأمة من خلال تراثها الضخم الذي لايستطيع كائن من كان ان يستوعبه وكان صادقا حين قال « ان تراثنا اعمق من ان يتجاوزه إنسان مثلي يقف مهما فعل عند تخومه ويتمنى ان يكون دائم الاتصل به والغوص فيه »

ولذلك احتفت اقلام النقاد بمسرحه الشعري فقال الدكتور عبد القادر ان فيه « مايعين الشعر الحر في مرحلته الأخيرة على كسر نطاق الذاتية التي يحبس فيها كثير من الشعراء انفسهم » وان يصف الدكتور فتوح احمد مسرحه بانه « عمل رائع بل عمل عملاق » ، وان يخصص الدكتور احمد السعدني له كتابا عنوانه « مسرح انس داود بين الرؤية والفن » ويسجل ان عناصر التميز فيه هو التقابل بين : الاسطوري والتمثيل والواقعي

يبقى مساله توظيف انس داود للتراث في مسرحه الشعري ، مثلا نجد ذلك في مسرحيته « الأميرة التي عشقت الشاعر » حين وظف حكاية من حكايات كتاب الاغاني للاصفهاني ، او في مسرحية « بنت السلطان » حين وظف حكاية من التراث الجاهلي ذكرها ابو بكر الجوقلاني بكتابه « الوثنية قبل الاسلام » عن سلطان وابنته ، او في « محاكمة المتنبي » حين وظف شخصية الشاعر العربي توظيفا جعله قوة من قوى الاستنارة في مواجهة السلطة ، او في « الملكة والمجنون » وظف شخصية كليوباترة توظيفا فنيا استخدمته رؤية معاصرة لعلاقة الفكر بالسلطة ، او في مسرحيته « البحر » عرض لحكاية من التراث الاندلسي وجد فيها صراعا بين الدين والفلسفة ، او في مسرحيات « بهلول المخبول » و« الزمار » و« الصيف » استفاد من حكايات الف ليلة وليلة ليعرض من خلالها لقضايا العدل والحرية

وبعد فهذه اشارة سريعة الى عمل ابداعي ضخم هو مسرح انس داود الشعري نقدمها كتجربة رائدة على هامش المؤتمر الدولي للشعر ، تحية له ولغيره من المبدعين الحقيقيين الذين يضعون علامات على طريق ثقافتنا المعاصرة ○

سامح كريم

قال الله تعالى : (قل انظروا ماذا فى السموات والأرض وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون) صدق الله العظيم

الأسوة الحسنة

شيخ الأزهر : التنوع مطلوب فى اذاعة القرآن الكريم

جاد الحق على جاد الحق

لفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق جاد الحق شيخ الأزهر رأى فى إذاعة القرآن الكريم كان لابد أن نتعرف عليه ونختم به حديثنا عن هذه الاذاعة التى تحظى منا ومن كل مستمعيها بالتقدير والاعجاب .. بعد أن عرضت على فضيلته مجمل ما نشرناه هنا على مدى ثلاثة اسابيع سابقة من آراء حول برامج إذاعة القرآن الكريم ، قال شيخ الأزهر :

لاينكر احد أن إنشاء إذاعة خاصة للقرآن الكريم كان امرا طيبا جديرا بالذكر والشكر لمن فكر فيه ونفذه ، ولايمارى احد فى انها قامت وتقوم بجهد كبير فى نشر القرآن الكريم تلاوة وترتيلا وتجويدا وتعليما ، وكذلك فيما يتصل بالقرآن الكريم من علوم لصيقة به كالتجويد والقراءات وغيرهما ، وإنه لذكر ينبغى أن يشكر للدكتور محمد عبد القادر حاتم ولمن قاموا على تنفيذ هذه الاذاعة منذ بدات وحتى الآن .

ويضيف شيخ الأزهر قائلا : إذا كانت هذه الاذاعة قد اتخذت القرآن الكريم اسما لها وعملت تحت لوائه فانه مما يثرى عملها ان تنوع ما تقدم حول القرآن الكريم وان تقرب فهمه لكل المستمعين على اختلاف ثقافاتهم واعمارهم .. ولقد طالعت رأى الدكتور حاتم وهو فى تقديرى لايتعارض مع النوعيات الثقافية المستمدة من القرآن الكريم التى تبثها هذه الاذاعة فكلنا يعرف أن القرآن الكريم قد وكل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تبيانه . وقد كان تبيان الرسول لأهل لغة القرآن وعصره ، فاذا بعدت المسافة بمضى القرون منذ عصر الرسالة . كان الناس فى حاجة إلى المزيد من الايضاح والتفسير والتنوير بطرق متنوعة تتناسب مع الأعمار والثقافات المختلفة ويتحقق هذا بان نخاطب الطفل والشاب والمرأة والفتاة وغيرهم فى جلسات قرآنية مستوحاة من كتاب الله وفى ظلاله .. ولقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يجلس بين صحابته يتلو عليهم ما اوحى إليه من القرآن ، ويفيض فى حديثه الشريف حتى يثبت ذلك فى قلوبهم نصا وشرحا وهم أهل اللغة واهل الحفظ . ولا مراء فى أن قدرة المتلقى الآن ليست كما كانت فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، الأمر الذى يقتضى أن تتنوع سبل الشرح مرتبطة بما يجرى فى العصر من قضايا متنوعة .

وقال شيخ الأزهر : إننى أعتقد ان قياس ما يذاع من نص قرآنى إلى ما يذاع من شروح له بعناوين مختلفة ، قد يظن بها المفارقة بين النص والشرح واولى بنا ان نتابع الشروح المتنوعة مع نصوص القرآن التى تذاع من اذاعة القرآن الكريم ونعطى اهمية قصوى لنقد الموضوعات التى تذاع توجيها لترشيدها .

■ ■ ولكن ماذا تقول فضيلتكم فيما يراه البعض من أن برامج الأطفال والمرأة والشباب ونشرة الأخبار ليست لصيقة باذاعة القرآن الكريم ونقلها إلى البرنامج العام يزيد من الاستفادة منها ..

قال فضيلة الامام الاكبر شيخ الأزهر إن الأولى أن نوجه النقد إلى ذات البرامج طلبا لترشيدها ، ومن هنا فان هذا السؤال له وجه ينبغى أن نبرزه . فنشرة الأخبار لا اعتراض أن تكون فى اذاعة القرآن لكن ينبغى أن تكون فى نطاق مهمتها فتعطى لمستمعيها الانباء التى توجه إلى الملتقيات الدينية والثقافية التى تتصل بالاسلام بوجه عام استزادة للمعرفة ، وان تلفت النظر إلى الأنشطة المتنوعة التى تقوم بها هيئات ذات صلة بالقرآن الكريم .. وهكذا بالنسبة للبرامج الأخرى يجب الا ننظر الى تكرار البرامج ، فاذا تكررت فى الاذاعات المتنوعة وكان لكل إذاعة سمة لصيقة بمهمتها كانت هذه البرامج و إن تشابهت فى الاسم فهى متنوعة فى المضمون ..

ومن واقع متابعتى فى بعض الأوقات لاذاعة القرآن الكريم اجد انه لامبرر للحظر الذى أشارت إليه بعض الآراء .. واقترح المزيد من التنوع للاستفادة من القرآن الكريم ، على أن تكون الغلبة فى البرامج للقرآن الكريم ذاته ترتيلا وتجويدا وتعليما ■

لأول مرة كلية إسلامية فى مقدونيا

□ □ فى القاهرة التقيت به ، شابا يوجوسلافيا مليئا بالحيوية والنشاط والحماسة لدينه ، هو شريف دهارى رئيس اتحاد العلماء بجمهورية مقدونيا اليوجوسلافية .. تخرج فى جامعة الأزهر ، وحبه لمصر وشعبها وجامعة الأزهر فيها لايقل عن حبه لوطنه واهله .. حدثنى عن مهمته الآن فى القاهرة فقال إنه التقى بعدد من قيادات الدعوة والتعليم فى جامعة الأزهر من أجل تيسير قبول عدد من الطلبة اليوجوسلافيين بالأزهر هذا العام وقد اسفرت جهوده ـ والحمد لله ـ عن قبول ثلاثين طالبا فى عدد من كليات جامعة الأزهر .. وقد علمت منه ان فى مصر ١٢٠ طالبا يوجوسلافيا من بينهم ٧ طالبات ، وان مثلهم واكثر يتطلعون الى الدراسة فى مصر . فان الأزهر يعتبر عندهم منارة العلم والمعرفة التى يفتخر كل مسلم بالانتساب إليه

وقال لى رئيس اتحاد العلماء بجمهورية مقدونيا اليوجوسلافية (٨٠٠ الف مسلم) إنهم سيضعون حجر الأساس خلال شهر رمضان القادم لانشاء اول كلية اسلامية عندهم ستخصص فى الدراسات الاسلامية والعربية وتقبل الطلبة الذين انهوا دراستهم بنجاح فى المعهد الدينى الثانوى بسكوبيا ، عاصمة مقدونيا اليوجوسلافية .. ومن المقرر ان تفتح الكلية ابوابها امام الطلبة بعد ٣ سنوات إن شاء الله ، وستتكلف نحو مليونى جنيه ، وستضم بجانب الفصول الدراسية مبنى لاقامة وإعاشة الطلبة ومطبعة ومسجدا وقاعة كبرى للندوات والمحاضرات العامة .

قضية للمناقشة

الاشارات العلمية فى القرآن الكريم ونظرات جديدة حولها

ممتاز السيد سليمان

حوار اجراه
محمد يونس

لاتزال قضية الاعجاز العلمى فى القرآن الكريم تثير الكثير من الجدل بين المؤيدين والمعارضين ، ولكل فريق حججه وبراهينه ، ولكن هناك فريقا ثالثا يرفض التناول الذى يعتبر كل مايرد الى الذهن من اشارات علمية فى القرآن الكريم ، امرا يقينيا ، ويطرح تصورا يراه مناسبا لتصنيف الاشارات العلمية فى القرآن الكريم مابين يقينية ، ومرجحة واحتمالية .. و .. و

نتعرف على ملامح هذا التصنيف فى حوارنا مع الباحث الاسلامى ممتاز السيد سلطان الذى صدرت له العديد من الابحاث والدراسات فى هذا المجال

يرفض محدثنا التناول الذى يعتبر كل مايتبادر الى الذهن من اشارات علمية فى القرآن الكريم امرا يقينيا ويرى ان المنهج العلمى يقتضى ان نميز بين الامور اليقينية ، والمرجحة ، والاحتمالية والمرفوضة فى هذا المجال .. فليس كل اية قرآنية يلوى عنقها من اجل الاعجاز العلمى .. والمنهج السليم فى هذا المجال يفرض الا نتحرج من ذكر ماهو ترجيحى ، وماهو احتمالى

● ● ولكن على اى اساس يتم هذا التقسيم ؟

□ قال : اننى لا ارى الاشارة العلمية يقينية الا اذا كانت متعلقة بحقيقة علمية مؤكدة مثل دوران الارض حول نفسها ودورانها حول الشمس وسباحة المجرات كلها فى الفضاء ..

يضاف للشرط السابق شرط اخر هو ان تكون الاية الكريمة قاطعة الدلالة فى علاقتها بهذه الحقيقة العلمية

اما اذا تسرب قدر بسيط من الشك فى احد هذين الشرطين ، كأن تكون الاشارة العلمية فى الاية القرآنية متعلقة بنظرية علمية لاتزال محل نقاش ! أو تكون متعلقة بحقيقة علمية مؤكدة ! ولكن الاية القرآنية غير قاطعة الدلالة فى تعلقها لهذه الحقيقة ، حينئذ يحكم لاعتبار الاشارة العلمية ترجيحية بشرط ان تكون درجة الاحتمال هنا كبيرة .

اما اذا قلت درجة الاحتمال فى احد الشرطين فان الاشارة العلمية تكون مرفوضة مع التاكيد على ان الرفض هنا ليس متعلقا بالاية القرآنية ذاتها ، وانما بطريقة التناول .

● ● سالت محدثنا ان يذكر نماذج من الاشارات العلمية توضح هذا المنهج ؟

ـ اجاب ان من التناول المرفوض لمسالة الاشارات العلمية فى الآيات القرآنية ، الخطأ الشائع الذى درج عليه بعض الباحثين فى تفسيرهم العلمى لقوله تعالى : « والارض بعد ذلك دحاها » ـ النازعات اية : ٣٠ ـ فيقولون ان فى هذه الاية اشارة الى بيضاوية الارض ، فى حين ان معنى كلمة « دحاها » فى المعاجم اللغوية هو : بسطها ، ولم يرد اطلاقا ماذهب اليه هؤلاء الباحثون من انها تعنى جعلها « كالادحية » اى كالبيضة كما ان كلمة الادحى تعنى مكان بيض النعام وليس البيضة ذاتها ، ومن ثم فان التفسير العلمى للاية هو ان الله تعالى قد جعل الارض مبسوطة اى كروية .. لان الشكل الكروى هو الشكل الوحيد الذى ان سرت عليه لا تصل الى حافته فلا يتفق مع معنى البسط ان تكون الارض مكعبة .. وهنا نجد ان شكل الارض كما وصفها القرآن الكريم أن يناسب الحقيقة العلمية التى صورتها الاقمار الصناعية

الثقب الاسود

● ● وماذا عن النماذج الاحتمالية ؟

□ من هذه النماذج اعادة علمية فى قوله تعالى : « والسماء والطارق . وما ادراك ما الطارق . النجم الثاقب » .. فقد توصل علماء الفلك حديثا الى ان النجوم تموت كما يموت الانسان .. واذا مات النجم فانه ينكمش ، فتزداد جاذبيته بمقدار انكماشه لانه يصبح عادة شديدة التركيز .. ويسمى هذا النجم فى علم الفلك الثقب الاسود ، فاذا راى نجما كوكبا بجواره ينجذب اليه بشدة ويلتصق به فيموت النجم الثانى .. وكانما هذا الثقب الاسود يشق طريقه فى الفضاء الكونى .. وفى الآية نجد ان كلمة « الطارق » التى تصف النجم ، يمكن ان تعنى الشىء الذى يشق طريقا ، كما ان الاية الكريمة تفسر هذا الطارق بانه النجم الثاقب .. ومن السهل تصور ان هذا النجم الثاقب الذى شق طريقه فى الفضاء الكونى ، هو النجم الذى انتهى عمره كما اوضحنا من قبل .. هذه الاشارة العلمية اعتبرها احتمالية .

اما الاشارات العلمية فى القرآن التى اعتبرها ترجيحية فهى فى مثل قوله تعالى : « وإن من شىء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » .. فقد قرر العلم مؤخرا ان لكل نوع من الحيوان والطير لغة ، بل ان النبات تبين مؤخرا انه يرسل اشارات يحذر فيها من العدوان عليه .. فكيف تستبعد التسبيح على الحيوان والطير وقد ثبت ان له لغات مختلفة وقد اشار القرآن الكريم الى كلام « النمل والهدهد » فى اكثر من موضع ، اما الجماد فقد اكتشف العلم الحديث حركة فى مكونات الذرة من نواة والكترونات وبروتونات ، وهذا يمكن ان يقرب للاذهان ان الجماد يمكن ان يسبح من خلال هذه القوة العظمى الالهية التى تحرك مكونات الذرة .

.. واختتم الباحث حديثه عن الاشارات العلمية اليقينية فى القرآن الكريم بالقسم الرابع وفق المنهج الذى يتبعه ، فى هذا المجال ـ .. فقال : لا يجادل احد فى ان النهار والليل ينتجان عن دوران الارض حول نفسها امام الشمس وأن اختلاف الفترات الزمنية لليل والنهار على مدار السنة نتيجة لدوران الارض حول الشمس على محور مائل .. فهذه حقيقة علمية مؤكدة .. وقد عبر عنها القرآن الكريم فى قوله تعالى : « والشمس وضحاها . والقمر اذا تلاها والنهار اذا جلاها والليل اذا يغشاها » .. ولو ان القرآن الكريم كان كلاما بشريا لكان من الطبيعى الا يتجاوز معلومات عصره ، فكان من الشائع فى عهد نزول القرآن الكريم ان الارض ثابتة وان الشمس تدور حولها ، ومن هنا كان المفترض ـ لو كان القرآن من كلام البشر ان ترد الاشارة على اساس ان الشمس هى التى تجلى او تظهر النهار على بقعة فى الارض تواكبها الشمس ولكن الاية القرآنية تشير الى العكس حيث ان النهار فيها هو الذى يظهر الشمس الى ان الوضع المعين للارض ـ الذى فيه النهار ـ هو الذى يجعل الشمس ظاهرة .. وهذا يحدث بدوران الارض حول نفسها امام الشمس .. وعلى هذا فان الاية هنا يقينية الدلالة على دوران الارض حول نفسها امام الشمس .

كما ان فى القرآن الكريم العديد من الآيات التى تتحدث عن اختلاف الليل والنهار ، والاختلاف هنا ليس فقط بمعنى التعاقب او اختلاف طول الليل عن طول النهار ولكن بمعنى اختلاف الليل الواحد فى فصل ما ، عنه فى فصل اخر ، وهذا الاختلاف فى الطول لا يمكن ان يأتى لو كانت الشمس هى التى تدور حول الارض ، ولكن يتحقق هذا الاختلاف فى الطول اذا كانت الارض هى التى تدور حول نفسها امام الشمس وايضا تدور حول الشمس على محور مائل . □

صحيحا البخارى ومسلم يصدرهما المجلس الاعلى

انتهت لجنة السيرة بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية من تحقيق إعداد الاجزاء الاخيرة من صحيح البخارى ، وإعدادها للطبع فى شكل ميسر .

ومن المقرر ان يوزع بسعر زهيد يقل عن تكلفة طبعه لاتاحة فرصة الاستفادة منه لكل الراغبين فيه وبهذا تكتمل الاجزاء العشرة لصحيح البخارى .

وتشرع اللجنة الآن فى اعداد صحيح مسلم بذات الاسلوب العلمى الميسر .

ومن المعروف ان لجنة السيرة منبثقة عن المركز العالمى للسيرة والسنة بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية □

خطابات حسن البنا الشاب الى ابيه

عن خطابات الامام حسن البنا ـ رحمه الله ـ الى ابيه صدرت دراسة جديدة للكاتب الاسلامى المستشار جمال البنا تضمنت ترجمة موثقة عن حياة وعمل والدهما الشيخ احمد البنا منذ مولده عام ١٨٨١ وحتى وفاته عام ١٩٥٩ كما تضمنت عددا من الخطابات التى ارسلها الامام حسن البنا الى والده ما بين عامى ١٩٢٦ و ١٩٤٦ فى مناسبات عديدة مع عرض وتحليل لهذه الخطابات وقام المؤلف بالتعليق عليها

مؤتمر بكلية اصول الدين والجمعية الفلسفية يبحث موضوع علم كلام اسلامى

تعقد كلية اصول الدين بالقاهرة بالاشتراك مع الجمعية الفلسفية المصرية مؤتمرا علميا موسعا تحت عنوان (نحو علم كلام اسلامى معاصر)

ويحضر المؤتمر الذى سيعقد تحت رعاية فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر علماء العقيدة والفلسفة فى مصر . ويستمر ثلاثة ايام تبدا من ١٥ يونيو القادم .

وصرح الدكتور عبد المعطى بيومى عميد كلية اصول الدين بان هذا المؤتمر يستهدف حل المشكلات العقائدية المطروحة على الساحة الان مثل قضايا التطرف والسلبية والاصولية وغيرها .

وقال ان هذا المؤتمر يعد اسهاما مشتركا بين الازهر الشريف ، والجمعية الفلسفية المصرية

تساؤلات واجابات

هل يقع الطلاق فى حالة الغضب الشديد وما أثاره ؟

ورد الى صفحة الفكر الدينى رسائل من القراء يسالون فيها عن حكم الاسلام فى يمين الطلاق اثناء الغضب والآثار المترتبة عليه ؟

ويجيب عن ذلك الدكتور عبد المجيد مطلوب رئيس قسم الشريعة بكلية الحقوق جامعة عين شمس فيقول

ان الطلاق يقع من العاقل البالغ لان العقل والبلوغ هما اللذان تكمل بهما أهلية الاداء التى تتوقف عليها صحة التصرفات لذلك يقول الفقهاء ان الشخص الذى اعترته بسبب الخوف أو الغضب أو الحزن حالة انفعال لايدرى فيها مايصدر عنه سواء كان قولا او فعلا أو وصل فى الانفعال الى درجة يغلب فيها الخلل والاضطراب فى الاقوال والافعال فهذا الشخص الغاضب لايقع طلاقه ومثله من اختل عقله لكبر او لمرض أو لعصبية فاجأته فما دام فى حال غلبه الخلل فى الاقوال والأفعال لاتعتبر أقواله وان كان يعلمها ويريدها لأن هذه المعرفة والارادة غير معتبرة لعدم حصولها عن ادراك صحيح لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (لا طلاق فى إغلاق) والمقصود بالاغلاق الغضب الشديد وخروج الانسان عن وعيه بحيث لايدرى ماذا يقول وماذا يفعل والراجح ان الغضبان الذى يغلب هذيانه ويختلط جده بهزله لايقع طلاقه وبالطريق الأولى لايقع طلاق الغضبان الذى لايدرى مايقول ومايفعل اما إذا كان الغضب لايصل به إلى هاتين الدرجتين فيقع الطلاق . فالمطلق الذى لايدرى مايقول ومايفعل أو المضطرب فى افعاله لااعتبار لطلاقه

الدكتور عبد المجيد مطلوب

وإذا لم يكن الشرط متحققا فانه تقع طلقة واحدة رجعية . إذا لم يكن هناك طلقتان سابقتان قبل ذلك وإلا كانت هذه الطلقة مكملة للثلاث وبها تبين الزوجة من زوجها بينونة كبرى فلا تحل له حتى تتزوج بأخر ويدخل بها دخولا صحيحا ثم يطلقها بإرادته او يتوفى عنها ثم تستكمل عدتها وفى هذه الحالة يجوز للزوج الأول أن يتزوجها بعقد ومهر جديدين □

فتحى ابو العلا

فى ذكرى رحيل القارىء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد



□ الشيخ عبد الباسط

ان حياة الافراد فى هذه الدنيا انما تقاس بما قدموه من جلائل الاعمال ومن افضلها خدمة كتاب الله تعالى ومن هؤلاء الذين اختارهم الله لنشره فى العالم باعذب الاصوات مع اجادة التلاوة الصحيحة القارىء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد الذى يعد واحدا من اشهر قراء القرآن الكريم والذى رحل الى جوار ربه فى ٣٠ نوفمبر عام ١٩٨٨ وبهذه المناسبة التى حلت امس نظمت مشيخة عموم المقارىء المصرية جلسة لتلاوة القرآن الكريم تحية الى روحه الطاهرة وتقديرا لما قدمه فى خدمة كتاب الله العزيز والحفاظ عليه طيلة حياته التى امتدت نحو ٦٢ عاما □

مولد السيدة سكينه يبدأ الأثنين القادم

يبدأ يوم الاثنين القادم الاحتفال بمولد السيدة سكينة بنت الامام الحسين رضى الله عنهما عقب صلاة المغرب بمسجدها بحى الخليفة بالقاهرة .

يتحدث فى الاحتفال الذى يشهده الدكتور عبد المنعم بدارى رئس مجلس ادارة المسجد ، الشيخ احمد اسماعيل خطيب المسجد عن مغزى الاحتفالات بذكرى آل البيت النبوى الكريم والسلف الصالح على ضوء الكتاب والسنة ويحتفل بالليلة الختامية يوم الاربعاء القادم □

الشريعة الإسلامية بين المبدأ ودعاوى الخصوم

حول الشريعة الاسلامية بين المبدأ ودعاوى الخصوم صدرت دراسة جديدة للدكتور محمد صلاح الصاوى تناولت صلة الشريعة بالتوحيد والايمان

وقد فندت الدراسة مزاعم البعض بان الاسلام ديانة روحية فقط . ودعاوى جمود الشريعة وقعودها عن ملاحقة الحياة المتطورة بدعوة كبت حرية الفكر كما تعرضت لمصالح التحرر ومصطلح المدنية وموقف الدين منها □

تكريم نخبة من العلماء المسلمين والمستشرقين فى الاحتفال بالذكرى العاشرة لافتتاح مركز الأبحاث باستانبول

استانبول (تركيا) من عبده مباشر

فى إطار الاحتفال بالذكرى العاشرة لتاسيس مركز الابحاث للتاريخ والثقافة الاسلامية باستانبول التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامى تم تكريم نخبة من علماء المسلمين والمستشرقين الذين لهم اسهامات هامة فى مجال الدراسات الاسلامية كما قام الدكتور اكمل الدين إحسان مدير المركز بتكريم عدد من الشخصيات التى قدمت دعما ادبيا وماديا للمركز .

من ابرز هذه الشخصيات وزير الثقافة التركى والدكتور احسان دونفرامجى رئيس المجلس الاعلى للتعليم بالجمهورية التركية والدكتور جمعى دمير اوغل رئيس جامعة استانبول والدكتورة : ان مارى شميل الالمانية الاصل واستاذة التاريخ والدراسات الاسلامية بجامعة هارفارد والدكتور اوقطاى اصلان ابا لخدماته فى مجال تاريخ الفنون والعمارة الاسلامية والدكتور ستانفورد شو ، لدراساته العلمية فى مجال التاريخ الاسلامى والدكتور رشدى فكار المصرى الجنسية والاستاذ بجامعة السوربون لاسهاماته فى تاريخ العلوم لدى المسلمين والدكتور محمد حميد الله لانجازاته المتعددة فى مجال الدراسات الاسلامية والدكتور عزت حسن لابحاثه فى مجال الآداب الاسلامية

كما تم تكريم كل من الدكتور زكى على وتيمور باشا لاهدائهما مكتبتيهما القيمتين للمركز .

ومن الاسماء التى جرى تكريمها الدكتور محمد احمد الشريف امين عام جمعية الدعوة الاسلامية العالمية فى طرابلس والدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية ، وفرج شلوف المدير العام السابق للمصرف العربى التركى باستنابول وأيدان قراهان مدير هيئة تنظيم اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادى والتجارى التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامى ، وزيدان الصغير عميد السلك القنصل باستنابول .

وتضمنت قائمة المكرمين عددا من الصحفيين المصريين لدورهم البارز فى دعم المركز اعلاميا واعترافا بفضلهم فى التعريف بمشروعاته ونشاطاته ومعارضه

كما جرى تكريم نحو اربعين مؤسسة محلية ودولية تعمل فى مجال الثقافة الاسلامية وتربطها بالمركز علاقات تعاون وثيقة تم من خلالها انجاز عدد من المشروعات المشتركة كان لها بعد ثقافى هام .

الخلاف الفقهى بين الأئمة فى دراسة جديدة

صدرت هذا الأسبوع دراسة وتحقيق لمؤلف الامام السمرقندى واحد علماء القرن السادس الهجرى « عن الخلاف فى الفقه بين الأئمة اعدها وحققها الدكتور محمد زكى عبد البر استاذ الشريعة الإسلامية والقانون المدنى بالجامعات العربية .

تؤكد الدراسة ان للاسلام قراءة واحدة رغم الخلاف بين الأئمة وتبين الدراسة طريقة الخلاف بين الأئمة فى المسائل الشرعية وطرق إستنباطها من الكتاب والسنة .

الصمت المقهور !

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

لا أعرف كيف أبدأ هذه القصة المؤلمة .. انها ليست قصتي لكنها قصة شقيقي ولست على يقين مما اذا كان سيغضب مني حين يقرؤها أم سيقدر لي اخلاصي له واشفاقي عليه من ان يعاني ذات يوم من عذاب الضمير الذي اعاني منه أنا الان مع اني لست طرفا في المشكلة .. لقد قررت ان اكتب إليك لعلي استريح .. ولعل شقيقي حين يقرأ رأيك يجد فيه الحل الذي يرضي كل الأطراف .. ويعيد للجميع الثقة في انسانية الحياة .

إن القصة باختصار يا سيدي هي ان شقيقي عمره ٤٨ سنة ومتزوج منذ حوالى ١٧ عاما وله من زوجته اربعة ابناء صغراهم في الرابعة من عمرها . ولقد كان يحيا حياة طبيعية مع زوجته السيدة الفاضلة التي تقوم بواجباتها على خير ما يرام الى ان مرضت - شفاها الله - منذ ٣ سنوات بذلك المرض اللعين ومرت بمراحل علاج كثيرة ومؤلمة حتى وصلت الى المرحلة التي لم يعد بعدها إلا انتظار رحمة الله .. واستسلمت زوجة شقيقي للفراش واصبحت عاجزة عن الحركة لكنها تدرك كل شيء حولها وتعيه تماما . ونظرا لظروفها الصحية المؤلمة هذه فقد اصبحت تقوم على خدمتها وخدمة ابنائها وزوجها شقيقة لها في الثلاثين من عمرها لم تتزوج . ومن هنا بدات المشكلة .. فشقيقي قد شقت عليه ظروف حياته وطوال فترة مرض زوجته .. والظروف المحيطة به واحتياج ابنائه المستمر الى وجود خالتهم بجوارهم فقرر ان يطلق زوجته ويتزوج من اختها بحجة رعاية الابناء وبحجة انه لا يستطيع في هذه المرحلة من العمر ان يعيش بلا زوجة . ولما كان لا يستطيع شرعا ان يجمع بين الاختين .. اذن فلا مفر من ان يطلق زوجته .. ثم يتزوج من شقيقتها ! . هذا هو الحل الرهيب الذي توصل اليه شقيقي والغريب انه ليس هاجسا او خاطرا طرأ له بسبب ظروفه غير الطبيعية .. لكنه تفكير جدي يريد ان يحوله إلى حقيقة اما الاغرب فهو ان اسرة زوجته هي التي عرضت عليه هذا الحل المؤلم على اساس ان الشقيقة اولى من غيرها برعاية ابناء اختها ورعاية زوجها .. واما ما يثير الدهشة فهو ان هذه الاخت سعيدة بهذا الحل الغريب ورفضت عرسانا تقدموا اليها انتظارا لزوج اختها ! فهل تصدق ذلك ؟

انني شخصيا ليست لدى اية اعتراضات على شخصية الشقيقة .. لكني لا اتصور ان تجد زوجة اخي نفسها في هذا الموقف المؤلم في نفس الوقت الذي تعاني فيه من آلام جسمانية رهيبة تتضاءل إلى جانبها كل متاعب الحياة ولا استطيع ان اقتنع او اتخيل ان هناك مبررا مهما كان ضروريا .. يبرر لاخي واسرة زوجته ان تضيف الى عذاب ابنتهم مع آلام مرضها عذابا نفسيا مضاعفا حين نحكم عليها بان ترى زوجها واختها معا كزوجين .. وتجد نفسها وقد اصبحت كما مهملا مهما حرصت اختها على الا تقصر في رعايتها لانها مهما حرصت ومهما فعلت فسوف تشغلها عنها بعض الشيء اهتمامات اخرى ستدخل حياتها بعد زواجها من زوج شقيقتها .. فكيف يسامحنا الله ان اضفنا الى عذاب هذه السيدة البائسة .. بدلا من ان نخفف عنها ؟

لقد حاولت مع شقيقي كثيرا ان ينتظر إلى ان ينفذ قضاء الله ثم يفعل بحياته بعد ذلك ما يشاء ، لكنه جد جديد في الأمر ذهبت معه كل محاولاتي عبثا .. فقد حصل شقيقي على عقد عمل في احدى الدول العربية وقرر ان يقدم على ما يريد ويطلق زوجته المريضة ويتزوج شقيقتها ثم يصطحب الاثنتين معا والأبناء إلى مقر عمله بتلك الدولة . وانا في اشد الحيرة والالم لما تطورت اليه الامور في هذا الاتجاه المؤلم واسالك : هل يجوز هذا شرعا .. وان جاز شرعا فهل يجوز انسانيا .. وهل إلى هذه الدرجة تحولت « الواقعية » في حياتنا الى قسوة يمكن ان نصدر بها حكما بالموت على انسانة وهي على قيد الحياة .. ام ترى انني مخطئة في افكاري واوجاعي هذه .. وان ما يجري هو الصواب والأمر الطبيعي هذه الايام .. أو على الأقل في هذه الظروف ؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول :

منطق الرحمة والانسانية لا علاقة له بما يجوز .. ولا يجوز فيجوز شرعا لشقيقك ان يطلق زوجته وان يبنى باختها .. ويجوز لاختها ان تصحبها معها الى بيتها الجديد لتواصل رعايتها وخدمتها صحيا ولكيلا تحرم الام المريضة من رؤية اطفالها او يحرم الصغار من رؤية امهم .. لكن هل هذا هو الحل الامثل لهذه المحنة الأليمة ؟ .

انني لن اناقش حق شقيقك في ان يقدم على ذلك او لا يقدم .. فكل انسان ادرى بنفسه وقدرته على التضحية والاحتمال .. ولعلي اتفهم احتياجاته البيولوجية والانسانية الى رفيقة الحياة .. واتفهم رغبته في ان يتعفف ويحمي نفسه من مخاطر اقامة شقيقة زوجته في بيته لفترة طويلة مع ظروفه الخاصة وظروف زوجته وان يحميها هي ايضا من كل ذلك .. ولست الوم احدا ولا اعاتب احدا ، وهو رجل فاضل لم يفكر في التخلي عن واجبه في رعاية ام ابنائه صحيا ومواصلة علاجها بدليل انه اختار هذا الحل العجيب وهو ان يصحب زوجته بعد ان تصبح اجنبية لتكون في رعاية شقيقتها وبالقرب من ابنائها لكنني اقول له فقط ان من تمام نبله وانسانيته ان يصبر على معاناته وظروفه الى ان ياذن له الله بما يريد فيفعله مبرأ من اية شبهة نقص في الرحمة وحسن الرعاية لشريكة حياته وام ابنائه التي لم تقتصر في حقه إلا حين غلبها المرض على امرها

فالحق انني اشفق عليه من حسرة المقهور العاجز عن ان يعبر عن قهره وألمه ويصرخ شاكيا منه .. حتى ولو ابدت زوجته موافقتها باللسان على هذا الزواج الآن .. وارجو له ان يسعد بحياته الجديدة حين يأذن له الله بها بقدر ما عاناه من آلام وحرمان خلال رحلة مرض زوجته بغير وخزة ضمير واحدة تخزه من حين الى آخر كلما تذكر نظرات زوجته المقهورة الصامتة صمتا ابلغ من كل الكلام .

فلماذا يفسد على نفسه - بنفاد صبره - ايامه القادمة بعد ان تحمل ما تحمل . لقد رفع الله درجته عنده بكل لحظة حرمان او صبر او ألم عاناها خلال ازمته .. فلماذا ينقص من فضله عند خالقه بهذا التعجل ؟

ان هناك حكمة يونانية تقول ان العظمة الحقيقية هي في القدرة على احتمال المكاره . ولقد تحمل الكثير من المكاره فما ضره لو تحمل بعض المزيد منها لكي يرضى هو عن نفسه قبل ان يرضى عنه الاخرون لقد الحت على الان وانا اكتب هذه الكلمات هذه القصة المروية عن العظيم عمر مع انها قد تبدو بعيدة عن الموقف الذي اناقشه في ظروفها .. لكنني لم استطع رغم ذلك مقاومة الرغبة في ان اوردها هنا .. فلقد روى المؤرخون ان عمرا المعروف بشدته في الحق وقوة باسه حتى قال عنه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليخشاه ، كان يمد موائد الطعام للناس في المدينة ذات يوم فرأى رجلا ياكل بشماله فجاءه من خلفه وقال له . يا عبد الله كل بيمينك ، فاجابه الرجل بهدوء : يا عبد الله إنها مشغولة ! . فكرر عليه عمر القول مرتين فاجابه بنفس الاجابة فساله : وما شغلها ؟ . فاجاب : اصيبت يوم مؤتة ، اى اصيبت في غزوة مؤتة فشلت وعجزت عن الحركة ، فجلس اليه عمر وبكى وهو يساله : ومن يوضئك .. ومن يغسل لك راسك .. وثيابك .. ومن .. ومن .. ومع كل سؤال ينهمر دمعه ، ثم امر له بخادم وراحلة وطعام وبما يصلح امره وهو يرجوه العفو عنه لانه آلمه بملاحظته على امر لم يكن يعرف انه لا حيلة له فيه .. وازداد الحاحه طلبا لعفوه حتى ارتفعت اصوات اصحاب رسول الله الجالسين الى الطعام يدعون لعمر لرقته مع الرجل واهتمامه بامره .

فهل يمكن ان يكون شقيقك اقل رقة لزوجته من العظيم عمر لهذا الرجل الغريب ؟ لقد كان شقيقك بارا بزوجته .. ويستطيع ان يكون اكثر رقة ورحمة معها اذا اختار ان يؤجل مشروع طلاقه لها وزواجه من شقيقتها إلى ان يأذن له ربه بذلك واذا راى ان يدع زوجته وابناءها هنا في مصر في رعاية شقيقتها واسرتها وان يرحل اذا اراد الى مقر عمله ويواصل رعاية اسرته ماديا والانفاق على علاج زوجته في غربته الى ان يدعوه داعي السماء للعودة فيعود ويؤدي واجبه الاخير تجاه زوجته . ثم يختار لنفسه بعد ذلك ما يراه في صالح ابنائه وصالحه الشخصي .. فهكذا يفعل اصحاب الرحمة .. واصحاب الرحمة هم الفائزون فعسى ان يكون منهم .. والسلام .

المستحيل

اتابع بريد الجمعة بانتظام منذ اكثر من خمس سنوات وكم حزنت وكم مرضت مع بعض رسائل قرائك لكني لم افكر ان اكتب اليك من قبل لأن مشكلتي شائكة جدا .. ولانني لا ارجو لها حلا .. ثم قررت ان اكتب بعد ان قرات الرسالتين اللتين بعث بهما قارئان يشكوان لك فيهما من ان زوجتيهما تتمنعان عليهما فيما احله الله لهما ، ورددت عليهما بان الزوجة اذا امتنعت عن زوجها ، وبات زوجها غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح حتى ولو طلبها زوجها على ظهر « قتب » ، كما جاء في الحديث الشريف الذي استشهدت به ، لهذا ارجو أن تفسح لى صدرك لاروى لك الجانب الاخر من المشكلة ..

فانا سيدة عمري ٢٤ سنة تزوجت منذ عام ، وقبل زواجي كنت قد خطبت لمدة سنة تقريبا لشخص آخر ولم نتفق انا وخطيبي الاول بسبب بعض المشاكل المادية وتنصله من مسئولياته ففسخت الخطبة بعد مشاكل عديدة مع اهل الذين يفضلون اى حل في الدنيا إلا فسخ الخطبة . وبعد ذلك انهيت دراستي الجامعية وعملت لفترة إلى ان بلغت الثالثة والعشرين من عمري وطوال ذلك عشت تحت ضغط نفسي وعصبي شديد من اسرتي لاني كما قالوا قد بلغت سنا خطيرة .. كما ان فلانة وفلانة قد تزوجتا .. وانهم صبروا علي طويلا لهذا فلابد لي من الزواج .. فوافقت على خطبتي لزوجي الحالي بعد اسبوعين فقط من تعرفي به .. وشجعني على ذلك انه مهني شاب ناجح في عمله مقبول الشكل وكريم ومن اسرة طيبة ويحبني ، وان كان يكبرني بـ ١٥ سنة . وبعد شهرين من الخطبة بدات المشاكل بسبب اختلاف الطباع .. واصبحت معظم لقاءاتنا مجرد مشاحنات فبدات اتهرب من الخروج معه بشتى الحجج المقبولة وغير المقبولة ثم اقتنعت بانى لن استطيع الاستمرار معه فصارحت امي برغبتي في فسخ الخطبة فما ان نطقت باول كلمة في هذا الموضوع حتى صرخت في وجهي وهي شبه منهارة بانها لن تسمح لى بذلك ابدا .. وبانى اذا كنت اريد قتلها وقتل ابيها فلاتحدث في هذا الموضوع اذ ماذا سيقول الناس اذا فسخت خطبتك للمرة الثانية .. فكانت المرة الاولى والاخيرة التي افاتحها في هذا الأمر . وتم الزواج وانا امني نفسي بالأمل في حياة مقبولة واقول لنفسي انه كم من فتيات قد تزوجن ممن لا يحببن وعشن رغم ذلك حياة سعيدة ، وجاءت ليلة الزفاف .. ولا استطيع ان اصف لك مشاعري بعد ان تمت حتى نهايتها الطبيعية .. فلقد احسست بعدها بانني اغتصبت .. وتولاني احساس غريب يتارجح بين الشعور بالخجل والقرف والسخط والكره ثم انتابتني فجاة حالة غثيان فتقيات واحسست في تلك اللحظة بكراهية شديدة لزوجي ولنفسي ولضعفها بل ولابي وامي اللذين لم يرحماني ولكل المجتمع الذي فرض على ان اتزوج شخصا لا احبه لكي انجو من القيل والقال !

ومنذ تلك الليلة يا سيدي وانا احس نفس الاحساس البشع كلما نال مني زوجي حقه الشرعي .. فاشعر كل مرة باني اغتصبت ثم اتقيأ بشدة !

ومضت الشهور على هذه الحال ولم احمل حتى الان .. ثم سيطرت على فكرة ان الله غاضب علي غضبا شديدا فارتديت الحجاب وواظبت على الصلاة وقراءة القرآن الكريم ، لكن حالي لم تتحسن بل ازدادت سوءا كما يقول زوجي فاصبحت تنتابني نوبات بكاء لساعات طويلة كلما خلوت إلى نفسي وصبر على زوجي فترة طويلة .. ثم بدأ ييأس من ان ابادله الحب .. فاصبح فجاة يبادلني الكراهية واصبحت علاقتنا شديدة التوتر .. ولا يستطيع احدنا رغم ذلك ان يصارح الآخر بحقيقة مشاعره . ثم تطورت علاقتنا تطورا خطيرا منذ حوالى شهرين فبدات اتمنع على زوجي فيما يطلبه واحس بان هذه هي الطريقة الوحيدة التي تجعلني استرد بعض كرامتي وآدميتي .. فهل يستطيع احد ان يلومني على ذلك ؟ انني افعل ذلك رغما عني - وقد حاولت كثيرا ان اتقرب من زوجي واتقبله لكني عجزت عن ذلك تماما .. وانا لا اكتب لك طلبا للنصح والمشورة لاني اعتقد انك قد عرفت الان اى نوع من الاباء والامهات هما ابي وامي وانه اذا كان فسخ الخطبة عندهما جريمة .. فان الطلاق هو المستحيل بعينه .. كما اني لا اكتب لك لأوذي مشاعر قرائك .. وانما لكي تلتمسوا لي ولمثيلاتي العذر فيما نفعل مضطرات احيانا فانا احس بانني ضحية لأهلي وللمجتمع ولكلام الناس الذي فرض على ان اتزوج شخصا لا احبه حتى لا يقال عني انني قد فسخت خطبتي وفشلت مرتين او ثلاثا .. وارجو من الله ان يساعدني ويخلصني مما انا فيه .. والا يكون حكمك قاسيا علي .. لأنه يكفيني ما اعانيه .. وشكرا لك

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول :

لن ازيد متاعبك بقسوتي عليك .. لكني اتعجب من امر الانسان الذي يطلب السعادة احيانا لنفسه .. لكنه قد لا يضع سعادة الاخرين في اعتباره ولا يشغل نفسه بها .. فاذا خاب سعيه .. اطلق اتهاماته ولومه في كل الاتجاهات .. واعفى نفسه من كل لوم لهذا فاننا قد نشكو جميعا من حظوظنا .. لكننا لا نشكو ابدا من عقولنا او سوء تدبيرنا

يا سيدتي الشابة .. ان رسالتك تكشف - رغم حساسيتها - الجانب الاخر فعلا من المشكلة .. وهي رسالة صادقة في تعبيراتها واحاسيسها ، فالمراة حين تكره تحس بانها قد اغتصبت وينتابها الاحساس بالتقزز والغثيان اذا نالها من تكرهه .. ولنا ادرك ما تعانين .. لكنك ظلمت نفسك وظلمت انسانا لم يبادرك باى سوء حين قبلت الزواج منه وانت ترفضينه داخليا لمجرد ان امك قد صاحت في وجهك رافضة حين فاتحتها في فسخ الخطبة او لانك صاحبة تجربة خطبة فاشلة قبلها .. او لان بعض زميلاتك قد تزوجن او لانك تشفقين على نفسك من القيل والقال كما تقولين .. فالمشكلة هي ان كل هذه الحسابات حسابات شخصية تخصك وحدك ولا تصلح ابدا اساسا لزواج سعيد .. فلقد بنيت قرارك بقبول الخطبة .. ثم قرارك بالاستمرار والزواج على اساسها وحدها .. ونسيت طرفا هاما واساسيا في الموضوع كله هو هذا الشاب الناجح الكريم مقبول الشكل الذي لم يأثم ولم يرتكب جريمة سوى انه قد طلب السعادة لنفسه فدخل البيوت من ابوابها وتقدم لخطبتك فقبلته وتزوجت منه واقبل عليك وهو يتطلع إلى السعادة مع من يحب فاذا بينابيع الجحيم تتفجر في وجهه بغير ذنب جناه .. واذا بك تشعرين بالكراهية الشديدة له وللمجتمع ولابويك ولنفسك ولكل الناس ، ثم تستمر حياتكما على نفس الحال إلى ان ييأس من ان تبادليه الحب فيبدأ يبادلك الكره المكتوم كما تقولين وان كنت اشك في انه قد كرهك كراهية حقيقية بدليل تمسكه بك حتى الان رغم هجرك له .. ورغم انكما لم تنجبا طفلا يمكن ان يكون سببا لاستمرار الزواج ودعيني اسالك يا سيدتي بغير اية رغبة في ايلامك ماذا لو كان هذا الشاب اخاك .. وكان من اختارتها له الاقدار زوجة له مثلك تماما في كل التفاصيل والدوافع للزواج .. ثم شكا لك شقيقك همه مع زوجته الشابة التي لم يقصر في حقها ولم يرغمها على الزواج منه وقولي لي بامانة ماذا سيكون احساسك تجاهها ورايك فيها ؟ هل كنت ستقبلين منها نفس هذه الاعذار التي تتعذرين بها الان لاتمامها الزواج من انسان استقر في صدرها النفور منه من قبل الزفاف .. والن ترين انها بذلك قد ظلمت شقيقك وظلمت نفسها حين تزوجته بغير ان تحبه او على الاقل تتقبله انسانيا وتامل في أن تخلق المعاشرة الحب بينهما .. الن تتساءلي لائمة لماذا لم ترفضه بدلا من ان تجرعه كؤوس الكراهية والنفور والتقزز الذي يصل بها الى حد الغثيان بعد كل تلاق بينهما ؟ .. الن تتهميها بالانانية لانها اجرت كل حساباتها على اساس من دوافعها الشخصية وحدها ؟

الن تقولي صراحة انها كانت تستطيع ان تصمد لضغط الابوين لانهما مهما كانا متشددين فلن يرغماها في النهاية على زواج من تكره .. الن تقولي انها قد تزوجت وعمرها ٢٢ او ٢٣ سنة وانها سن صغيرة لاتبرر الجزع من التاخر في الزواج ولا الحديث عن المجتمع وكلام الاخرين ؟

الن تقولي كل ذلك يا سيدتي صادقة ثم تنصحي اخاك بان ينفصل عنها مؤكدة له ان من هن افضل منها يتمنين ويحلمن بالزواج منه ؟ الن تقولي كل ذلك بامانة يا سيدتي ؟

ان من الامانة مع النفس الا يتنصل الانسان من مسئوليته عما فعل ويلقيها على الاخرين ، ومن العدل والرحمة الا نحملهم مسئولية ما اقترفناه بملء ارادتنا او على الاقل بخطأ حساباتنا او تقصيرنا في حق انفسنا وباستسلامنا بلا مقاومة جدية لاعتبارات كان يمكن بشيء قليل من الصمود الا نستسلم لها

لقد فصل الرسول الكريم في خلاف بين زوجين فاستمع لزوجة طلبت الطلاق من زوجها فسالها عن رايها فيه فقالت :

« لست انكر عليه خلقا ولا دينا لكني اكره الكفر في الاسلام » ، اى انها لا تشكو من خلقه او دينه لكنها لا تحبه وانما تكرهه وتخشى ان تدفعها كراهيتها له إلى تقصيرها في حقوقه عليها فتاثم وتبوء بغضب ربها عليها

فسالها الرسول : اتردين عليه حديقته « وكانت مهرها » فاجابت نعم فقال لها ردى عليه حديقته وقال لزوجها طلقها طلقة واحدة .

وهكذا تفعل من لا تريد ان تظلم غيرها والا تاثم اذا استقر في يقينها انها قد كرهت زوجها وانه لا امل لها في ان تتغير مشاعرها تجاهه ولو بالقبول النفسي له وبعد ان تستنفد كل الوسائل خاصة اذا لم يكن يربطها بزوجها ابناء يستوجبون التضحية من اجل رعايتهم وحمايتهم من ادواء الحياة . اما ان تستمر زوجة شابة في معاشرة زوج تكرهه في اعماقها لمجرد انها لا تريد ان تواجه نفسها بفشلها في الزواج وتواجه اسرتها والمجتمع بذلك فهذا هو الظلم المضاعف بعينه لنفسها . ولزوجها ! لانها ليست فقط تجرعه الايلام والاحساس المرير بانه يعاشر من لا تحبه وانما ايضا لانها تحرمه من حقه المشروع في ان يجد السعادة التي افتقدها معها مع اخرى تفخر به وتهواه وتظلله باجنحة الحب والسعادة

لقد قال الكاتب المسرحي الروسي اندرييف على لسان احدى شخصياته مرة : انني ادير ناظري حول الأرض فلا أرى ابشع من حياة الانسان !

ورغم رفضي لهذه الروح التشاؤمية .. إلا انى احس بان هذه العبارة المتشائمة تصدق على حياة بعض الناس .. ويزيد من مرارتها ان هذه البشاعة قد تكون احيانا من صنع الانسان نفسه وبنفسه .. وليست من صنع الاخرين ولك تحياتي !

مع القانون

اعداد : رجب البنا

ماهى حدود الحظر على الموظف فى اشتغاله بالأعمال التجارية ؟

هل يحظر القانون على موظف الحكومة القيام باى عمل تجارى باى صورة ؟

قال الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامي بالنقض ان القانون يحظر على الموظف مزاولة الاعمال التجارية ، والمقصود بهذا الحظر هو احتراف التجارة وليس القيام بعمل تجارى منفرد . وعلى سبيل المثال فان توظيف المال ليس بذاته عملا تجاريا او متنافيا مع اعمال الوظيفة وكرامتها . وكذلك تملك سيارة وتشغيلها تاكسى . وتحديد حصة فيها بذاته عملا تجاريا .

وقال ان القانون يحظر على العامل ان يزاول اعمالا تجارية بوجه خاص ، او ان تكون له اية مصلحة في اعمال او مقاولات او مناقصات تتصل باعمال وظيفته كما ان القانون يحظر الجمع بين الوظيفة واى عمل آخر يؤديه الشخص الواحد بالذات او بالواسطة . ويحظر ايضا ان يؤدى الموظف اعمالا للغير بمرتب او بمكافاة ولو في غير اوقات العمل الرسمية الا باذن من السلطة المختصة .

« شيك الضمان » .. هل هو شيك ؟



د . محمود سمير الشرقاوى أستاذ بحقوق القاهرة

انتشرت انواع جديدة من الشيكات لايعرف الناس التكييف القانوني لها . هل هي شيكات لها الحصانات والضمانات القانونية التي يقررها القانون للشيك ام انها تحمل اسم « شيك » وليس لها طبيعته القانونية .. واحدث مثال لذلك شيك الضمان الذى تمنحه البنوك لعملائها ..

يقول الدكتور محمود سمير الشرقاوى استاذ ورئيس قسم القانون التجارى بحقوق القاهرة :

ان شيك الضمان هو شيك تلجأ اليه بعض البنوك في هذه الأيام عندما تمنح تسهيلات ائتمانية إلى عميل لها بقصد ضمان سداد العميل لقيمة التسهيلات في موعدها ، فهي نوع من الضمان العيني لدى البنك مانح الائتمان . والحقيقة ان حصول البنوك من عملائها على هذا النوع من الشيكات يعد ظاهرة حديثة اضطرت البنوك للجوء إليها نتيجة مماطلة بعض العملاء في السداد او اضطراب مركزهم المالى . وكانت هذه البنوك تحصل من عملائها قبل ذلك على سندات اذنية بدلا من الشيكات . إلا انها لجأت إلى تحرير الشيكات نظرا للحماية الجنائية التي تتمتع بها الشيكات ولكي تستعملها بعد ذلك كوسيلة لتهديد العميل المماطل باللجوء إلى اتخاذ الاجراءات الجنائية قبله خاصة بعد ان جعل المشرع عقوبة الشيك بدون رصيد الحبس بدلا من الحبس أو الغرامة كما كان الحال قبل سنة ١٩٨٢ عندما عدل المشرع العقوبة . وقد يترك البنك تاريخ تحرير الشيك على بياض . بل وقد يترك بيان المبلغ على بياض ايضا ليملاه البنك بمعرفته عند استعماله .

وشيك الضمان ليس وسيلة وفاء ولا هو سند اثبات مديونية . لان المديونية ثابتة في عقد التسهيل الائتماني بين البنك والعميل . ونرى ان هذه الشيكات وان كانت تعتبر شيكات من ناحية مظهرها لتوافر جميع البيانات التي يتطلبها العرف فيها إلا انها لاتؤدي وظيفة الشيك كاداة وفاء وهي الوظيفة التي حماها المشرع جنائيا . لذلك فانه لايتمتع بالحماية الجنائية للشيك ويعد مقدما على سبيل الرهن إلى البنك .

ويضيف الدكتور الشرقاوى عن موقف القضاء من هذا النوع من الشيكات . فان محكمة النقض كانت تقضي باعتباره شيكا ايا كان سبب تحريره ويستاهل الحماية الجنائية . إلا انه نظرا لكثرة استعمال البنوك له ولفداحة العقوبة ولعدم تحقق حكمة تجريمه ولاشتراك البنك في تحرير هذه الشيكات وعلمه التام بانه للضمان وليس للوفاء وعلمه ايضا بانه قد لايقابله رصيد قائم وقابل للسحب . فنامل عند عرض الموضوع على محكمة النقض ان تعدل عن موقفها خاصة ان بعض المحاكم قد اتجهت إلى الأخذ بالراى الذي نقول به بل اعتبرت البنك الذي يستعمل هذه الشيكات كاداة وفاء خائنا للامانة ووقعت على بعض المسئولين فيه عقوبة جريمة خيانة الأمانة . واولى بالبنك الذي لايطمئن إلى عميله ان يرفض منحة ائتمانه بدلا من اللجوء إلى هذه الوسيلة كاسلوب لتهديد العملاء

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض :

● رفع دعوى صحة التعاقد بتخلف المشترى عن الوفاء بالثمن لايقبل الا من احد طرفي العقد (الطعن ٥٧٦ لسنة ٥٧ قضائية)

● دعوى صحة التعاقد ترفع عند ، عدم تسجيل البائع عقد شرائه ، يجب اختصام المشترى البائع للبائع له والا تكون الدعوى غير مقبولة ، وحق القرار لاينشأ ولا ينتقل الا بالتسجيل . ملكية المنشآت قبل تسجيل سند الباني لبائع الارض بحكم الالتصاق (الطعن ٥٩٢ لسنة ٥١ قضائية)

● في دعوى صحة ونفاذ عقد البيع تكون اجابة المشترى الى طلبه شرطة ان يكون البائع مالكا حتى يكون انتقال الملكية الى المشترى ممكنة (الطعن ١٢٠٠ لسنة ٥٣ قضائية)

● دعوى صحة التعاقد تتسع لبحث كل مايثار فيها بشان بطلان العقد (طعن ٤٣٦ لسنة ٥٤ قضائية)

● في دعوى صحة ونفاذ عقد البيع يجب على المحكمة بحث مايثار من منازعات فيها بشان الملكية وبحث مايثار فيها من اسباب تتعلق بوجود العقد او انعدامه او صحته او بطلانه (الطعن ٦٨٠ لسنة ٥٥ قضائية)

● دعوى صحة ونفاذ عقد البيع يجب فيها بحث مايثار من منازعات بشان ملكية البائع للمبيع كله او بعضه . ولايجاب المشترى الى طلبه الا اذا كان انتقال الملكية اليه وتسجيل الحكم الصادر فيها ممكنين ، ومؤدى ذلك ان تمسك الخصم المتدخل بشرائه العقار من البائع ذاته بموجب عقد مسجل او اجراءات تسجيله . والحكم بصحة عقده مانع من العودة الى الادعاء ببطلانه او بطلان تسجيله في دعوى تالية (الطعن ١٩٩٣ لسنة ٥٤ قضائية)

● في دعوى صحة التعاقد لايلزم للفصل فيها بحث تحقق شرط خارج نطاق العقد مالم يرد قيد في القانون (الطعن ٩٩٢ لسنة ٥٥ قضائية)

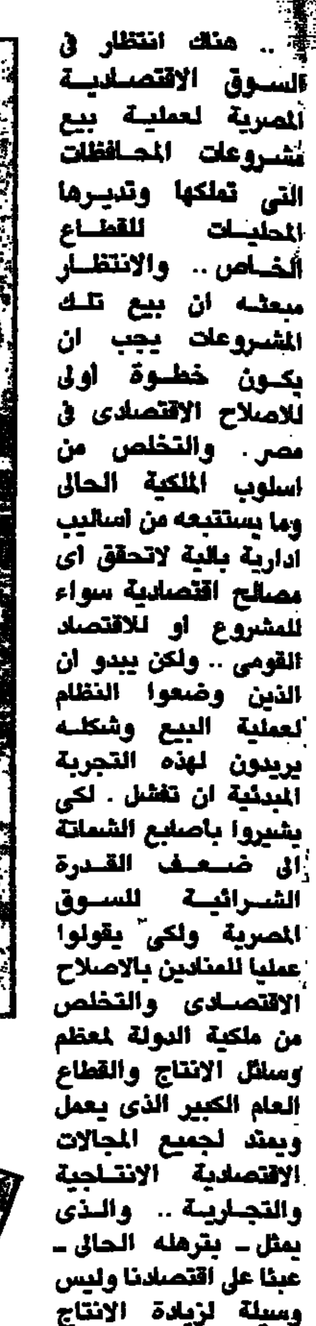
● لاتعتبر دعوى صحة التعاقد من الدعاوى التي لاتقبل التجزئة الا اذا كان محل العقد غير قابل للتجزئة بطبيعته او بحسب قصد طرفيه . ولمحكمة الموضوع بحث دعوى المشترى في حدود القدر المملوك للبائع دون حاجة إلى تعديل طلباته الى القدر الاقل (الطعن ١٣٧٣ لسنة ٥٥ قضائية)

كيف ينفذ الاب الحكم برؤية اولاده ؟

بعد ان يصدر الحكم بالسماح للاب برؤية اطفاله الذين يعيشون مع امهم المطلقة او مع جدتهم في حالة وفاة الام .. كيف ينفذ الحكم خاصة اذا امتنع او ماطل من بيده هؤلاء الاطفال ؟

يقول الاستاذ صلاح السهلى المحامي بالنقض ان حكم الرؤية لاينفذ بالقوة الجبرية بعد ان تبين ان ذلك يؤذى نفسية الصغار الذين يجب حمايتهم من التعرض لهذا الايذاء النفسي بسبب نزاع لادخل لهم فيه . والاصل ان ينفذ بالتراضي لصالح الاطفال ، ولكن اذا امتنع من بيده الصغير عن التنفيذ بغير عذر يجب على المحضر ان يؤشر على الصورة التنفيذية للحكم بما يفيد الامتناع وللاب في هذه الحالة ان يلجا الى القاضى الذى اصدر الحكم بطلب على عريضة بالتصريح له بانذار من بيده الصغير بتمكينه من رؤيته ، وبعد اعلان الانذار اذا تكرر الامتناع يجوز له رفع دعوى مبتداة امام المحكمة الجزئية المختصة يطلب فيها نقل حضانة الصغير مؤقتا الى من يليه من اصحاب الحق فيها لمدة يقدرها القاضى

مشروعات المحافظات لماذا تأخر بيعها ؟



.. هناك انتظار في السوق الاقتصادية المصرية لعملية بيع مشروعات المحافظات التي تملكها وتديرها المحليات للقطاع الخاص .. والانتظار مبعثه ان بيع تلك المشروعات يجب ان يكون خطوة اولى للاصلاح الاقتصادي في مصر. والتخلص من اسلوب الملكية الحالي وما يستتبعه من اساليب ادارية بالية لاتحقق اى مصالح اقتصادية سواء للمشروع او للاقتصاد القومي .. ولكن يبدو ان الذين وضعوا النظام لعملية البيع وشكله يريدون لهذه التجربة المبدئية ان تفشل . لكي يشيروا باصابع الشماتة الى ضعف القدرة الشرائية للسوق المصرية ولكي يقولوا عمليا للمنادين بالاصلاح الاقتصادي والتخلص من ملكية الدولة لمعظم وسائل الانتاج والقطاع العام الكبير الذى يعمل ويمتد لجميع المجالات الاقتصادية الانتاجية والتجارية .. والذى يمثل ـ بترهله الحالي ـ عبئا على اقتصادنا وليس وسيلة لزيادة الانتاج وتخفيف المشاكل الاقتصادية ..

وبهذا الاسلوب وعندما نفشل في تجربة بيع عدد من الوحدات الانتاجية الصغيرة التي تملكها المحليات باسوأ اسلوب عرفته ادارة المشروعات الاقتصادية في مختلف مراحلها وفي اى بلد ليس اشتراكيا ولكن في البلدان الافريقية الفقيرة ..

فالمشروعات التي تملكها المحليات هي مبعث الفساد والرشوة وسوء الادارة وتبديد الموارد في المحافظات كافة . ولا يستفيد منها احد لا المواطنون بالمحافظة ولا الاقتصاد القومي . ولا تزيد الانتاج بالاقليم ولا تخفف من اى مشكلة اقتصادية . ولكن يكمن فيها كل فساد المحليات فهي مكدسة بالموظفين وعن طريقها يحققون ارباحا شخصية ويعتبرونها وسيلة مأمونة للسرقة بعيدا عن الأجهزة الرقابية بحجة انهم يقومون بعملية انتاجية لا يعرف احد من يستفيد منها ولاين انتاجها !

ونظرا لطبيعة هذه المصالح المتشعبة .. التفت شبكة هذه المصالح لكي تلتف حول عنق فكرة بيع المشروعات بالمحليات لتفشل هذه الفكرة ، وتموت الفكرة وتقتل معها املا وبشرى محدودة للتغيير الاقتصادي لمستقبل مصر .

وبذلك نجد ان مصر بكل طاقتها الاقتصادية عاجزة عن بيع مايقرب من ١٨٠٠ مشروع صغير وغير منتج وتمثل بوجودها اعباء على الاقتصاد ومالا مهدرا وطاقات عاطلة تشير الى

أسامة سرايا

العجز الادارى للاقتصاد المصرى .. ولاتتعدى قيمتها ٤٠٠ مليون جنيه .

حيث ان فكرة بيع مشروعات المحليات . بالرغم من انها فكرة كبيرة للاصلاح الاقتصادى إلا انها محدودة الاثر .. فهل كنا نحتاج لتنفيذها الى ٣ سنوات كاملة .. وبالتالى ماعدد السنوات التى نحتاجها لتحقيق اصلاح كامل للقطاع العام ككل .. ومن حولنا العالم في شرق اوروبا والاتحاد السوفيتى يتسابق لتحرير الاقتصاد ؟!

ولماذا جدول زمنى يعطى عاما كاملا لبيع مشروعات قيمة المشروع الواحد لاتتعدى ٥٠ الف جنيه اى ثمن سيارة باسعار السوق الحالية ؟!

وهل بيع مشروعات صغيرة ثمنها لايتعدى ثمن سيارة يحتاج الى خطة تستمر عاما كاملا !! ثم تخرج علينا اللجنة الاستشارية العليا لعملية البيع لتقول ان الجدول الزمنى لعملية البيع مستمر وان بيع المشروعات التى يقل راسمالها عن ٥٠ الف جنيه ، اى ثمن سيارة .. وعددها ١٣١٥ مشروعا وقيمتها ٢١ مليون جنيه يجرى العمل في بيعها طوال العام تم بيع ٣٨٥ مشروعا منها بنسبة ٢٩ ٪ بمبلغ ١٠ ملايين جنيه .. وهكذا نكرر تجربة الفشل التى تمت عن طرح بيع السندات الدولارية ـ مؤكدين من جديد ان القطاع الخاص والمصريين العاملين بالداخل والخارج غير قادرين على تولى العملية الانتاجية وبالتالى يجب ان نظل تحت رحمة هذا القطاع الفاسد والمستفيدين منه على حساب الاقتصاد وعلى حساب الانتاج ، وبالتالى فنحن بامكاناتنا الحالية غير قادرين على احداث اى تغيير او نمو حقيقى في اقتصادنا لاننا مطالبون بان نظل تحت رحمة طبقة واسعة مستفيدة تدير القطاع المحلى او العام ..

وطبقة المصالح الواسعة والمتشعبة غير قادرة على ادارة العملية الانتاجية في مصر ولكنها مصممة بحكم وجودها على اقتطاع نصيب الأسد من ثروة القطاع العام والمحلى حتى ولو كان ذلك من اصل المشروع بدون اى نمو او انتاج .. اى ان هذه الطبقة الواسعة النفوذ والقدرة مصممة على ان تاكل القطاع العام والمحلى .. وبعد ذلك تتركه لمصيره ليدفع الشعب والمواطنين ثمن شركات ومشروعات اقيمت بعرقه ثم تركت للاهدار الادارى الواسع المدى .. وعلينا هنا ان نحذر من ان استمرار هذا الوضع سيؤدى تدريجيا الى ان ثروة مصر الأساسية تتآكل وتضيع واننا بهذا الاسلوب لانستهدف بيع هذه المشروعات فورا للاستفادة من عائدها لاستمرار سياسة الاصلاح الاقتصادى وتطوير المجتمع . ولكن ترك هذه المشروعات ليزداد عبئها على الاقتصاد وان تتآكل سنويا . كل ذلك سيؤدى الى مايعرف بالعجز الاقتصادى وعدم القدرة على الاصلاح .

●● لكن ماذا نفعل لنخرج بفكرة بيع مشروعات المحليات الى حيز التنفيذ السليم ؟!.. علينا في البداية ان نخرج عملية التنفيذ من ايدى المستفيدين حاليا سواء كانوا مديرى المشروعات او المستفيدين منها من المحافظين وغيرهم من ادارات المشروعات . فهذا الفريق المستفيد من الوضع القائم لن يستطيع على الاطلاق ان يتخلص منه ولكن سوف يضع امامنا دائما العراقيل والصعوبات .. وان نتفهم جيدا انه لاخوف من بيع هذه المشروعات . واننا لانبيعها في الخارج ولكن نعطيها للمصريين الذين يستطيعون ان يديروها بكفاءة ويحققوا مزيدا من الانتاج لمصلحة المجموع والمجتمع . وبالتالى فيجب الا نستمع الى الحجج الواهية التى يخترعها المستفيدون وشبكة المصالح التى تقف ضد الاصلاح والتطوير بانه لابيع للمشروعات الجماهيرية او المشروعات التى قيمتها اكثر من ٢٥٠ الف جنيه .. كيف نفكر بهذا الاسلوب العقيم والواهى والعالم حولنا حتى انصار ومخترعى الفكر القديم في الاتحاد السوفيتى مثلا يختزلون فترة التحول الى اقتصاد السوق . وتحرير الاقتصاد من ٥٠٠ يوم الى ٣٦٥ يوما .

ويجب ان يكون واضحا ان عملية بيع مشروعات المحليات هى لحساب العاملين بها ، وليست لطرد العاملين كما يشاع .. فهذه المشروعات في حالة نجاحها وتحولها الى مشروعات اقتصادية حقيقية ، ستصبح قادرة على استيعاب مزيد من العمالة وامتصاص جزء من البطالة الموجودة بالسوق فعلا .. بل ويكفيها انها ستحول هذه المشروعات الفاشلة والخاسرة الى مشروعات حقيقية تساعد على زيادة الانتاج وتخفيف جزء من مشاكلنا الاقتصادية المتراكمة .. وهذا الهدف يحتاج لتحقيقه سرعة تتناسب مع الطموح المصرى في الاصلاح الاقتصادى وتحرير الاقتصاد والتحول الى اقتصاد حقيقى قائم على الانتاج وليس اقتصاد موظفين وتكايا او مجمعات تضم عاطلين يعملون شكليا ولكنهم عبء حقيقى على الاقتصاد وعلى مجتمع المنتجين .. بل ان وجودهم نفسه يسخر من فكرة الانتاج والمنتجين ويرسخ مفهوم عدم الانتاج ويشيع روح عدم الجدية في المجتمع التى تنعكس على جميع مرافقنا وحياتنا .. ولكى نحقق هذا الهدف ونوسع من رقعة الاقتصاد يمكن تشجيع قيام شركات مساهمة في المحافظات .. شركات لاتنشئها المحافظات ولكن تخطط لها المؤسسات المالية بالمحافظات ومنها البنوك .. فاموال البنوك ليست مالا عاما بل هى اموال افراد .. واموال البنوك هى التى تمول العجز في القطاع العام ، اى ان المال الخاص ـ عن طريق قروض البنوك ـ هو الذى يمول فشل القطاع العام وعجزه .. وبدلا من توجه الطاقة الادخارية المصرية الى تمويل المشروعات الفاشلة عليها ان توجه الى تمويل شراء مشروعات جديدة يتغير شكلها الحال وتصبح مشروعات منتجة بالمحافظات . على ان تقوم الشركات المساهمة بمشاركة العناصر الاقتصادية الفاعلة في المحافظات او الاقاليم المختلفة .. وهذه الشركات سيكون لديها القدرة على شراء المشروعات المعروضة للبيع وادارتها وانجاحها بسرعة فائقة لكى تكون اضافة لماكينة الانتاج المصرى وليس خصما منه لحساب مجموعة من المنتفعين .. ان هذا الاسلوب يحول تدريجيا عملية البيع البطيئة والمحدودة بقدرات الافراد ويعبىء قدرات الانتاج لانجاح عملية بيع مشروعات المحليات لأنها الخطوة الأولى للاصلاح . وكفى ترددا وانتظارا وتاخيرا لان ذلك يتم على حساب مستقبل مصر الاقتصادى . □

الطموح المهنى نحو الاصلاح الاقتصادى والتحرير الاقتصادى هل يبدأ من هنا ؟

تأخر بيع أسهم القطاع العام في المشروعات المشتركة !

وبالرغم من ان هناك قرارا سياسيا واضحا . ببيع مشروعات المحليات . واسهم القطاع العام المملوكة في الشركات المشتركة .. فان كلا المشروعين يتعثران والاسباب واضحة .. فقد اعطينا القرار واسلوب التصرف لتحقيق هذا الهدف لاصلاح الاقتصاد المصرى لمجموعة المستفيدين من الوضع القائم . وبالتالى فهؤلاء هم الذين يضعون العراقيل امام التنفيذ ويؤخرون هذا الهدف وهذا طبيعى لانه يتناقض مع مصالحهم الذاتية بالرغم من انه يحقق مصلحة عامة للاقتصاد .

فهناك ٢٤٠ شركة مشتركة ثمنها يصل الى مئات الملايين هذه الشركات تدار باسلوب عجيب .. فهى شركات خاصة يديرها رؤساء الشركات العامة المساهمون فيها . وبالتالى فإن رؤساء الشركات وكبار المديرين وطبقة المستفيدين بالشركة العامه هم الذين يسيطرون على مقاليد الامور في الشركة المشتركة .. والامور تائهة بين الشركتين العامة والمشتركة . ولا يستطيع احد تمييز موقف الشركتين وهل هما متنافستان ام ان هناك تنسيقا بينهما ـ الادارة واحدة .. ولا نعرف كيف يمكن تحقيق ادارة نموذجية في ظل هذه الازدواجية الحادة !!

وعندما طرحت فكرة تخلص شركات القطاع العام من اسهمها في الشركات المشتركة لتوسيع رقعة العمل الاقتصادى والتخلص من الوضع القائم الذى لا يحقق مصالح الشركة المشتركة او الشركة العامة ولا يحقق الا مصلحة محدودة وشخصية للادارة التى تتولى الشركتين بالاضافة للمسئولين بوزارة الصناعة وهم جميعا يقفون ضد التغيير وذلك طبيعى لانه يتناقض جذريا مع مصالحهم الذاتية ويقلص سلطاتهم بل يحد مما يحصلون عليه من مكاسب مالية بهذا الوضع غير الطبيعى او السليم .

ولذلك يجب ان تتولى ادارة عملية بيع أسهم الشركات العامة في الشركات المشتركة لجنة محايدة ومن خارج الشركات ولتكن من الخبرات المالية والاقتصادية والمصرفية او وزراء الاقتصاد السابقين واساتذه الاقتصاد بالجامعات المصرية او بيوت الخبرة والاستشارات المصرية المحترمة وهم كثيرون وقادرون على العمل والانجاز .. هذه اللجنة عليها ان تقوم ببيع جميع هذه الاسهم في سوق الاوراق المالية او للبنوك وللشركات المصرية سواء في الداخل او الخارج بلا خوف او تردد سواء كانت هذه الشركات تحقق ارباحا او يحيق بها خسائر .. ففى حالة الربح يحصل السهم على علاوة تتمشى مع السهم وارباحه .. ويمكن لهذه اللجان الفنية والاستشارية المحايدة ان تنظم عملية البيع التدريجى للاسهم الرابحة من خلال الاسعار المرتفعة .. اما الاسهم الخاسرة .. فالامر يحتاج الى تقييم الموقف . وقد يكون من الافضل البيع الان بسعر افضل مما يمكن البيع به غدا . وهناك مؤسسات من الممكن ان تشترى الاسهم الخاسرة ثم يتم اعادة هيكلة رؤوس اموالها . وضخ المزيد من السيولة النقدية من اجل تصحيح هياكلها التمويلية . وهو الامر الذى يحقق فائدة للاقتصاد القومى ككل .

وطالما ان القطاع العام وهو المالك لهذه الاسهم الخاسرة لن يستطيع ضخ مثل هذه السيولة المالية الاضافية المطلوبة فعليه الخروج من هذا الموقف ببيع أسهم المشروعات الخاسرة لمن يستطيع تصحيح اوضاعها .. وسوف نجد ان هناك عددا . كبيرا يخسر لاسباب ادارية محورها الازدواج الحالى بين ادارة القطاع العام او ادارة القطاع المشترك وان مجرد التخلص من هذا الوضع الحاد الشاذ سيحقق خسائر للقطاعين معا وللاقتصاد ككل .

لا يستطيع احد ان ينكر الفوائد الاقتصادية التى تعود على الاقتصاد في حالة نجاح خطة الاصلاح ببيع مشروعات المحليات واسهم المشروعات المشتركة خاصة وانه لن يترتب على هذا الوضع اى اثار سلبية على الشركات خاصة بالنسبة للعمالة فلن يترتب على ذلك تخفيض مستوى العمالة . بل انه من المؤكد ان التصحيح والاصلاح سيترتب عليه التوسع واستخدام افضل للعمالة الموجودة كما ان خروج القطاع العام عن إدارة المشروعات المشتركة سيترتب عليه تحسين اداء القطاع العام نفسه .

لانه في معظم الحالات تتفرغ الادارة المشتركة للشركتين لعمل الشركة المشتركة وتترك الشركة الام العامة تخسر وان الازدواجية في الادارة تضر الشركتين معا . وتفرغ الادارة سيكون افضل للانتاج . ولكن بالقطع لن يكون مفيدا للادارة او لوزارة الصناعة وبالتالى فاننا لا نتوقع منهم ان يوافقوا بسهولة على تحقيق مصلحة عامة على حساب مصلحتهم الشخصية . خاصة اذا كانوا هم الذين يتولون تحقيق هذه المصلحة بانفسهم ولنا ان نتوقع مزيدا من المعوقات التى تجمد اى خطورة للاصلاح او للتطوير . □

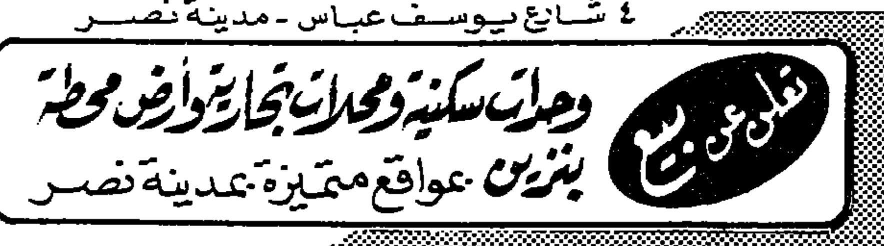
● د . فتحى سرور مرشحا لمجلس الشعب ●

ـ ساعة زمن يادكتور وأجيب لك النتيجة الاكيدة م الكنترول

ماهر داود

اجتماعيات

بقية الاجتماعيات ص ١٧



فايســا يصــل للقاهـــرة اليــوم ... ويوقــع عقده غــداً

أحمد ماهر ويونس رشحهما فايسا لمعاونته .. والاتحاد رشح هانى وشحاتة

كتب ـ أسامة الشيخ :

يصل الى القاهرة فى السابعة من مساء اليوم ديتريش فايسا المدير الفنى الالمانى الجديد للمنتخب القومى لكرة القدم قادما من فرانكفورت فى زيارة سريعة للقاهرة تستمر حتى فجر بعد غد الاحد لتوقيع عقده مع اتحاد الكرة ليتولى المهمة اعتبارا من اول ديسمبر ولمدة ٢١ شهرا تنتهى بنهاية اغسطس ١٩٩٢ مقابل ١٤ الف مارك المانى شهريا بخلاف السكن والسيارة .

اعلن ذلك محمد احمد رئيس اتحاد كرة القدم فى المؤتمر الصحفى الذى عقده ظهر امس بمقر الاتحاد وحضره عصام عبدالمنعم امين الصندوق واعضاء الاتحاد اللواء عبدالجابر احمد على وحمادة امام والدكتور احمد سيف وصلاح مرسى واللواء خليل الديب مدير الاتحاد .

فى بداية المؤتمر اشاد محمد احمد بالكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى السابق للمنتخب القومى مؤكداً انه ترك بصمات لايمكن لاحد انكارها على الكرة المصرية ، وحقق انجازات ستظل خالدة فى الاذهان ولكن لكل مرحلة رجالها وهذه المرحلة تتطلب الاستعانة بمدرب اجنبى ..

ثم استعرض رئيس الاتحاد الخطوات والاجراءات التى تمت فى مجال البحث عن هذا المدرب الاجنبى وحتى الوصول لقرار مجلس الاتحاد باختيار فايسا .

واكد محمد احمد ان الصلة بين فايسا واتحاد الكرة ستكون مباشرة مع رئيس الاتحاد ومديره وذلك منعاً للبلبلة والمشاكل التى قد تحدث اذا ماأشرف فرد او لجنة على عمل المدرب الجديد .. اما بالنسبة لمعاونى فايسا فمن حق الرجل ان يختار من يشاء لكى يكون مسئولا عن اختياره عند محاسبته .

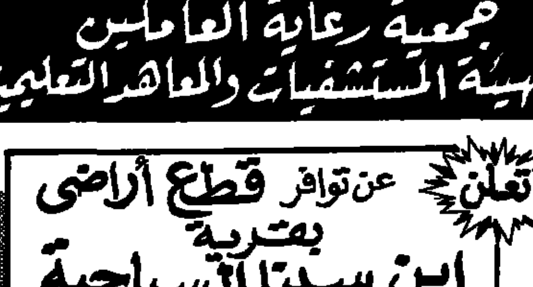
ثم تحدث عصام عبدالمنعم عن زيارته السريعة لالمانيا خلال الاسبوع الماضى ولقائه بفايسا فقال انه فى جلسته معه تناول الحديث الاهداف التى يسعى اليها الاتحاد عند تعاقده معه ووظيفته بالتحديد والجهاز المعاون له والامور المالية للتعاقد ...

وبالنسبة للاهداف تم اخطاره بان هناك ٤ بطولات منها ٣ بطولات للمنتخب الاوليمبى وبطولة للمنتخب الاول وهى دورة البحر الابيض فى يونيو والمطلوب هو مركز مشرف ومستوى جيد .. ودورة الالعاب الافريقية ولابديل عن الفوز بها ودورة برشلونة الاوليمبية والمطلوب الوصول لنهائياتها .. اما كأس الامم الافريقية بالسنغال التى سيشارك فيها منتخبنا الاول فالحد الادنى المطلوب هو الوصول للمباراة النهائية للدورة .

وعن الوظيفة ستكون مديراً فنياً للمنتخبات القومية باكملها باستثناء فترة تصفيات ونهائيات كأس العالم لمنتخبى تحت ١٩ وتحت ١٦ سنة فلن يكون فايسا مسئولا عن نتائجهما .

وبشأن الجهاز المعاون فقد اكد فايسا انه لم يتصل به احد من مصر كما سبق ونشرت بعض الصحف .. وفايسا فى هذه النقطة لديه وجهة نظر فنية فقط وهى ان يعمل مع مدربين سبق لهم العمل معه وعلى دراية باسلوبه ورشح احمد ماهر مساعد مدرب الاهلى ومصطفى يونس مدرب نادى الشمس حيث سبق للاثنين معاونته من قبل عندما كان مدربا للاهلى اما بالنسبة للمدير الادارى الذى سيعمل معه فلا يهمه من يكون المهم ان يكون ناجحاً فى عمله وسوف يحدد فترة كشهر مثلا من التعامل مع المدير الادارى الحالى للمنتخب ـ المهندس سمير عدلى ـ يتوقف عليه مستقبل هذا المنصب ، واكد فايسا ان وجهة نظره بالنسبة للجهاز المعاون فنية فقط





محمد أحمد

كلمــة

كنت لااتوقع ان تصل الامور الى هذا الحد بين اعضاء مجلس ادارة اتحاد السباحة الطويلة وبين يوسف زين رئيس جهاز الرياضة .. وان يهدد مجلس ادارة الاتحاد بتقديم استقالة جماعية متضامنا مع رئيس الاتحاد عبدالرحمن امين الذى اصر على استقالته بسبب ماتعرض له من معاملة غير لائقة من رئيس جهاز الرياضة وانه يرفض هذا الاسلوب فى التعامل ..

والحكاية تبدأ عندما التقى رئيس الاتحاد مع يوسف زين من اجل الموافقة على سفر المنتخب القومى لكرة الماء الى فرنسا وايطاليا ليلعب هناك عددا من المباريات مع فرق فرنسا وايطاليا ضمن خطة اعداد الفريق للاشتراك فى بطولة العالم التى تقام فى يناير القادم .. ووافق رئيس جهاز الرياضة واصدر قراراً بذلك ... ولكنه فى اليوم التالى عندما توجه بعض اللاعبين الى جهاز الرياضة للحصول على صورة من قرار السفر لتسهيل اجراءات سفرهم فى الجوازات .. فوجئوا بقرار آخر بالغاء السفر ... ولما علم رئيس الاتحاد بهذا القرار حاول الاتصال برئيس الجهاز ليعلم منه حقيقة الموضوع وباءت محاولاته بالفشل .. وادرك ان رئيس الجهاز يتهرب منه .. واحس ان فى ذلك مساسا بكرامته وعلى الفور تقدم باستقالته .. وعندما علم مجلس الادارة بتطورات هذا الموضوع قرروا تقديم استقالة جماعية لان ماحدث يمس كرامة المجلس كله .. وطلبوا مقابلة الدكتور عبدالاحد رئيس المجلس لوضع الامور فى نصابها ..

وكل مانطمع فيه ان تهدأ النفوس فربما تكون الصورة مختلفة عن الصورة التى تدور فى اذهان مجلس الادارة .. فيوسف زين رئيس جهاز الرياضة لايقصد ابدا المساس بكرامة رئيس الاتحاد ... وانه يتعامل مع الجميع بمكيال واحد طالما ان الهدف هو المصلحة العامة ...

إسماعيل البقرى

□□ مجلس ادارة الزمالك :

تأجيل مناقشة لائحة فريق الكرة لاعادة دراستها

تخفيض رواتب اللاعبين وإعادة تشكيل جهاز الطائرة

كتب ـ محمد الخولى :

فى اطار سياسة مجلس ادارة نادى الزمالك لتخفيض عقود لاعبيه ، قرر المجلس فى جلسته الاخيرة تخفيض رواتب لاعبى الفريق الاول لكرة القدم لجميع الدرجات الاولى من ١٢٠٠ الى ٨٠٠ جنيه والثانية من ١٠٠٠ الى ٧٠٠ والثالثة من ٨٠٠ الى ٦٠٠ جنيه وذلك لايجاد نوع من التقارب فى الرواتب بين جميع اللاعبين .

كما قرر المجلس تأجيل النظر فى لائحة الفريق لحين دراستها من جانب اعضاء المجلس قبل عرضها على المكتب التنفيذى فى جلسته القادمة لمناقشتها ووضع التصور النهائى لهذه اللائحة كما تقرر تأجيل البت فى الدعوة الموجهة للفريق الاول لكرة القدم من نادى اهلى بنى غازى الليبى لاداء مباراتين وديتين هناك لحين وصول الشروط الكاملة للدعوة من الفريق الليبى حيث ان العرض الليبى لم يتضمن سوى تحمل تذاكر السفر والاقامة فقط .

كما ناقش المجلس نتائج الفريق الاول للكرة الطائرة الاخيرة والهزائم المتكررة من الاهــلى وقرر اعادة تشكيل الجهاز الفنى للفريق لتدعيمه من جمال احمد مشرفا فنيا وعزمى مجاهد مدربا وفؤاد زكى مساعداً للمدرب والغاء سفر الفريق الى بلغاريا لاقامة معسكر اعداد للبطولة الافريقية التى تقام بالقاهرة خلال شهر ديسمبر القادم والاستعاضة عنه باقامة معسكر اخر للفريق بسوريا لمدة ١٠ ايام .

كما اعتمد المجلس قرارات المكتب التنفيذى الاخيرة الخاصة بالموافقة على الدعوة الموجهة للفريق الاول لكرة القدم من نادى المريخ السودانى للمشاركة فى مهرجان اعتزال اللاعب سامى عز الدين وكذلك الموافقة على سفر فريق السباحة للمشاركة فى بطولة جنيف الدولية .

النتائج الكاملة لمنتخبنا القومى فـى بطولـة العالـم للناشـئين فى كمال الاجســام باســبانيا

عادت الى القاهرة فجر امس قادمة من اسبانيا بعثة الفريق القومى لكمال الاجسام للناشئين بعد ان حصلت على المركز الثالث فى بطولة العالم لكمال الاجسام للناشئين التى اقيمت فى مدينة بنيه روم الاسبانية خلال الفترة من ١٩ الى ٢٧ نوفمبر الحالى .

اليــوم : افتتاح بطولة الدورى الممتــاز لكــرة الســلة

ينطلق مساء اليوم الموسم الجديد للدورى الممتاز لكرة السلة الذى يشارك فيه ١٤ ناديا مقسمة الى مجموعتين ..

حيث تقام اليوم ٦ مباريات فى المجموعة الاولى يلتقى الاهلى مع الزقازيق ـ الصاعد حديثا ـ وسبورتنج مع مسلمين الاسكندرية والمقاولون مع الاوليمبى . وفى المجموعة الثانية يلتقى الجزيرة ـ بطل الكاس ـ مع سموحة والتوفيقية مع القاهرة والشرطة مع الجمارك .

تقام البطولة بنظام الدورى من دورين ثم يصعد الفريقان الاول والثانى من كل مجموعة بالاضافة الى احسن فريق ثالث ليصبحوا ٥ فرق الى الدور النهائى حيث تقام بينهم ٣ دورات مجمعة على ملاعب محايدة الاولى باسيوط والثانية بطنطا والثالثة بالاسماعيلية .

وصرح بهاء عبدالفتاح مقرر لجنة المسابقات باتحاد السلة بان الاتحاد اعاد دراسة نظام اقامة البطولة بعد ان كان مقررا من قبل اقامتها بنظام الدورى من دورين فقط ولكن بعد مذكرة الجهاز الفنى للمنتخب التى جاء فيها ان الغاء الدورات المجمعة لن يفيد المنتخب وخاصة انه مقبل على عدة بطولات مثل دورة البحر الابيض ودورة الالعاب الافريقية لذلك اعاد الاتحاد التفكير وقرر اقامة ٣ دورات مجمعة على ملاعب محايدة .

الاهــلى يواصل مرانــه استعدادا للقاء توربيدو الروسى

يواصل الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهــلى استعداده للمباراة الودية امام توربيدو موسكو السوفيتى يوم الاحد المقبل باستاد القاهرة فى اطار الزيارة التى يقوم بها الفريق الروسى للقاهرة بدعوة من الاهــلى يلعب خلالها مباراتين الاولى مع الاهــلى والثانية مع الاسماعيلى يوم الاثنين .

وقد واصل فريق الاهــلى استعداده الجاد تحت اشراف الجهاز الفنى بقيادة محمود السايس . حيث تم شفاء بعض المصابين وشاركوا فى مران الفريق وسوف يكون اللقــاء فرصــة طيبة للاطمئنان على سلامتهم قبل استئناف مباريات الدورى العام وان كان بدر رجب ومحمد عبد الجليل لن يستطيعا اللحاق باللقاء لخضوعهما لبرنـامج تدريبى خاص .

ويعد فريق توربيدو الذى وصل امس من اقوى الفرق بالدورى السوفيتى ويضم عددا من النجوم الدوليين كما انه مشــارك فى بطولــة كاس الاتحــاد الاوروبى ، وقد خسر امس الاول على ملعبه امام موناكو الفرنسى ١/٢ فى مباراة الذهاب فى دور الـ ١٦ .

واكد السايس انه يرحب بانضمام احمد ماهر الى الجهاز الفنى للمنتخب القومى مع فايتسا وليس لديه اى مانع خاصة ان احمد خدم النادى الاهــلى كثيرا ، وليس من حقى ان اقف فى طريق مصلحته ، واتمنى له كل التوفيق فى عمله سواء بالاهــلى او مع المنتخب القومى .

كما اكد السايس انه لايمانع فى الموافقة على احتراف طاهر ابو زيد مادام ذلك فى صالحه ورغبته حرصا على مصلحة أبناء النادى وان قدر الاهــلى ان يضحى من اجل ابنائه .

حوادث .. وقضايا

أعيرة نارية ومشاجرات انتخابية فى ٨ محافظـات :

اصابة بعض الناخبين بالأعيرة النارية وبالحجارة

رئيس لجنــة الفــرز فى قنــا يستبعد ٢٠٠٠ صــوت فى ٤ لجــان

كتب ـ عصام مليجى وهشام الزينى :

اعدت مصلحة الامن العام بوزارة الداخلية غرفة عمليات ضمت ٩ ضباط برتبة اللواء والعميد تحت اشراف اللواء نبيل عثمان مساعد اول وزير الداخلية مهمتها متابعة حالة الامن بلجان الانتخاب المختلفة .

وقد شهدت ٨ محافظات عدة مشاجرات بين المرشحين ومؤيديهم مما ادى لاصابة عدد من الناخبين .

ففى الدقهلية : نشبت مشاجرة بدائرة قسم اول المنصورة امام السلحة الشعبية بين كل من ابراهيم المتولى البشلاوى ، ٤٥ سنة ، من مؤيدى المرشح سعد الشربينى ، حزب وطنى ، ووحيد سامى فودة ، ٤٠ سنة ، مدير انتاج وهو شقيق المرشح المستقل ممدوح فودة ومتولى الدسوقى رزق ابن خال المرشح الثانى ، حيث قام الاخير باطلاق عدة أعيرة نارية من مسدس مرخص فأصاب المواطن نبيل السيد ، موظف ، والذى تصادف وجوده امام السلاحة واصيب فى ساقه اليسرى ، وتم القبض على المتهمين .

وفى الشرقية : أبلغ الدكتور مجدى عزت ـ من انصار الدكتور طلبة عويضة ـ بأن شخصا من انصار رفعت الهجرسى وعددا كبيرا من انصار الأخير اعتدوا بالضرب على حسن احمد حبيب ـ مندوب الدكتور طلبة عويضة باحدى اللجان ـ

وفى مدينة حانوت نشبت مشاجرة بين انصار المرشحين ابراهيم عزت ومحمود ابوغريب اسفرت عن اصابة ٧ اشخاص .

وفى كفر الشيخ : تم ضبط عمرو منير عويضة نجل المرشح المستقل فئات عن دائرة مركز الحامول امام احدى اللجان وبحيازته طبنجة ماركة برتا و ٣٢ طلقة بدون ترخيص كما قام مهندس بمركز التدريب الزراعى بالدقى ويعمل توكيلا عاما من المرشح منير عويضة باطلاق عدة اعيرة نارية فى الهواء من مسدس مرخص باسمه تم ضبطه .

وفى الغربية : قام بعض مؤيدى المرشح المستقل فئات الدكتور محمد سالم جاب الله مدرس بكلية طب بيطرى ، طنطا ، باختطاف بطاقات ابداء الراى من ثمانى لجان انتخابية بدائرة شرشابة مركز زفتى وتمت السيطرة على الموقف وقرر القاضى رئيس اللجنة تزويد تلك اللجان ببطاقات ابداء راى اخرى .

● وفى دائرة حوش عيسى تعدى احد اقارب المرشح المستقل عمال ، محمد سعيد السماك ، على احد اقارب المرشح عبدالمنعم حسنين ، حزب وطنى ، بمطواة فأصابه بجرح سطحى بالبطن .

وفى الاسماعيلية : نشبت فى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا بدائرة قسم اول مشاجرة بين انصار مرشحى الحزب الوطنى صبرى عبدى واحمد ابوزيد وانصار المرشحين المستقلين محمد عطية وسوسن كيلانى قام خلالها عبده فرغلى قرنى وهو من مؤيدى مرشح الحزب الوطنى باطلاق عدة اعيرة نارية من مسدسه المرخص فأصاب شخصا اسمه بحرى حسن ، ٣٠ سنة ، بطلق نارى بالفخذ اليمنى .

كما اصيب سيد ابراهيم سالم ، سائق ، بجرح قطعى بفروة الرأس واشتباه كسر بقاع الجمجمة نتيجة تبادل الطرفين الزجاجات الفارغة .

وفى الجيزة : نشبت مشاجرة بمنشية البكارى بين عائلة حلمى الدالى عمدة القرية وعائلة عجور بسبب التنافس على تأييد المرشحين تبادل فيها الطرفان القذف بالحجارة مما ادى لتحطيم زجاج سيارتين .

كما نشبت مشاجرة بلجنة جرز التابعة لمركز العياط بين سيدة من انصار المرشح المستقل اللواء عصام عويس وبين سعد امام وابنه محمد من انصار مرشح الحزب الوطنى عمر عطية حيث اطلقا اعيرة نارية على المجنى عليها فأصاباها بعيارين ناريين بالبطن وتم نقلها لمستشفى العياط المركزى ويقوم عدد من رجال المباحث برئاسة اللواء نبيه عبدالسلام مفتش مباحث وزارة الداخلية بضبط المتهمين والسلاح المستخدم فى الحادث .

وفى قنا : ابلغ يوسف صديق ومحمود السيد مرشحا الحزب الوطنى عن الدائرة الثامنة مركز قفط عن اطلاق اعيرة نارية من بعض انصار المرشح المستقل الدكتور محمود مصطفى وذلك ليتمكنوا من تسديد بطاقات الانتخابات وقد تم ضبط المتهمين وقام المستشار رئيس اللجنة باستبعاد اصوات ٤ لجان بلغ عدد اصواتها حوالى ٢٠٠٠ صوت .

وفى بنى سويف : وقعت معركة بين انصار المرشح المستقل سمير حليس وعلى عبدالفضيل جاد المولى مرشح الحزب الوطنى ، فى دائرة الفشن اطلقت خلالها الاعيرة النارية بين مؤيدى المرشحين فأصيب ٦ اشخاص من بينهم ٣ من قوات الحراسة ، والقى اللواء ابراهيم محسن سرحان مدير الامن والعميد السباعى ابوالليل القبض على المتهمين .

القبض على افريقى تسلل إلى فندق وسرق سائحا عربيا وصديقا له بالاكراه

كتبت ـ منال الغمرى

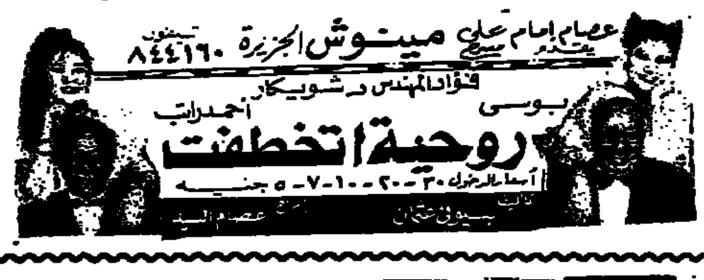
القت شرطة السياحة القبض على افريقى تسلل الى حجرة سائح عربى باحد الفنادق الكبرى واوثقه هو وصديق مصرى كان يستضيفه بالحجرة بالحبال واستولى على مامعهما من اموال بعد ان هددهما بمطواة وامام اللواء حسن الاجهورى رفض الافريقى الادلاء بإسمه وموطنه فاحاله الى نيابة قصر النيل

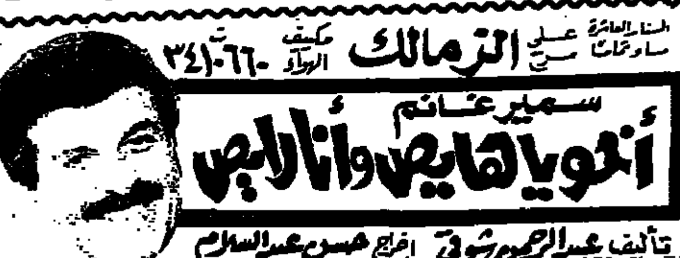
وكان العقيد على القصاص رئيس مباحث الفنادق يقوم بجولة بأحد الفنادق الكبرى عندما شعر بحركة غير طبيعية بالدور السادس وشاهد شخصا ذا ملامح افريقية يحاول الهروب من السلم الخلفى وتمكن المقدمان محمد عتريس واحمد يسرى من القبض عليه وتبين انه افريقى تسلل من السلم الخلفى للفندق ودخل احدى حجرات الطابق السادس ثم قفز من شرفتها الى شرفة حجرة سائح عربى كان يجلس مع صديق مصرى يعمل موظفا بكازينو القمار بفندق شيرد واخرج الافريقى مطواة وهددهما بها وقطع سلك تليفون الحجرة وامر الموظف المصرى بتقييد السائح بالحبال ثم قام بتقييده بنفس الحبل وكممهما واستولى على ٦ الاف ريال من السائح العربى وحافظة نقوده وساعته كما استولى من المصرى على ٥٠٠ جنيه وساعة يده ثم عاد من نفس الطريق الذى اقتحم بها الحجرة حيث قبض عليه وباصطحابه الى العميد كمال خليفة مدير البحث الجنائى تبين انه افريقى ولايحمل أى اثبات شخصية ويتكلم باللغة الانجليزية وامام العميد مجدى ابو حرام رئيس مباحث السياحة رفض الافريقى الادلاء بإسمه وموطنه واكد انه

انهيــار منزل بالخليفة بعد مغادرة السكان بلحظات

نجا حوالى ٥٠ شخصا من الموت تمكنوا من مغادرة شققهم بالخليفة قبل انهيار المنزل الذى يقيمون فيه بلحظات














اجتماعيات

شوقي وشركاه
محاسبون ومراجعون قانونيون

أسرة المكتب تهنئ الزملاء بعودة مقر الاتحاد العام للمحاسبين والمراجعين العرب إلى القاهرة ويتقدمون بالتهنئة إلى :

الأستاذ الدكتور عبد العزيز حجازي

لانتخابه أميناً عاماً للاتحاد

والأستاذ مصطفى شوقي

لانتخابه أميناً مساعداً للشئون المالية

متمنين للاتحاد دوام التوفيق والنجاح في أداء رسالته .

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه

فرع القاهرة

تعلن الشركة عن طرح العطاء رقم ٣٧٤ لسنة ١٩٩٠ - بين مقاولي القطاعين العام والخاص لتنفيذ أعمال :

تصميم وتنفيذ أعمال التشطيبات والديكور والتجهيزات والأعمال الصحية والكهربائية الخاصة بالنادي العائم لوزارة المالية .

والذي تم تصنيع هيكله المعدني بمعرفة شركة المقاولون العرب فعلى السادة المتخصصين والراغبين في الاشتراك بالعطاء التقدم لسحب العطاء بمقر فرع القاهرة عمارة ٣٥ إسكان مصر الجديدة - بجوار شيراتون هليوبوليس - الدور الثالث - نظير سداد مبلغ وقدره ٣٠٠ جنيه (فقط ثلاثمائة جنيه لاغير) للنسخة بخزينة فرع القاهرة .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/١٢/١٩٩٠ - موعداً لجلسة فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهراً بمقر إدارة فرع القاهرة .

على أن يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وشهادة سابقة الخبرة في أعمال تصميم وتنفيذ وتأثيث العوامات معتمدة من الجهات الحكومية أو القطاع العام وكذلك تأمين ابتدائي قدره ٢٪ (اثنان في المائة) من إجمالي العطاء المقدم من المقاول على أن يزاد إلى نسبة ٥٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء .

ولن يلتفت إلى أي عطاء يرد بعد ميعاد فتح المظاريف أو غير مصحوب بالمستندات المطلوبة أو التأمين الابتدائي .

وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون إبداء الأسباب .

الفاطمية للتجارة والتوزيع

المركز الرئيسي طنطا ت ٣٢٢٤٩٠
المعرض الطبي القاهرة ت ٣٦٣٧٢٣١

تهنئ

مستشفى النزهة الدولي

خلف شيراتون هليوبوليس
ت ٢٦٩٠٥٥٥ / ٢٦٩٤٢٣٨ / ٢٦٩٤٢٤١
بمناسبة افتتاح وحدة تشخيص العين

بالموجات فوق الصوتية

بجهاز TEKAR

ووحدة قياس النظر بالكمبيوتر بجهاز

SHIN -NIPPON

تحت إشراف الأساتذة
أ . د وفيق حفني
أ . د محمد ابراهيم
أ . د محمد عمارة
أ . د عمر راشد
أ . د حسين شاكر
أ . م . د حسن السماع
د . شريف بدر

إن للعظائم كفؤها من الرجال
أخلص التهاني القلبية للسيد المهندس



محمود خليل مليجي

وكيل أول وزارة الصناعة ورئيس مصلحة الرقابة الصناعية لما توجت به أعمالكم الجليلة من اختياركم للفوز بالميدالية الذهبية وشهادة التقدير

دكتور مهندس

نادر رياض

رئيس مجلس إدارة بافاريا مصر

الدكتور ياسر عبد العزيز يهنئ

أ . د فاروق صفوت

بسلامة العودة بعد انتهاء الزيارة العلمية لجامعة طوكيو باليابان

كلية طب طنطا
المؤتمر العلمي السادس

CALL FOR PAPERS

١١ - ١٢ مارس ١٩٩١

يقبل المؤتمر أبحاث في جميع فروع الطب من مختلف الجامعات وسيتم نشرها في المجلة العلمية الرسمية ترسل ملخصات الأبحاث في ميعاد غايته ١٠ فبراير ١٩٩١ باسم الأستاذ الدكتور/مقرر المؤتمر ص . ب ٤٦٤ طنطا أو باليد بالعلاقات العامة بالكلية

مقرر عام المؤتمر
أ . د محمد علي الاسود

عميد الكلية
أ . د مصطفى فهمي شملولة

دكتور عادل علي الدين
دكتوراه في جراحة العيون
يتقدم الدكتور احمد المقدم

بخالص التهنئة للأستاذ الدكتور عادل علي الدين على افتتاح عيادته ٣٣ شارع القصر العيني كما ينتهز الدكتور المقدم هذه الفرصة السعيدة ليتقدم للدكتور عادل بالشكر والتقدير على عنايته الطبية له وتحت رعايته دليلا على براعته الفائقة التي فاقت جراحي العيون العالميين وفقه الله لخدمة المواطنين والوطن وزاد من أمثاله .

الدكتور أحمد المقدم والعائلة

المصرية الإيطالية للدهانات والبويات

اركوارزو

تتقدم بأطيب التهاني



للمهندس محمود خليل مليجي

وكيل أول وزارة الصناعة ورئيس الرقابة الصناعية ووكيل اتحاد الصناعات المصرية بفوزه بالميدالية الذهبية وشهادة التقدير لجهوده الممتازة لخدمة الصناعات المصرية

مركز الأهرام للإدارة والحسابات الإلكترونية
(أماك)

يعلن عن بدء الدورات التدريبية على الحاسب الآلي للنصف الأول لعام ١٩٩١ :

١ - مقدمة الحاسبات الإلكترونية :
INTRODUCTION TO DATA Processing Systems

٢ - نظام التشغيل :
VSE/SP

٣ - لغة التجميع :
ASSEMBLER LANGUAGE

٤ - تطبيق عملي على لغة التجميع :
ASSEMBLER LANGUAGE Workshop

٥ - لغة الكوبول :
COBOL LANGUAGE

٦ - تطبيق عملي على لغة الكوبول :
COBOL LANGUAGE Workshop

٧ - مقدمة الحاسبات الشخصية :
INTRODUCTION To Micro Computers

٨ - تعلم تشغيل الحاسب الشخصي :
DOS FOR PC With Training

٩ - لغة البيزك :
BASIC LANGUAGE With Training

١٠ - بيزيك متقدم :
ADVANCED BASIC LANGUAGE With Training

١١ - لغة الفورتران :
FORTRAN LANGUAGE With Training

١٢ - فورتران متقدم :
ADVANCED FORTRAN LANGUAGE With Training

ويبدأ التقديم في الدورة (١) اعتبارا من ١/١٢/١٩٩٠ الى ٣٠/١٢/١٩٩٠
ويبدأ التقديم في الدورة (٧) اعتبارا من ٢/٢/١٩٩١ الى ٧/٢/١٩٩١ أو عند استكمال العدد المطلوب (أيهما أقرب) .
أما التقديم لباقي الدورات فيبدأ قبل بدء كل دورة بأسبوع .
وتفاصيل الالتحاق بالدورات وشروطها يمكن الاستعلام عنها بمقر المركز مؤسسة الأهرام شارع الجلاء تليفون (٣٣٩١٠١٨) من الساعة ١٠ صباحا وحتى ١,٣٠ ظهرا يوميا ماعدا الجمعة والعطلات الرسمية .

جامعة القاهرة
كلية الاقتصاد
مركز البحوث والدراسات السياسية

يعلن المركز عن انعقاد المؤتمر السنوي الرابع للبحوث السياسية وموضوعه

الوطن العربي في عالم متغير

وذلك خلال الفترة ١ - ٣ ديسمبر ١٩٩٠ للتسجيل والحصول على الأبحاث رجاء الحضور الى المركز يوميا من الساعة العاشرة صباحا الى الرابعة بعد الظهر للاتصال بالمركز ت ٦٢٠٩٩٨

اتحاد طلاب
كلية حقوق اسيوط
الأستاذ الدكتور
احمد محمد مليجي

رائد الاتحاد ورئيس قسم القانون الخاص ووكلاء وأعضاء هيئة التدريس بالكلية والمدرسون المساعدون والمعيدون والعاملون والطلاب يقدمون لخالص التهاني

للأستاذ الدكتور
عبدالناصر العطار

عميد الكلية لتجديد مدة العمادة ويتمنون لسيادته دوام الترقي والتوفيق .

يستضيف مكتب اتصال القاهرة التابع للمركز الطبي الألماني بفيسبادن DKD ومركز القاهرة للأشعة
(كايرو سكان)

Dr. Joerg Boenhof

حيث يلقي محاضرة بعنوان :-

Progress in Abdominal Ultrasound and related computed Sonography colour- and Doppler Techniques.

وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الأحد الموافق ٢ ديسمبر ٩٠ بقاعة فيردي بفندق ماريوت

مقرر الندوة دكتور نبيل عرفه

للاستعلام ت ٣٤١٤١٣١

نقابة المهن التمثيلية

تدعو السادة الأعضاء المسددين الاشتراك السنوي لعام ٩٠ لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية بمسرح السلام بشارع القصر العيني في الساعة العاشرة صباح الجمعة الموافق ٧ ديسمبر ٩٠ وذلك لانتخاب ستة أعضاء جدد لمجلس النقابة تطبيقا للمادة ٣٣ من القانون ١٠٣/٨٧

السكرتير العام
شكري عبد الوهاب

مركز الحياة الطبي

٦ش منيس - الكوربة - مصر الجديدة
ت ٢٩٠٧٠١٧ - ٢٩٠٧٠٢٧
يعلن عن انضمام
أ . د . عادل ابراهيم
مستشار جراحة العظام للمركز
المواعيد السبت والخميس من ١٠ - ١٢ صباحا والأحد من ٦ - ٨ مساء

دعوة

جمعية بدر التعاونية للتعمير والاسكان

تدعو السادة الأعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والطارئة يوم الاثنين الموافق ١٠/١٢/١٩٩٠ ببرج بدر بالمعادي أمام فندق المعادي الجديد الساعة الخامسة مساء
وفي حالة عدم اكتمال العدد القانوني يؤجل الى الساعة السادسة مساء نفس اليوم وذلك للنظر في جدول الأعمال المعلن عنه في مقر الجمعية

رئيس مجلس الإدارة
لواء أركان حرب
محمد الطنطاوي السيد

BMW مصدر دائم للثقة والاستقرار

أقام مؤخرا صانعو السيارات الفاخرة المميزة BMW مؤتمرا في القاهرة لبحث الآثار السياسية والاقتصادية الناجمة عن أزمة الخليج على مستقبل BMW في الشرق الأوسط والتخطيط لسياسة تسويقية تضع في الاعتبار الهدف المطلوب من الدعاية ومدى فاعليتها وتأثيرها على مشروعات BMW.
وكان هدف الاجتماع أيضا طمأنة العملاء والمتعاقدين في منطقة الشرق الأوسط وتأكيد التزام BMW تجاههم .
وقد ضم الاجتماع كبار المسؤلين التنفيذيين ووكلاء BMW في الشرق الأوسط إلى جانب كبار المحللين السياسيين والاقتصاديين وقد أجمع الحاضرون على ثقتهم في أن الوضع المتوتر في المنطقة سوف يزول في المستقبل . ولزيادة التأكيد على تلك الالتزامات . فقد أكدت الشركة على دعمها للعملاء والموزعين وكذلك استمرارها في الحملات الدعائية والإعلانية في الشرق الأوسط . ولتحقيق ذلك سوف تبدأ BMW في توزيع نوعيات جديدة من سياراتها في المنطقة ابتداء من شهر ديسمبر القادم وخلال عام ١٩٩١ منها سيارات 520 I و 525 I وأيضا السيارة الجديدة 850 I التي تمثل كل ما هو حديث في تكنولوجيا السيارات . وتستعد الشركة كذلك لإصدار سيارات جديدة من الفئة الثالثة خلال العام القادم .
إن هذه السيارات الجديدة سوف تضع BMW على قمة المنافسة في مجال صناعة السيارات على مدى السنوات القادمة .
ويظهر في الصورة الأولى المهندس حسام ابو الفتوح وهو يتسلم جائزة التفوق من السيد برومبسبرجر مدير BMW لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وآسيا . وفي الصورة الأخرى نرى المهندس حسام ابو الفتوح وهو يعرض موقف الشركة أمام المؤتمر وبجواره السيد عمر توفيق مدير شركة الفتوح للسيارات والسيد امازيس صادق مدير التسويق .

مكافأة مغرية لمن يعثر أو يساعد في إعادة **مرسيدس خنزيرة بيضاء رقم ٣٣٧٩٤ ملاكي القاهرة** شاسيه رقم ٨٤٧٦٣ موتور رقم ٥٤٩١٥ فقدت من محطة مترو المعادي يوم ١٣/١١/١٩٩٠ **يرجى الاتصال : ت ٣٩٢٣٣٩٦/٣٩٢٥١٩٢**

إعلانات مبوبة

للتمليك
* شقة ١١٥م تجهيزات ديكورات فاخرة مدينة نصر تسليم فوري ت ٢٩١٣٠٦٥
* شقة بالهرم ٣ غرف وصالة بالملك فيصل بالدور الرابع ت ٢٦٠٢٥٨٩
* ٣ وريسبشن تشطيب كامل استلام فوري م . نصر بالثامنة ٦١٠٦٥٥
* شقة ١٢٠م٢ دور أرضي خلف العبور بـ ٤٧٠٠٠ج ت ٦٧١٥٦٥
* شقة تمليك فاخرة بالسيدة زينب مساحتها ١٥٥م٢ المخابرة ت ٣٩١٧٠٠٤
* شقة فاخرة بالمهندسين الدور الأول منطقة راقية تسليم فوري ت ٢٩١٣٠٦٥
* وحدات سكنية بعمارة فاخرة بميدان الجيزة تسهيلات بالدفع ٧٢٠٢١٩ - ٧٢٧١٧١
* ٢ وصالة سوبر لوكس وسط البلد ٥٥٠٠٠ج ت ٣٩١٨١٣٦ من ١٠ - ٧ م
* شقة أرضي خلف شيراتون المطار ثلاث غرف وصالة ٨٥م٢ ت ٢٦٩٣٧٧٩
* للبيع محل تمليك بالديكور والتكييف أبراج النيل بالزمالك ت ٣٤٢٠٩٨٠
* شقة غرفتان جاهزة للسكن بجسر السويس قرب فندق السلام ت ٢٤٧٦٢٠٤
* شقتين بالدور الثالث تقسيم عمر بن الخطاب ٢١٠م٢ ت ٢٦١٠٩٥٩/٦٠٦١٣٣
* بـ ١٣٥٠٠ و٢٤٨ج شهري تسلم ٣ وريسبشن بمريوط الهرم أو للبدل بمحل أو شقة ت ٦٥٨٥٦٤
* شقة حجرتين وصالة بالدور الأول بالتليفون موقع ممتاز الصحفيين ت ٣٤٤٨١١٢
* ١٣٥م٢ ٥١٠ رابعة و١٦١م٢ رابعة الاستلام أقساط ٨ سنوات للتعاقد ت ٦١٦٠٠٠ و ٢٦٢٨٤٨٣
* شقة حجرتان وصالة بالتليفون تمليك تصلح عيادة ومكتب ش شبرا ت ٦٥٨٨٣٧
* للأجانب والعرب شقق تسليم مفتاح م . نصر م . الجديدة النزهة الجديدة ت ٢٤٥٩٨٣٨
* شقة تمليك ٤ حجرات ٣ صالة ٣ حمام تشطيب سوبر لوكس نهائي ٦٢,٠٠٠ج ت ٦٥٣١٢٤ - ٦٢٨٣٤٥ - ٢٢٣٧٠٢٠
* شقة بالنيل خلف ش عبدالعزيز آل سعود ١٢٥م٢ تسليم مفتاح بدون دهانات الاتصال ت ٩٣٦٤٣٤
* شقق مكاتب عيادات محلات بأرقى مواقع المهندسين والدقي مساحات مختلفة تسهيلات بالدفع ت ٣٤٩٤٠٦١
* بالمهندسين شقق مكاتب عيادات محلات أراضي فيلات تسليم فوري تسهيلات بالدفع مواقع مختلفة ت ٣٤٥١٨٥٢
* شقة بالهضبة العليا بالمقطم ٣ نوم وريسبشن تشطيب سوبر لوكس بالديكور والموكيت تسهيلات بالدفع ت ٥٠٢١٨
* للسفر للخليج شقة لعروسة بالديكورات وكامل المفروشات والأجهزة الكهربائية لم تستخدم ٣ وصالة ١٣٠ م أول الهرم ٨٠ ألف ت ٨٤١٤٦٧
* جراج مساحة ٧٤٠ م٢ ومحل أعلاه ٦٨م٢ ١٢ ش جمعية النصر - المهندسين خلف مسجد مصطفى محمود ت ٣٦٠٠٣٤٢

للتمليك
* شقة للتمليك بعين شمس مساحة ٨٥ متر ت ٢٤٥٨٨٦٤ يوميا

ديكورات
شريفكو للديكور والألمنيوم
تشطيبات - تصميمات - دهانات - صحي بأرخص الأسعار تليفون ٢٤٧٠٢٩٩
* الفن مودرن ديكوريشن ارت تشطيبات بالتقسيط المريح بدون فوائد ت ٣٤٧٧٩٤٥

أطيان زراعية
* عزبة ٥٠ فدانا موالح بقصاصين الشرق الحسينية شرقية ت ٢٥٨٤٢٨١
* أرض طريق مصر الاسكندرية الصحراوي مباشرة دقائق للقاهرة ت ٣٤١٢٧٠٤ و ٣٤١٠٢٣١
* للتنازل قطعتي أرض زراعيتين مثمرتين ري بالتنقيط موالح وعنب - الأخرى نخيل - تين حلويات استعمال خاص القطعة ١٨ فدان ت ٦٠٣٣٠٣

■ للرفاهية والاستثمار ■
حديقة ١ فدان ٨ قيراط أو أكثر بفيلا على ١٢٠ متر دورين تبعد ١٢ كيلو متر أسفلت عن شارع الهرم عن طريق ترعة المنصورية ابورواش / الجيزة الثمن ١٨٠ ألف جنيه ت ٧١٩٨٤٥ أو ٣٦٠٠٢٣٨

دواجن
* هاي لين بياض أحمر ١٠٠ يوم كامل التحصينات ت ٢٤٣٠٠١٧ / ٦٩٨٨٢٤
* كتكيت رومي برونزي عمر يوم بيض تفريخ بط بكيني القاهرة ٣٥٢٤١٠٢ / ٣٥٣٠٩٧٤ الزقازيق ٣٢٥٩٦٤

مولدات
اصلاح مولدات كهرباء .
وكروتها الالكترونية اماكو ت ٢٧٣٢٤٦١

عيادات
* للتنازل للايجار مفروش عيادة شغالة بالعمرانية ش الثلاثيني ت ٩٣٢٨٦٥ / ٩١٣٥٧٢

طلمبات أعماق
* نان للمقاولات تقدم أعماق ديزل وغاطسة كهرباء - مولدات كهربائية (تركيب وصيانة - وعمرة محركات) ٣ شارع الشيخ احمد ابراهيم الدقي ت ٧٠٤٧١٧

للبدل
* شقة أربعة وصالة أمام المستشفى اليوناني العباسية ٨٢١٤٠٧
* معرض كبير بدمياط دورين بالتليفون بمعرض بالقاهرة إيجار - بيع ٨٢٦٣٢٤
* شقة ٤ حجرات وصالة بمنشية البكري بأخرى بشبرا ت ٢٠٤٤٧٠١ طوال اليوم
* شقة إيجار قديم ٤ غرف وصالة بجسر السويس بأخرى أصغر م . الجديدة م . نصر العجوزة الدقي ت ٢٥٨٤٤٧٠

خدمات سريعة
كايرو جاز تليفون ٧٤٥٩٩١
* خبرة أربعون عاما في البوتاجاز والغاز الطبيعي اتصل فورا يصلك مندوبنا في الحال لصيانة جميع أجهزة السخانات والبوتاجازات بكافة أنواعها مع توافر قطع الغيار الأصلية
لمستهلكي الغاز الطبيعي
ستلتقي بكم بأهرام الأحد القادم

م . وستنجهاوس بوش جنرال ت ٢٦٣١٣٤٤
* لإصلاح الثلاجات والغسالات والتكييفات والبوتاجازات

فرص
فرصة لشركات انتاج الفيديو ٢
JVC Profissional VHS video Editing Controler
تليفون ٣٥١٥١٩٥

* تخانة ايطالي ٥٠ الى ٨٥٠٠ حلية T 100 بالعربية ٧٥٠٠ ت ٣٥٦٣٣٨٥
* شقة تمليك وأخرى تنازل أرضي مرتفع الموقع والسعر ممتاز ت ٧٢١٤١٧
* ادفع واستلم بتسهيلات ٤ وصالة بالمندرة قرب البحر بسيدي كمال ٢٩٠٤٤٧٤ ق
* ب ١٠,٦٠ ج المتر سيراميك وقيشاني مقاسات وألوان جملة وقطاعي ت ٨٥٢٦٣٣
* للايجار مركز صيانة سيارات ٦٥٠م٢ شغال موقع ممتاز م الجديدة ت ٢٩١٦٤٧٨
* للجادين شقتان بالمعادي س لوكس ٢٢٥م٢ و ١٣٠م٢ ت ٣٥١٤٩٧٥ من ٣ - ٨ مساء
* للبيع عروق لقزانة بونطي هزاز يباني ومطلوب شقة بالاسكندرية ت ٢٦٠٠٤٣١
* غسالة وستنجهاوس فول أوتوماتيك ٢٣ K بدراير بحالة ممتازة ت / ٣٥٤٣٣١٦

مستشفى مدينة نصر الدولي
يعلن عن فتح الباب لقبول شركاء جدد ت ٢٤٦٣٣٨٥

■ فرصة لراغبي الاستثمار ■
والعائدين
مصنع موبيليا بالمنطقة الصناعية بالعباسية ١٤٠ متر تليفون ٢٩١٨٣٠٦

شتلات
معهد بحوث البساتين
وحدة انتاج التقاوي
يعلن معهد بحوث البساتين عن توافر شتلات طماطم من الأصناف الأمريكية للعروة الصيفية المبكرة وكذا توافر تقاوي بطيخ جيزه (١) سلالة ٢١ مسجل .
فعلى من يرغب الشراء التقدم لقسم انتاج تقاوي الخضر بالدقي بجوار وزارة الزراعة ويتم حجز الشتلات قبل الاستلام بشهر ونصف ت ٧٠٣٠٢٢
٩٠/١١٩٠

خدمات سريعة بالمنزل
* فلاش ٣٤٧١٩١٨ لغسالات AEG والتكييفات والثلاجات والبوتاجازات والفيديو والتليفزيونات تليفونكن

م وستنجهاوس كلفينيتور ت ٢٤٩٤٢٦٦
* متخصصون لإصلاح التكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات بقطع غيار أصلية وبضمان سنة

مركز خدمة اندست INDESIT ٢١٢٢٨١٩
* لتجديد الغسالات والثلاجات والسخانات والبوتاجازات

خدمات فورية بالضمان
* الألمانية ت ٢٤٩٥٩٣٢ م . متخصصون للصيانة الغسالات - الثلاجات - التكييفات - الفيديو الملون - الاستريو

أجهزة طبية
* نقدا وبالتقسيط ترابيزات عمليات هيدروليك وأجهزة تخدير بويك طراز انجليزي للاستعلام ت ٢٤٢٨٦٨٣

للبيع أو للبدل
* شقة ١٢٠م٢ بفيصل تطل على المريوطية ت ٣٨٧١٨٠٨ أو للبدل بمرسيس
* محل تجاري ٣٢م٢ بموقع ممتاز م.نصر بأربعين ألف جنيه أو للبدل بشقة وممكن بالعاشر من رمضان والاسماعيلية والاسكندرية ت ٢٦٣٤٣٢٧

معدات للبيع
* ونش تلسكوبي ٢٠ طن سيارة مكيف ارتفاع ٣٧م ممتاز ت ٢٢٤٣٧٥ الاسماعيلية

مطلوب شراء
تليفون ٣٩١٩٩٠٩
* المتحدين يشترون يوميا تليفزيونات فيديوهات استريوهات ونبيع وتستبدل ت ٢٦٣٠١٠٣ و ٢٨٢٦٠١٠
■ بمشيئة الله ، محمد ، يشتري ■ بأعلى الأسعار التليفزيونات الفيديوهات ت ٣٥٢٢٦١٧

أراضي للبناء
* ١٠٥٠م بحدائق الأهرام كاملة المرافق ٧٥ج ٨٢٣٣٣٦/ ٨٣١٨٧٠
* قطعة أرض عالبحر بشاطيء ٦ اكتوبر بالاسكندرية لأعلى سعر ت ٧٠٣٣٥٦
* قطعة أرض متميزة بحدائق الاهرام ١٠٧٥ متر جميع المرافق ت ٣٤٨٩٧٦٧
* ٣٦٠م٢ بشارع المطرية واجهة ٢٧م ثلاث نواصي مسورة مسجلة ٦٦١٤٥٤
* قطعة أرض فضاء مساحة ٤١٨م٢ منطقة المالية بمصر الجديدة موقع متميز لأعلى سعر ٨٤٥٥٢٩
* ٧٠٠م تقسيم إسما فهمي بالجولف م . الجديدة نهائي ١٠٠٠ج للمتر ت ٦٦٨٥٠٠
* للجادين فقط عدد ٧ أفدنة تصلح لجميع الأغراض داخل كردون المدينة طريق أبوالهول السياحي ترعة المنصورية الهرم ت ٣٩١٠١٢٥

خدمات بالتليفون
* الكشف مجانا للميكروويف والبوتاجازات والثلاجات والغسالات والمكانس والفيديوهات والتليفزيونات ت ٢٨٣٣١٦٩
* بمنزلك وبالضمان م . للثلاجات والغسالات والسخانات والبوتاجازات والفيديو والتليفزيون ت ٣٦٩١٢٢٤ - ٢٥٦٤١٢٢

تنظيف سجاد
* جيت سرفيس ت ٣٤٨٧٨٢٧/ ٦٧٧٤٥٩ تنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وإبادة الحشرات
* فينا ت ٩٤٠٤٩٣ لغسيل السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة وإبادة الحشرات

للايجار مفروش
* مكتب مفروش فاخر بالتليفون خلف عباس العقاد م نصر ت ٦٠٦٧٣٨
* شقة مفروشة بالكماليات والتليفون وشقة بالأرضي تصلح لمكتب شركة بالملك فيصل ثلاث غرف وصالة ت ٣٨٧٣١١٠

معدات



للتنازل
■ ٣ غرف وصالة بعين شمس ■ أو للبدل بمدينة نصر ت ٢٧٣١٠٩١
* للسفر شقة بالعفش والتليفون لجميع الأغراض أمام القضاء العالي ٧٤١١٢٠
* شقة ٤ حجرات و٢ ريسبشن بالتليفون ش رمسيس لكافة الأغراض ت ٢٦٠٣٣٣٦ و٨٣٩٦١٧
* محل ٤×٣م بالظاهر إيجار قديم يصلح لجميع الأغراض للتنازل ت ٩١٧٠٣٣
* للتنازل شقة ٥ غرف كبيرة بوسط البلد تصلح مصنع ملابس أو تطريز أو مكاتب بها رخصة صناعية كهرباء ٣ فاز الاتصال ت ٢٥٨٥١٨٨
* للتنازل وتغيير العقد لجميع الأغراض شقة ٤ حجرات وصالة مساحتها ١٥٠ م بإيجار ٦ جم بدوران شبرا الاتصال كيفع للخدمات ت ٣٥٥٧٤٥٢

عقار
* عمارة ٣٥٠م بالمنيرة الغربية امبابة ٥ أدوار الدور شقتين أساس ١٢ دور بها ٦ محلات خالية ت ٣٤٦٤٨٣٦

علاج طبيعي
* م . الهلال للتخسيس بالإبر الصينية - سلونا جمانيزيوم ورياضة تخسيس موضعي وشد عضلات البطن وعناية بالبشرة ١٠٣ ب ش الهرم بعد محطة الكوم الأخضر

تجميل
بيوتي لايف
■ أكبر مركز متخصص لإزالة شعر الوجه نهائيا للسيدات والتخسيس بأسس علمية ت ٢٩١٥٧٥٧ داخلي ٢٠١٤

للايجار
* محل مجهز لجميع الأغراض بشبرا ت ٦٨٢٥٠١ / ٢٠٤٠٤٧٠
* محل ٢٥م٢ بشارع بور سعيد ترعة الاسماعيلية ت ٢٥٠٦٢١٠
* للايجار كمخزن أرض ١١٠٠ متر مسورة بسور مسلح عالي بالقرب من كازينو أبو الهول السياحي بالهرم على الطريق الرئيسي ت : ٢٤٥٥٤٨٣
* غرف بعيادة مجمعة بعابدين لبعض التخصصات ومعامل الأسنان ت ٣٤٧٩٥٠١ و٣٤٦٠٩٢٠
* للايجار مفروش لعائلة ٢ نوم وصالة بالتليفون والكماليات مصر الجديدة ت ٢٤٨٥٦٦٧

للبيع
* طقم صيني فاخر بافاريا - تليفون ٢٤٦٤٢٧٢
* ماكينة تصوير مستندات ساكس ٦٠ زووم ٢ آلة كاتبة عربي انجليزي وبرنتر ماركة برانر المعاينة ٢١ ش لطفي حسونة الدقي ت ٣٦١٢٣٧٩
* ثلاجات ١٢ قدم يابني بدون موتور ١٥٠ ج وأجهزة استريو ومكيفات وصانع ثلج وموتوسيكل بفلو ٣ عجلات للمزارع والبلاجات ت ٣٦٠٣١٤٧ /٧١٨٥٦٢
* صيدلية كبيرة ١٧ ش الفضل بن الربيع بجوار جامع البخاري م . نصر
* ثلاث محلات مساحات ٧ متر ٣ متر ٢,٢٥م سنتر بحدائق القبة ت ٧٠٦١١٣
* تعلن منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة عن بيع أجهزة تكييف مستوردة ومحلية كالجديدة وأثاثات مكتبية وخلافه للاستعلام ت ٧٠٣٤١٢ . ٧٠٢٢٢٩
* شقة ٦ حجرات بمصر الجديدة ٤٨ش الشهيد عبد المنعم حافظ وشقة ثلاث حجرات بمدينة نصر ٥ أحمد قاسم جودة من عباس العقاد ت ٢٤٣٣٨٠٨
* للبيع محل ٢٥٠ متر مربع دورين مجهز مطعم سياحي فاخر بشارع الحجاز أمام مستشفى هليوبوليس مصر الجديدة تليفون ٣٤٤٥٧٧٠
* للبيع تليفزيون [illegible]

للبيع
* ركان مساحة ٣,٠٥م في ٣,٥م ٥٧ ش التونسي بالتونسي المخابرة ت ٢٨٤٨٨٤٠
* لظروف قهرية فيديو ناشيونال تحفة نادرة بسعر مغري وخيالي ت ٦٧٧٧٢١
* للبيع ٢٠٠ كيلو صوف تريكو وارد اسبانيا ت ٩٢٣١١٠
* للجادين فقط ١٤٠٠ متر مربع تصلح لجميع الأغراض بجوار جولي فيل الهرم ت ٣٩١٦٧٧٩
* عيادة طبيب أول بلكون بميدان روكسي بالجدك بمحتوياتها ت ٢٥٨٥٢٨٤
* مصنع خزف ذو اسم تجاري عريق بالقاهرة للبيع لعدم التفرغ تليفون رقم ٣٩٣٦٧٦٥
■ كلاب للحراسة وولف ■ بلاك جاكت وكوت ت ٩١١٦٦٢٩ و٨٣٩٦٠٩
* فتح عمارة موقع ممتاز بمصر الجديدة ت ٢٩١٢٥١٣ - ٢٩٠٧٤٩٦
* شقة ٣ غرف وصالة خلف العبور ومحل بالتوفيق ٢٦م ت ٢٤٤٦٤٤٩
* فلاتر جاز وزيت وهواء وجميع المحركات وجربوكسات ٣٦٠٧٤٧٧
* أحدث كاميرا فيديو M7 بالكماليات وطقم توزيع شاي فضة ت ٢٦٢٧٧٧٣٠
* سيارة R ١١٠٠ مو ٧٠ وتليفزيون N.E.C وفيديو ناشيونال وشرائط فيديو ٣٤٧٦٣٧٩
* محلات ومخازن جميع المساحات بمدينة نصر والزيتون تسهيلات بالدفع ت ٢٦١٧٥٣٨
* ثلاجة وستنجهاوس ٢٧ قدم جديدة بالصندوق ليس ميكر وكولر ت ٢٥٨٤٥٢٥
* ماكينة تريكو باساب أحدث موديل وأجهزة كهربائية أخرى ت ٢٤٤٦٣٤٠ / ٢٤٥٦٣٦٩
* كاميرا ١٠٠ ناشيونال وفيديو بورتابل ١٨٠ ناشيونال وكاميرا سوني بالشريط ت ٦٥١٤٠١ . ٦٤٤٩٧٨
* أرض فضاء ٤٠٠م٢ بالغردقة على البحر ولنش ١٢م نهائي ١٧٠جم للمتر الوسطاء يمتنعون ٥٩٦٥٨٨٠ اسكندرية
* ٦ فدان عالطريق الزراعي السريع قليوب بها ٦ مخازن ٤٠٠ م المخزن و ٢ شقة لوكس بالتليفون وكهرباء ومياه ت/ ٣٩١٤٥٧٤
* فرصة بيلو ومحل متميز بالهرم ومسطحات سكنية م الجديدة ت ٢٩١١٣٢٣ و ٢٩١١٣٢٤

فرصة نادرة للبيع
شقة مساحة حوالي ٢٥٠م ١٢١ش التحرير بالدقي ت ٢٩١٥٠٣٠/ ٣٤٨٧١٩٠

للبدل أو للايجار
* بالاسماعيلية ٣ غرف ١٤٥م بالحي الراقي ١٥٠ إيجار ت ٢٩٠٩٦٦١ بشقة بالقاهرة

دروس خصوصية
* دروس في اللغة الألمانية الاتصال من ٦ - ١١ صباحا ت ٨٦٦٢٣٣
* دروس شريكو يدوي راقي للمتوقات لمشروع تليفون ٣٥٠٠٥٩٩
* لطلبة التجارة محاسبة مالية وشركات ولغة فرنسية الأستاذ عادل ت ٢٤٧١٨٣٥
* محادثة في الانجليزية للكبار بمدينة نصر جميع المستويات ENGLISH CONVERSATION ALL LEVELS TEL 2611937

كمبيوتر
المروة للنظم والحاسبات
أجهزة مايكرونت - Maicronet A T + ترابيزة هدية فقط ٢٩٩٠ج ت ٧٣٤٠٨٣
■ بيراميدز كمبيوتر ■
تعلن عن بدء الدراسة لشعب السكرتارية الحديثة وشعبة مستخدمي الكمبيوتر بالاضافة إلى الدراسات الحرة ، سحب استمارات الالتحاق من اليوم ولمدة أسبوع ٤٦ ش سوريا - المهندسين تليفون ٧١٢٠٣١ / ٧١٠٨٣٧

مطلوب
* مطلوب لشركة مقاولات كبرى قطعة أرض شيراتون المهندسين ت ٢٤٩٧٣٨٦/٢٤٩٧٧٦٣
* مطلوب سيارة جمرك موديل قديم وجديد حالة جيدة ت ٨٣٧٥١٤
* مطلوب شقة وسط البلد أو بالزمالك ندفع خلو البلكون ت ٢٩١٥٩٥٤
* شقة مفروشة غرفة وصالة مفروشة بحي راقي بالقاهرة واسكندرية ٢٦٩٥٤٦٤
* مطلوب فورا شراء تويوتا كريسيدا موديلات حديثة بحالة ممتازة ت ٢٩٠٧٥٠٨
* شقة بالمعادي بحرية ١٣٠ - ١٥٠م٢ صالح الثاني أو الثالث ت ٣٥٠٢٤٦٠
* شقة مساحة ١١٠ - ١٣٠م٢ بمدينة نصر جاهزة للاستلام الفوري ت ٦٠٦١٣٣ / ٢٦١٠٩٥٩
* مطلوب مكتب مفروش غرفتين يفضل بالتليفون بمدينة نصر ت ٢٦٣٥٥٥٢
* شقة تمليك س. لوكس تسليم فوري بالقرب من ميدان الجيزة بحرية شرقية ٣ نوم و ٣ رسيبشن الوسطاء يمتنعون تليفون ٩١٩٥٨١ من ٦ - ٩ م
* تشترى السجاد العجمي والفضيات والتحف القديمة موبليات فرنسية ونجف ت ٢٤٢١٣٣٥

شقق مفروشة
* شقة ممتازة بمنطقة الدقي للأجانب فقط ولمدد طويلة ٣٤٨٣٧٨٩ و٢٦٣٥٣٦٨
* شقة ٢ نوم وسفرة بمدينة نصر موقع ممتاز ت ٢٦٣٣٨٢٠
* لعائلة شقة مفروشة ٢ نوم وسفره وانتريه بالكماليات م . سفير م . الجديدة ت ٦٦٥٠٨١
* شقة مفروشة للايجار حجرة نوم واحدة وصالة بشارع نوال ت ٣٦١١٥٤٦
* لزوجين بأرقى أحياء هليوبوليس غرفتين وصالة بمنافعها بالدور الثاني ت ٢٤٤٨٤٤٣
* مفصات جيلوتين - تنايات هيدروليك ٢ - ٥م بأسعار مغرية تسهيلات بالدفع ت ٩٥٤٤٥٨
* شقة حجرة وصالة بالتليفون وحجرة مكتب بالتليفون مصر الجديدة ت ٢٤٦٤١٣٩
* شقة لوكس بمنشية البكري ٣ غرف بالتليفون والتكييف ت ٢٦٢٧٧٨٢ القاهرة
* بمصر الجديدة شقة فاخرة ٦ حجرات بالتكييف وتليفون دولي ٢٤٤٦٣٤٠ و ٢٤٥٦٣٦٩
* بالزمالك شقة مفروشة لوكس بالتليفون ت ٣٤١٤١٢٥ اليوم و ٢٩٠٢٢٥٨ غدا ويوميا
* بروكسي شقة بالتليفون ٢ نوم ٣ تكييف ج الكماليات للعرب والأجانب ت ٦٦٩٦٣٠ و٢٦٠٤٨٥٨
* شقة ٣ نوم فاخرة بالتليفون بالنزهة الجديدة للأجانب ت ٢٩٩٢١٠٤ أيام الجمعة

إبادة الحشرات
* منالكو ت ٣٤٨٥٢١١/٢٤٢١٩٦٥ للحشرات والفئران ورش الشقة ٢٥ ج وتنظيف الموكيت

استيراد وتصدير
* شركة استيراد ترغب التعامل مع مصدرين خضروات وفواكه الوكيل ت ٧٦٠٧٨١

مطلوب استئجار
* فيلا دورين بالزمالك المهندسين الدقي الصحفيين ، الوسطاء يمتنعون ، ت ٣٤٩١٠٤٨ ٣٤٩٠٦٩٩

عطاءات ومناقصات
مديرية أوقاف دمياط
تعلن في مناقصة عامة عن عملية هدم وإعادة بناء مسجد أبو الوفا بمدينة دمياط وتحدد لها جلسة ٢٩/١٢/١٩٩٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بعمارة الأوقاف بشارع الجلاء وتطلب المقايسات والرسومات من المديرية نظير مبلغ ثلاثون جنيها مع تقديم ١٪ كتأمين ابتدائي من قيمة العطاء وتقديم كافة مستندات المقاول والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية هما المرجع

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعي
بجوار المتحف الزراعي بالدقي تعلن عن مناقصة عامة لتوريد مليونين ونصف مليون طبق كرتون سعة ثلاثون بيضة مقاسات مختلفة لمشروعي البيض بانشاص وكمشيش على دفعات خلال عام ١٩٩١ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر ٥ ديسمبر ١٩٩٠ موعدا لفتح مظاريف العملية وتقديم التأمين الابتدائي ٢٪ والبطاقة الضريبية شرطا لدخول المناقصة وللجمعية العامة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب

جامعة أسيوط
تعلن جامعة أسيوط عن مناقصة عامة لتوريد أجهزة طبية ومستلزمات لقسمي أمراض النساء والباطنة وتحدد لفتح مظاريفها ٥ يناير ١٩٩١ الساعة الثانية عشر ظهرا بإدارة المشتريات المركزية بالإدارة العامة بالجامعة بأسيوط وتطلب الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات المركزية مقابل ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة ويشترط تقديم تأمين ابتدائي ٢٪ (اثنان في المائة) من جملة العطاء والبطاقة الضريبية واستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وما يفيد مراكز الصيانة بمصر ٩٠/١٤٠٨

مزايدات
محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة
تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مزاد علني لبيع بيض البط نتاج مزرعة الخطارة والمحطات وقد تحدد لها جلسة السبت الموافق ١٥/١٢/١٩٩٠ بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى من يرغب الاشتراك في هذا المزاد الحضور في الزمان والمكان المحددين على أن يتم دفع مبلغ ٣٠٠٠ جنيها ثلاثة آلاف جنيها لاغير تأمين ابتدائي يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* سكرتيرة دبلوم تجارة تجيد الالة الكاتبة لمكتب بمصر الجديدة ص ب ٥٦٣٩ هليوبوليس غرب
* مطلوب شيف للعمل لدى اسرة السن ٤٥ ـ ٥٠ ت ٢٩١٦٨٥٥ ٢ ـ ٤ م
* مطلوب صيدلى فترة مسائية لصيدلية بشارع الجيش يشترط الكفاءة ت ٩٠١٣٦٠

■ مطلوب للعمل فورا ■
■ سكرتير براتب مغرى ■
بكالوريوس ادارة اعمال وسكرتارية او دبلوم تجارة يعرف قيادة السيارة ت ٣٤٥١٢٧٥

شركة النيل للاعلاف والدواجن

٣٥ ش رمسيس مبنى بنك النيل مطلوب دكتور بيطرى مقيم للعمل بالنوبارية له خبرة فى تربية الارانب لاتقل عن ثلاثة سنوات السن من ٣٠ الى ٣٥ سنه

■ مطلوب فورا ■

١ ـ مدرسة لغة انجليزية ابتدائى
٢ ـ مضيفة وطباخ وسفرجى خريج معهد فنادق يشترط خبرة خمس سنوات
٣ ـ ممرضة بالمعهد العالى الصحى خبرة خمس سنوات
تقدم الطلبات بها كافة التفاصيل والعنوان والتليفون خلال اسبوع الى ص ب ١٥٠ الاورمان الجيزة

(شركة استثمارية كبرى)

تعلن عن حاجتها الى مهندس ميكانيكا قوى ذو خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى تشغيل وصيانة واصلاح الغلايات التى تعمل بنظام التسخين بالزيت تقدم الطلبات مصحوبة بصور من شهادات الخبرة الى ص . ب ١٧٦ الدقى

Demandons Secretaire-areceptioniste en ville francais anglais
adresser photo + CV AL-AHRAM
BOX NO 1155/90

نادى القاهرة الدولى للسيارات والسياحة

يطلب محاسب ذو خبرة لا تقل عن عشر سنوات والراتب حسب الكفاءة ـ ٥٦ ش عبد الخالق ثروت بالدور الاول ت ٣٩٢٤٧٤٤/ ٣٩٢٤٧٥٥

A LEADING SOFTWARE HOUSE REQUIRES
1 - programmer on PC, S Cobol - 3 yrs min experience
2 - Sales Reps
Car / licence 3 yrs min experienie in computer field excellent renumeration .
Apply with C. V. & photo to 5 Goal Gamal St. - Mohandessin

AMERICAN CO.

Is seeking
TECHNICAL ASSISTANT
For civil Engineer Laboratory.
Applicants should have following qualifications:
1) University degree in engineering and two years experience in responsible charge of a civil engineering laboratory.
2) 5 years experience in asphalt and concrete testing.
3) Fluent in Arabic and English both written and verbal.
4) Familiar with ASTM and Egyptian standers.
Pls. send resume immediately TO P.O BOX 97- ISMAILIA

MEDICAL REPRESENTATIVES

A Multinational Company of Medical Products is seeking Males or Females Medical Representatives for Cairo.
• Candidates should be newly graduates with Medical background «Pharmacists, Veterinarians Nurses» having a driving licence and completed or exempted Military Serice.
• Please apply in person on December 1,2,3 and 4 from 9 A.M. to 4 P.M. with a handwritten C.V. and recent photo at 372 Pyramids street.
Closed to the Water Tank.

وظائف خالية

* سكرتيرة لمكتب استيراد ويفضل تجيد الالة الكاتبة ٩٠٤١٠٣
* مطلوب شغالة لاسرة بمصر الجديدة تليفون رقم ٢٤٥٨٨٦٤ يوميا
* انسة بمؤهل مقيمة لرعاية طفلة كبيرة والمشاركة باعمال المنزل لطبيب بالمعادى ت ٣٥١٤٣٢٠ طوال اليوم
* مطلوب انسة بكالوريوس تجارة حسنة المظهر للعمل سكرتارية وحسابات ت ٨٣٧٣٠٩
* طبيبة ممارسة نساء وعيون لعيادة ت ٣٤٢١٢٨٣ مساء ميت عقبة
* مطلوب طبيب/ طبيبة اسنان متفرغ يتقن الجراحة التحفظية وعلاج الجذور للعمل فى عيادة ويفضل اجادة اللغات الاجنبية المراسلة جريدة الاهرام صندوق رقم ٩٠ / ١١٥٥

السفارة الباكستانية
المدرسة الباكستانية الدولية

١ ـ تطلب مدرس او مدرسة تربية رياضية مؤهل جامعى فى التخصص + خبرة خمس سنوات واجادة تامة للانجليزية
٢ ـ مساعد ادارة خريج جامعى ـ يجيد الانجليزية وخبرة فى امساك دفاتر المخازن واعمال التخليص ويحمل رخصة قيادة
الطلبات تقدم بالعنوان ٦ ش محمد ثاقب الزمالك ت ٣٤٠٩١٤٨ ـ ٣٤٠٩٢٩٠ ماعدا الجمعة والسبت

هيئة مسيحية تطلب

١ ـ مهندس تخصص ميكانيكا سيارات ذو خبرة
٢ ـ شخص له خبرة لاتقل عن ٥ سنوات فى مجال تاهيل المعوقين
٣ ـ شخص له خبره فى مجال تسويق الكتب
٤ ـ سائقين درجة ثانية ترسل البيانات الى ص ب ١٣٠٤ القاهرة ١١٥١١

AN ELECTRICAL COMPANY
REQUIRE:
- Electrical Engineer.
- Five years experience.
- Fluent English
- Own a car
Send the C.V. within one week to Box No 1156/90 Al-Ahram.

شركة مولى مصر لصناعة الاجهزة المنزلية

بمدينة العاشر من رمضان بحاجة إلى تعيين :
(١) عاملات لخطوط التجميع (دبلوم او ما يعادله)
(٢) فنيين مراقبة جودة وتفتيش (خبرة ٣ سنوات)
ترسل الطلبات على ص . ب ١٧١ مدينة العاشر من رمضان وذلك خلال إسبوعين من نشر الاعلان

شركة استشارات هندسية

ترغب فى تعيين :
١ ـ مهندسين تخصصات عمارة ـ مدنى ـ كهرباء
٢ ـ سكرتيرة تنفيذية
٣ ـ فنى طباعة رسومات .
٤ ـ سعاة
ترسل شهادات سابقة الخبرة الفعلية وبيان السن والعنوان والمؤهلات وصورة فوتوغرافية حديثة والجهات التى يمكن الاستعلام منها الى صندوق رقم ١١٥٩/ ٩٠ الاهرام فى خلال عشرة ايام

REQUIRED

A secretary to work in Giza area, good English, good standared of English typing, knowledge of Filing

■ مطلوب ■

مندوبين مؤهل عال يشترط اجادة اللغة الانجليزية .
● ترسل الطلبات الى ص . ب ٥٣ إمبابة ـ جيزة .

مستوصف التنظيم الوطنى بالرياض بالسعودية

فى حاجة للتخصصات الاتية

وظائف خالية

* مطلوب جامعيات للعمل بفيديو المروة ٢٠ ش احمد تيسير بمدينة المروة بالميرغنى ت ٢٩١٠٢١٤ والمقابلة يوميا ٧ مساء
* مطلوب شغالة مقيمة تجيد الطهى ومربيه متعلمة لطفل ٧ سنوات لمنزل عظيم الاتصل تليفونيا ٣٦١٠٨١١/ ٣٦١٠٨١٢
* مطلوب للعمل موظفين وموظفات يجيدون الانجليزية للشئون المالية والافراد والسكرتارية والعلاقات العامة المخابرة ت ٢٤٣٢٩٨٤

Executive Secretary & P.R and Sales Rep For a First Class Hotel 3549429

مزايدات

مجلس مدينة اسيوط
العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة اسيوط عن طرح مزاد بيع الأصناف الراكدة والخردة المستغنى عنها بمخازن المجلس :
وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا من الايام التالية
١ ـ السبت الموافق ١٢/٢٩ /١٩٩٠ للوط ١
٢ ـ الأحد الموافق ١٢/٣٠ /١٩٩٠ للوط ٢
٣ ـ الاثنين الموافق ١٢/٣١ /١٩٩٠ للوط ٣ . ٤
وذلك بإدارة العقود والمشتريات بمجلس مدينة اسيوط ميعادا لانعقاد جلسات المزاد
فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور فى الميعاد والمكان المحددين لسحب نسخة من الشروط العمومية والخصوصية للمزاد نظير سداد مبلغ ٣٠ج (ثلاثون جنيها) ثمن النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد والدمغات الحكومية ولن يسمح لأحد بدخول المزاد إلا بعد سداد مبلغ ١٠٠٠ج تامين ابتدائى يدفع قبل الدخول فى المزاد يكمل إلى ٣٠ ٪ عند رسو المزاد فى نهاية الجلسة ولن يعتبر المزاد راسيا إلا بعد اعتماده من السلطة المختصة وشراء النسخة شرط اساسى للدخول فى المزاد ٩٠/١٣٩٢

مزاد هام بالزمالك

الجمعة ٣٠ نوفمبر الساعة ١١ صباحا و ٥ مساء
السبت ١ ديسمبر الساعة ٥ مساء
الأحد ٢ ديسمبر الساعة ١١ صباحا و ٥ مساء

عطاءات ومناقصات

مديرية الاسكان بسوهاج
إدارة العقود والمشتريات
مناقصة عامة

تقبل العطاءات بالمديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا لعقد جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٢ / ١٢ / ١٩٩٠ عن عملية :
انشاء فصلان ومعملان بمدرسة الثانوية الصناعية بالمنشاة
ثمن المستندات ٥٠ج (خمسون جنيها) بخلاف ٥ج (خمسة جنيهات) أجرة البريد
وتطلب المستندات على عرضحال دمغة فئة خمسة وستون قرشا وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ ٪ (واحد فى المائه) من قيمته لايلتفت إليه ويجب ان يكون التامين نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد ومختوم من البنك وعلى ان يكون مقدم العطاء مقيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وان تكون البطاقة صالحة لمدة خمسة سنوات مع ذكر رقم البطاقة الضريبية ٩٠/١٣٩٧

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة للرى بقناطر الدلتا
القناطر الخيرية

تعلن الادارة عن المناقصات العامة الموضحة بعد :ـ
١ ـ عملية توريد وتركيب عدد ٤

عطاءات ومناقصات

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

١١٠ ش القصر العينى بالقاهرة
يعلن عن حاجته الى توريد لجوله علف مستعملة بحالة جيدة لتعبئة ٥٥ الف طن (خمسة وخمسون الف طن) لمصانع الجيزه وهذه الكميات قابلة للزيادة والنقص بالشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من لجنة العطاءات بالبنك وتم تحديد اخر ميعاد ظهر يوم الاثنين ١٦ ديسمبر لتقديم العطاءات بمكتب السيد نائب رئيس مجلس الادارة بالبنك مصحوبا بنسخة من الشروط موقعا عليها من مقدم العطاء علما بان السعر نهائى والبت سيكون على اساسه .
ولن تقبل اى عطاءات تقدم بعد الميعاد على ان يكون التامين الابتدائى بواقع ٢ ٪ وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب .

الوحدة المحلية لمركز ابو فرقاص

العقود والمشتريات
تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص عن طرح كل من العمليات الاتية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص .
١ ـ انشاء واستكمال بعض الأعمال بمدرسة الصنايع جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١٢/١٨ وتباع كراسة

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
قطاع الرى

دون اعتراض اى من مقدمى العطاءات
لن تقبل العروض الواردة بدون خطاب ضمان ابتدائى يمثل ٢٪ من قيمة العرض ومعتمد من بنك محلى تقدم العروض بالعنوان عاليه فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٧/١/١٦

MINISTRY OF PUBLIC WORKS AND WATER RESOURCES
IRRIGATION SECTOR
El Shiekh Rihan Street
Loan No 2732 World Bank International Tender No 3/1990
Opening Date 16/1/1991
The Irrigation Sector declares a tender between specialized International Companies from Member Countries of the World Bank Swizerland for the supplyof:
4 (Four) self propelled Wheel drive herbicide sprayer with Hydraulic Spray Boom 400 to 600 galon tank capacity capable of travelling fully loaded on unimproved dirt roads along irrigation and drainage channels according to the following conditions.
- Tender Documents are available at the Irrigation Sector against a payment of L.E. 200.
- Offers from Foreign tenderers must be submitted through their local agents with form 14S attached.
- No bids shall be accepted for lesser quantities than specified above.
- The Irrigation Sector shall have the right to disregard any offer without any objections from any of the tenderers.
- Offers not accompanied with a letter of Guarantee with anamount of 2% of the offered value and endorsed by a local Bank shall not be accepted.
- Offers shall be submitted to the above. mentioned address by 12 Noon on 16/1/1991 ٩٠ / ١٣٥٦

وزارة الدفاع

هيئة امداد وتموين القوات المسلحة
ادارة المهمات
فرع التموين قسم العقود
اعلان رقم ١ عن مناقصات عامة

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* شركة الشرق للتجارة تطلب موظفين لكافتيريا كبرى من الجنسين ٢ شارع كنيسة الاقباط المقابلة اليوم ٦ مساء تليفون ٤٨٢١٩٧٩ الدور الثانى

Soci'et'e Industrielle 'a Alexandrie cherche Chimiste experimente, parlant Français. priere Envoyer C.V. 'a B.P. 286 Alexandrie.

COMMERCIAL CO.
Requires 2 Mech. Engineers
Age: not less than 30 Yrs
Exp.: 5 years sale of Diesel spare parts. for Heavy Trucks.
Owns a private car.
Apply P.O. Box 721 Alexandria

A branch of an European Co. Registered and Operating in Egypt requires:
MECHANICAL ENGINEERS
Recently gradnated and meets the following:
- Resident in Alexandria.
- Graduated from an English School.
- Fluent English spoken & written.
- Owns a car.
Right candidates are invited to submit complete C.V. to: Al Ahram Box 644 Alexandria

إصلاح وصيانة

* الكويتية المصرية ت ٥٤٦٩١٤٦٨ فيديوهات تليفزيونات مكيفات ثلاجات غسالات سخانات بوتاجازات

رخام

* الحداد ـ لجميع اعمال الرخام ـ ٧٥ طريق عبد الناصر ـ فيكتوريا ـ ت ٥٤٨٠٧٩٧

للايجار

مطلوب شراء

مطلوب شراء مصنع مستحضرات تجميل مستوفيا كافة اجراءات التشغيل مع صورة ضوئية لمستندات الملكية مع ذكر المبلغ المطلوب ويفضل بالاسكندرية ـ الاتصال ص.ب ٩١ الاسكندرية

سيارات

* Car for sale Volvo 360 GL Model 1989 Tel 4224786
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ ممتازة جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٤٨٢٩٨٤٣
* ١٢٨ مو ٨٧ جراند لوكس بالجراج خلف ١٣٩ طريق الجيش اسبورتنج
* ٥٠٤ مو ٧٥ نهائى ١٤ الف ت ٤٢٠٠١٩٠ بكر طوال الاسبوع
* سيات ١٣٣ مو ٨١ حالة جيدة استعمال طبيب ت ٥٨٧٠٩٤٣
* فيفا بيضاء موديل ٨٤ لاعلى

سوق السيارات



سوق السيارات

فيات

* ١٣١ TC / 1600 مو ٧٩ بالتكييف سماوى ميتاليك ممتازة ١٧٥٠٠ ج ت ٢٤٣٣٣٧٩

● مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ بالكماليات ٤١٠٠٠ ج
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٩ بالكماليات ٣٧٥٠٠ ج
● سوبارو مو ٨٩ ج الكماليات ٣٦٥٠٠ ج
● ميتسوبيشي ستاريون مو ٨٥ ج الكماليات ٣٣٠٠٠ ج
● مازدا ٩٢٩ مو ٨٢ ج الكماليات ٢٥٠٠٠ ج
● بويك سكايلارك مو ٨٠ ج الكماليات ١٩٥٠٠ ج
● ٢٠٠٠ مو ٧٨ ومو ٨١ ممتازة ١٧٠٠٠ ج
● GLS ١٣٢ مو ٧٥ ممتازة ١١٠٠٠ ج
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٣ مرفوعة ٨ سنوات
● س فيورا مو ٨٦ فابريكة ١٢٠٠٠ ج
● لادا ٢١٠٥ مو ٨٣ ممتازة ١١٧٥٠ ج
● توبيمو ٧٩ بـ ١٠٢٥٠ ج ومو ٧٧ بـ ٧٢٥٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٣ بـ ٩٧٠٠ ج ومو ٧٨ بـ ٧٠٠٠ ج
● ١٢٤ مو ٧٣ و ١٢٨ مو ٧٥ بـ ٥٨٠٠ ج

فيات

* ١٢٨ مو ٧٥ حمراء بحالة جيدة مجددة بالكامل نهائى ٥٥٠٠ ج ت ٩٠٠٣٠٨

● جولف CL عالزيرو س. متحرك بـ ٥١٠٠٠ ج نيسان صيني عالزيرو ج الكماليات ب ٤٦٠٠٠ ج
● دايهاتسو ١٣٠٠ - ١٦ صباب ج الكماليات ب ٤٤٠٠٠ ج
● فيات ١٣١ TC اتوماتيك ب ١٩٥٠٠ ج
● ١٣٢ / 2000 مو ٨٠ مكيفة ب ١٨٥٠٠ ج
● ١٣٢ / 2000 مو ٧٨ ب ١٢٥٠٠ ج
● 504 مو ٧٩ . ٧٨ GR- GL ب ١٨٥٠٠ ج
● رينو فويجا مو ٨٢ ج الكماليات ب ٢٧٠٠٠ ج
● ريتمو ٦٥ مو ٨٣ ممتازة ب

متنوعات

بجراج الجمال ت ٢٤٤٨٨٢٩
● مرسيدس 200 مو ٨٣ و 230 مو ٨٠
● لانسر مو ٩١ عالزيرو ج الالوان والكماليات
● نوفاريجاتا مو ٨٩ بالفريون جديدة
● بيجو GL 405 مو ٧٩ الوان
● SR505 مو ٨٠ و ١٢٨ مو ٧٤
● نيفا مو ٨٥ بالفريون والبيع لحساب الغير
٢٠ ش الحجاز م المحكمة م الجديدة ت ٢٤٤٨٨٢٩
مع تحيات محمد الجمال

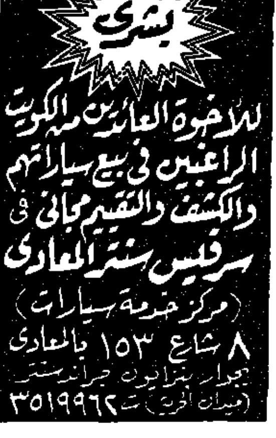
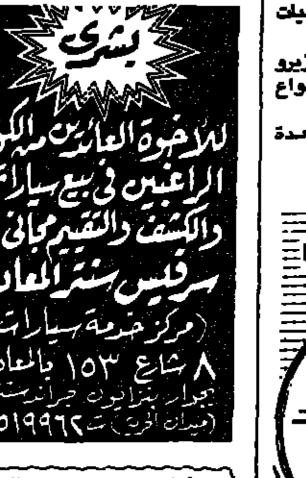
● لانسر مو ٩١ ج الكماليات ج الالوان بالضمان
● شاريد مو ٩٠ - CC١٦٠٠ ج الكماليات عالزيرو
● كرولا مو ٨٩ ج الكماليات اوتوماتيك ٢٠٠٠كم
● جولف CL ١٦٠٠ مو ٨٧ كالزيرو وتشكيلة اخرى لجميع انواع السيارات
مع تحيات اشرف ابو سعدة ت ٦١٠٦٠٧

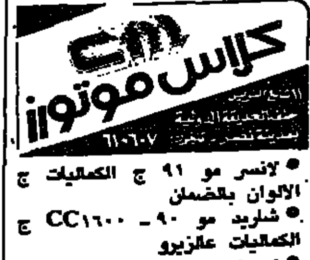
نصر

* نصر ١٢٨ GLS-١٣٠٠ CC حمراء عالزيرو وبدون نمر ت ٥٣٤٥٠٥/٢٠٤٤١١١
* ١٢٨ GLS اخر ٨٩ بحالة الزيرو ٥٠٠٠ كم رخصة سنتان ٢٩٠٥٨١٦
* نصر ١٢٧ ٣ باب ٢٠٠٠٠ ك بالراديو بيضاء بحالة ممتازة جدا ت ٣٩٢٦٠٨٩
* ١٢٧ مو ٨٣ بيج ممتازة ٤٩٠٠٠ الف كيلو ٨٩٠٠ ج م. الجديدة ت ٢٩١٣٨٠٥
■ ١٢٨ GLS مو ٨٩ اول يد ٨٠٠٠ ك بالكاسيت حمراء ت ٣٤٠٠٩٨٧

مرسيدس

* سيارة مرسيدس ٣٠٠ SE موديل ٨٩ اللون ابيض ١٠٠٠٠ كيلومتر ت ٣٤٥٧٢٦٢
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ ج الكماليات ١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى
* مرسيدس جيب حمراء ٢٣٠ مو ٨١ بالتكييف باور ٤ باب ٥ ش الجمهورية عابدين ت ٣٩١٦٠١١
* ٢٣٠ مو ٧٧ ممتازة السعر مع المعاينة فستقى ميتاليك ٢٦٢٦٩٩٧٠ / ٢٦٢٢٣٢١
* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٦ حالة الفابريكة جميع الكماليات نهائى ٧٨٠٠٠ ت ٣٤٨٠٨٦٥









جيب

* لاندروفر مو ٧٩ كبينه مزدوجه بحالة ممتازة اللون ابيض ت ٣١٢٠٥٠٥ - ٣١٢٠٧٤٧
* جيب امريكانى مجددة زيرو ج الكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٦٥٨٦٣
* سيارة سوزوكى جيب موديل ٨٤ يمكن البدل ت ٣٦٠٢٩٧٤ / ٧١٧٢٣٤
* جيب امريكى مو ٧٨ بحالة ممتازة ٣٥ شارع جزيرة العرب بالمهندسين

ارجنتا

* ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات الاتصال ت ٣٤١٩٩٧٦

بيجو

* للبيع بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ - ١ ب شارع المساحة بالدقى
* ٤٠٥ مو ٨٩ ميتاليك ج. الكماليات بميدان صلاح الدين م. الجديدة (احنية عزب)
■ بيجو ٥٠٤ مو ٨٠ بحالة ممتازة ت ٣٥٢٧٩٢٥ - ٣٥٢٨٣١٩
* سيارة بيجو ٥٠٤ GR موديل ٧٩ بحالة جيدة ت ٧٣٠٧٨٩
* ٥٠٤ GL مو ٧٧ ذهبى ميتاليك ممتازة الوسطاء يمتنعون ٢٦٢٦٩٩٧٠ / ٢٦٢٢٣٢١

صدق أو لا تصدق



حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
تصبح حلما سعيدا وتمس هلتنا متفائلا
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
انسان يحبك يخدمك او يسدى اليك نصيحة
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
زيارة او مقابلة تتم على خير ما تحب
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
تسمع اخبارا كاذبة فلا تصدقها
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
مشروع زواج او ارتباط يحقق لك امنية
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
مسالة او عملية تتطلب لباقة في معالجتها
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
نجاح ادبى او مالى او خطوة او مشروع
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
مساعدة او خدمة من صديق او زميل
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
مبلغ يأتيك يرضيك وحادث عائلى يفرحك
● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
مغامرة او محاولة فاشلة او حب جديد
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
تنال ما تستحقه وتصل الى اغراضك
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
حفلة شيقة او اجتماع هام او مقابلة
● شندى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية :

١ ـ رئيس الاشتراكية الدولية .
٢ ـ العلم الذى يبحث في الحركة بمعناها العام .
٣ ـ بيض نعام (معكوسة) / اسكت / ابن نوح منه تحدرت الشعوب السامية .
٤ ـ ضمير الغائبة (معكوسة) / الأنس / حرف جر .
٥ ـ اتاد / الماء القليل على الأرض لاعمق فيه
٦ ـ اسقطيه وانقضيه / فيلم لانور وجدى وفيروز
٧ ـ مفزع .
٨ ـ للنفى / زاحف برى منقرض .
٩ ـ قنصهما .
١٠ ـ التى قل حياؤها وخلطت الجد بالهزل / افيض سرورا .

الكلمات الراسية :

١ ـ عاصمة مالطة / انب .
٢ ـ يبتلعهما بمرة .
٣ ـ لين / جانب وجهه (معكوسة) / ماتطلى به البيوت من جير (معكوسة)
٤ ـ متشابهان) الفسحة من الأرض المتسعة المعدة للسباق .
٥ ـ عاصمة القليوبية / ينفعه .
٦ ـ كلتاه / ضمير الغائبات (معكوسة) .
٧ ـ والدة / زهر ابيض / عاصمة ايطاليا
٨ ـ مدينة فرنسية / مخالف / انصب .
٩ ـ تقاومه بقوة .
١٠ ـ عالم المانى اكتشف المصل المضاد للدفتيريا

حل مسابقة أمس

في الأهرام من ١٠٠ سنة

مرسحا فسيحا لاختبار التلامذة

كانت بلاد القطر في الأسبوع الغابر وما قبله مرسحا فسيحا لاختبار التلامذة بما تلقوه من العلم والمعارف في مدارس الحكومة السنية وغيرها من المدارس الأهلية والأجنبية ..

وقامت جرائد القطر تنشر ماكان من هذا الاختبار وما اقيم من اجله من محافل الاحتفال والتكريم فانشرحت الصدور وتهللت القلوب بتقدم العلم وإنتشار الاداب

الأهرام في ٣٠ نوفمبر ١٨٩٠

في مثل هذا اليوم

ـ ١٨٥٤ تم منح امتياز حفر قناة السويس الى فرديناند دى ليسبس .
ـ ١٨٧٤ مولد السياسى البريطانى ونستون تشرشل .
ـ ١٩٦٥ وفاة الصحفى والشاعر كامل الشناوى .

شكر اسرة المرحومة الحاجة نبيهة البحرى

ال الشامى والبحرى تتقدم بالشكر لكل من واساها فى فقيدتهم الغالية بالحضور والبرق ونسالكم الفاتحة

شكر
المهندس جابر متولى

مدير عام بتيمونات اسكندرية والدكتورة دلال عبد الرحمن بالمعهد العالى التمريض يشكران كل من واساهم لفقيدهم الغالى نجلهم شريف بالحضور والبرق ـ لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر ال الشاذلى بتفر الشيخ
تتقدم اسرة المرحومة حرم المرحوم الاستاذ محمد الشاذلى بجزيل الشكر لمن تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر ونخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ومجلس الشورى ورئيس الوزراء والوزراء والمحافظين والمستشارين ورؤساء المحاكم والقضاة والمحامين والاطباء والمهندسين والمعلمين ورؤساء المصالح والهيئات واعضاء مجالس الشركات

شكر اسرة المرحوم الاستاذ الدكتور
أحمد صالح الشبكشى

تتقدم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها العزيز وتخص بالذكر السادة رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشورى والوزراء وفضيلة شيخ الازهر والسادة المحافظون ورئيس ونواب الرئيس وعمداء الكليات وامين الجامعة وهيئات التدريس والعاملين ونادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الزقازيق واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون وطلبة الدراسات العليا والطلبة والطالبات والعمال بقسم الانتاج الحيوانى بزراعة الزقازيق وعمداء ووكلاء واعضاء هيئات التدريس باقسام الانتاج الحيوانى بكليات الزراعة والجمعية المصرية لعلوم الانتاج الحيوانى والادارة المركزية بوزارة الزراعة وقسم تغذية الحيوان بالمركز القومى للبحوث ومعهد بحوث الانتاج الحيوانى والشركة المصرية لانتاج اللحوم والالبان والشركة الوطنية للامن الغذائى وشركة مضارب الشرقية وبرج جوهر للبيض لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير

محلات لندن بالاسكندرية
عادل والسيد المهندس
مصنع مهندسكو
على المهندس
انجال المرحوم الحاج
محمد حسن المهندس
يتقدمون بالشكر للسيد
رئيس الجمهورية
والسيد رئيس مجلس الشورى
والسيد رئيس مجلس الوزراء
والسادة الوزراء وكل
المتفضلين بمواساتنا
بالحضور وبالبرق وبالنشر
لااراهم الله مكروها فى
عزيز لديهم
ويتغمد الله الفقيد
العزيز بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون

جمعية تنمية المجتمع بحى السادات باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والدة الاستاذ
محمد صالح عميرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية العامة للمقاولات

مهندس عبد المنعم حسن دهشان رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس وجميع العاملين ينعون الاستاذ
سعد حنا سعد
بالتربية والتعليم وزوج شقيقة المهندس
فايز لبيب قسطنطين
رئيس قطاع التنفيذ وعضو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء وزارة البترول والثروة المعدنية

عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية وجميع العاملين بالوزارة ينعون مع بالغ الحزن والاسى المرحومه والده السيد
الجيولوجى جمس حنطر
نائب رئيس هيئه البترول سابقا
ويدعون الله ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اسرتها الصبر والسلوان

شركة سوجيا
مشروع مترو الانفاق

مدير المشروع وجميع العاملين يشاطرون السيد المهندس
احمد رجائى حنطر
مدير التنفيذ
بالهيئة القومية للتنفيذ
الاحزان لوفاة المغفور لها والدته ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطه ابناء الديوان بالقاهره

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب المرحوم
طه محمد طه
اسكنه الله فسيح جناته والهم اهله وذويه واصدقائه الصبر والسلوان

مركز شباب الديوان وتنمية المجتمع
واهالى الديوان بنصر النوبة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد شباب النوبة المرحوم
طه محمد طه
ويقدمون خالص العزاء لاسرة الفقيد سائلين الله ان يتغمده برحمته

أسرة محلات جوزلان ومحلات الحاج خميس

التجار بخان الخليلى ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
عبدالحميد محمد هاشم الرفاعى
والد المقدم
محمد هاشم الرفاعى
بشرطة السياحة بخان الخليلى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد اللطيف يونس وجرجس ابراهيم ومدحت عبد اللطيف وانوس جرجس بخان الخليلى ينعون بالحزن والاسى
والد المقدم
محمد الرفاعى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شرطة السياحة والاثار

المدير العام والوكلاء والضباط والافراد يشاطرون زميلهم المقدم محمد هاشم الرفاعى الضابط بادارة البحث الجنائى الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية الزراعى

رئيس مجلس الادارة ونائبه ومديرو العموم والادارات والفروع وبنوك القرى ينعون ببالغ الحزن المرحوم الزميل
محمود عبد العظيم
وكيل مالى فرع البنك بمغاغه
للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

اللجنة النقابية وصندوق الزمالة

للعاملين ببنك التنمية الزراعى بالمنيا ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
محمود عبد العظيم
المراقب المالى فرع البنك بمغاغة
للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

المسئولون بمنطقة سراب سمبسط ورؤساء الاقسام والعاملون بها ومديرو ... والعاملون بها يشاطرون
الاستاذ رفعت الوجى
مدير عام المنطقه الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة العزاء

المهندس هانى غالب
ينعى بمزيد الحزن والدة المهندس
فايق فهيم غبريال
تغمدها الله برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مصر للاعمال الهندسية
مصر للصناعات الكهربائية
الشركاء بالشركتين ينعون والدة المهندس
فايق فهيم غبريال
رحمها الله والهم الاسرة الصبر

العاملون بالشركة المصرية للحراريات
منجم أسوان
ينعون خال السيد الجيولوجى
شوكت القطان
رئيس قطاع المناجم

الهيئة العامة للطرق والكبارى

المهندس
فؤاد عبد العزيز خليل
رئيس مجلس الادارة ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم بالمناطق والادارات الرئيسية وجميع العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
حرم المهندس
محمد رفعت عزت
وكيل اول وزارة النقل للتشغيل والموازنات ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وزارة النقل
هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى

رئيس الهيئة واعضاء مجلس ادارتها ورؤساء مجالس ادارات الشركات التابعة لها واعضاء مجالس ادارتها واللجان النقابية وجميع العاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى
حرم المهندس
محمد رفعت عزت
وكيل اول وزارة النقل وعضو مجلس ادارة الهيئة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان

الهيئة القومية للانفاق

رئيس مجلس الادارة والنائب ورؤساء القطاعات ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم وجميع المهندسين والعاملين
يشاطرون السيد المهندس
محمد رفعت عزت
وكيل اول وزارة النقل وعضو مجلس الادارة
الاحزان فى وفاة المغفور لها حرمه اسكنها الله فسيح جناته

الهيئة العامة للنقل النهرى

رؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية والعاملون بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى
حرم المهندس
محمد رفعت أحمد عزت
رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للنقل النهرى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون المهندس
محمد رفعت أحمد عزت
وكيل اول وزارة النقل الاحزان لوفاة السيدة حرمه سائلين المولى عز وجل ان يسكنها فسيح جناته وان يلهم اهلها الصبر

الشركة المصرية الإيطالية للهندسة والانشاءات
اجيتاليك

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام والسادة المديرون وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
السيدة والدة المحاسبة
منال محمد رفعت
بادارة الحسابات بالشركة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
بترول خليج السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
كريمة الزميل
ابراهيم عبدالوهاب عبد المجيد
بقطاع النقل بالقاهرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس للزيت

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون السيدة والدة الزميل
احمد محمد عبد الحميد
بالامن الصناعى بحقول راس بدران
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حقول راس بدران
شركة السويس للزيت

مدير عام حقول راس بدران وجميع العاملين بها ينعون والدة الزميل
احمد محمد عبد الحميد بالامن الصناعى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى الفيروز

رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى والد
أ.د / راضى سعد
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى الفيروز

أ.د / محمد عبد الله
يقدم اصدق التعازى لزميله
أ.د / راضى سعد
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر

دكتور عبد المنعم زيدان
مدير مستشفى شجرة الدر واسرة المستشفى ينعون بمزيد الاسى المرحوم
والد الاستاذ الدكتور
راضى أحمد سعد
ويدعون له بالرحمة وللاسرة العزاء

مستشفى النيل بدراوى

رئيس واعضاء مجلس الادارة والاطباء والمديرون والعاملون بالمستشفى يشاطرون
الاستاذ الدكتور
راضى سعد
الاحزان فى وفاة والده
المرحوم الحاج
أحمد سعد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور حمدى بدراوى

يشاطر الاخ العزيز
الاستاذ الدكتور
راضى سعد
الاحزان فى وفاة والده
المرحوم الحاج
احمد سعد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور خيرى سمرة
عميد طب القاهرة

والوكلاء ومدير عام المستشفيات واعضاء هيئة التدريس والعاملين يشاطرون الاخ الكريم الاستاذ الدكتور
راضى سعد
استاذ الجراحة الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور جمال مصطفى
ينعى ببالغ الحزن والاسى
والد الاستاذ الدكتور
راضى سعد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فرج الرواس

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الحاج أحمد سعد
ويشاطر الاخ الاستاذ الدكتور راضى سعد استاذ الجراحة بكلية طب القصر العينى ـ الاحزان للفقيد الرحمة

مستشفى السلام الدولى بالمعادى

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة التنفيذية واللجنة الطبية ومدير المستشفى والاطباء والعاملون ينعون ببالغ الاسى
الحاج احمد سعد
والد الدكتور راضى سعد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة صبحى حسن أحمد للمقاولات

تنعى
والد الدكتور راضى سعد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ الدكتور محمد عوض ينعى والد الاستاذ الدكتور
راضى أحمد سعد
ادخله الله فسيح جناته

شركة بترول خليج السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
حرم الزميل
ياسين أحمد حسين
بقطاع النقل بالقاهرة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بالضرائب العقارية بكفرالشيخ ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
زينهم عبد العاطى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الشرقية للدخان

اسرة الوجه القبلى تنعى المرحوم
لقى بسطا
رئيس منطقة طما له الرحمة

مكرم محمد أحمد

رئيس مجلس ادارة مؤسسة دار الهلال ورئيس تحرير المصور
وقد حالت ظروفه الخارجة عن ارادته لتواجده بعيدا عن ارض الوطن وعدم تمكنه من العودة رغم كل محاولاته من تقبل العزاء بنفسه ينعى ببالغ الاسى والحزن الزميل العزيز والاخ الكبير
الاستاذ صبرى أبو المجد
الكاتب بالمصور ورئيس تحريره السابق
الذى افنى حياته فى خدمة الصحافة المصرية والعربية والعمل من اجل الوطن
ويتقدم لاسرته خاصة واسرة الصحافة المصرية والعربية عامة بخالص العزاء ـ تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله الصبر والسلوان

« مؤسسة دار الهلال »
مكرم محمد أحمد

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ورؤساء التحرير والكتاب والصحفيون وجميع العاملين بالمؤسسة ينعون ببالغ الاسى والحزن زميلا عزيزا واخا كبيرا فاضلا ومعلما واستاذا ورائدا
الاستاذ صبرى أبو المجد
الكاتب بالمؤسسة ورئيس تحرير المصور ونائب رئيس مجلس الادارة سابقا وامين عام المجلس الاعلى للصحافة وعضو مجلس الشورى وعضو المجالس القومية المتخصصة
اذ يفتقدونه بينهم ويدعون الله ان يتغمده برحمته الواسعة ويلهم اسرته الصبر والسلوان

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام
ومديرو الادارات وجميع العاملين بالادارة العامة للتوزيع ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم
الاستاذ
صبرى أبو المجد
امين عام المجلس الاعلى للصحافة وعضو مجلس الشورى وعضو المجالس القومية المتخصصة
رحمه الله رحمة واسعة والهم آله وذويه الصبر والسلوان

وكالة انباء الشرق الاوسط

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورئيس تحرير ونواب رئيس التحرير ومديرو التحرير وجميع افراد اسرة الوكالة ينعون بمزيد الحزن والاسى الكاتب والصحفى الكبير
الاستاذ صبرى أبو المجد
الامين العام
المجلس الاعلى للصحافة
ورئيس تحرير مجلة (المصور) السابق
واحد فرسان الكلمة والقلم الذى وهب عمره لمهنة الصحافة زهاء نصف قرن من الزمان ويسالون للفقيد العزيز الرحمة ولاله الصبر والسلوان

رئيس واعضاء مجلس ادارة
النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام
وجميع لجانها النقابية وجميع العاملين بالمؤسسات الصحفية ينعون ببالغ الحزن والاسى علما من اعلام الصحافة المرحوم
الاستاذ / صبرى ابو المجد
امين عام المجلس الاعلى للصحافة ونرجو للفقيد العزيز الرحمة ولاسرته الكريمة الصبر والسلوان وخالص العزاء

أحمد أحمد العماوى

رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ووكيل مجلس الشورى
واعضاء مجلس ادارة الاتحاد ينعون بكل الحزن والاسى رائدا من رواد الصحافة المصرية المغفور له الاستاذ
صبرى أبو المجد
الامين العام للمجلس الاعلى للصحافة تغمد الله الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

بمزيد من الحزن والاسى تنعى الفنانة صفاء ابو السعود فقيد الصحافة العربية ورائدا من روادها وصاحب القلم النزيه الشريف المغفور له
المرحوم الاستاذ
صبرى أبو المجد
لاسرته خالص العزاء ولمحبيه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
« صدق الله العظيم »

الشركة القومية للخدمات التعليمية

على قراعة
يحتسب عند الله والده الاستاذ
محمود على قراعة
المستشار القانونى بوزارة العدل سابقا والكاتب الاسلامى الكبير ومؤلف سلسلة الروح الجامعية ـ استغفروا الله له

امكون سميراميس العريش

مديرو وموظفو والعاملون بفندق سميراميس العريش ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد زوجة الاستاذ
مصطفى الاسمر
رئيس مجلس ادارة
امكون جروب
للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

صلاح عبد رب النبى

المحاسب القانونى بالقاهرة والرياض وهيئة المكتب والعاملون به يشاطرون
الاستاذ ابراهيم منصور
مدير شركة الصفا للاغذية والحلويات لوفاة والدته المرحومة
سنية ماهر
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ صلاح احمد عبد النبى
رئيس شركة الصفا للاغذية والحلويات « كوكو بسك »

والمدير المالى والتجارى والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الاستاذ
ابراهيم منصور
مدير عام الشركة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية العلوم جامعة القاهرة

الوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد الاسى والحزن والدة
الاستاذ الدكتور
عبد القادر السيد منصور
عميد الكلية
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم أهلها الصبر والسلوان

قسم الفسيولوجيا بطب الازهر يشاطر
الاستاذ الدكتور
محمد ماهى منصور
الاحزان لوفاة السيدة والدته راجين لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة القاهرة
مركز التحاليل الدقيقة

اسرة المركز تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الاستاذ الدكتور
عبد القادر منصور
عميد كلية علوم القاهرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الفنادق المصرية
كمال قنديل

رئيس مجلس الاداره والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وكافه العاملين بالشركه يشاطرون
الزميل
سيد محمد عبد السيد
بالقطاع المالى الاحزان فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرتها خالص العزاء

مجلة السينما والناس

دكتور عبد المنعم سعد
رئيس التحرير واسرة المجلة ينعون ببالغ الحزن والاسى الاخ الصديق الكاتب الكبير
الاستاذ / صبرى ابو المجد
امين عام المجلس الاعلى للصحافه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة الاسكندرية

رئيس الجامعة ونواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء هيئه التدريس والامناء والعاملون ينعون ببالغ الاسى ومزيد الحزن
الاستاذ صبرى ابو المجد
امين عام المجلس الاعلى للصحافة وعضو مجلس الشورى
اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم اهله ومريديه الصبر والسلوان

جامعة بيروت العربية

الاستاذ الدكتور محمد على عبد الرحيم رئيس الجامعة
ينعى
علما من اعلام الصحافة المصرية
الاستاذ صبرى ابو المجد
رحم الله الفقيد والهم اهله وتلامذه ومحبيه الصبر والسلوان

عزاء
محافظة البحر الاحمر

الفريق
يوسف عفيفى محمد
محافظ البحر الاحمر
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء المدن ومديرى المديريات والاجهزة الشعبية والتنفيذية تنعى ببالغ الحزن والاسى رجلا فاضلا وعالما جليلا
المرحوم فضيلة الشيخ
على مصيلحى حسن
وكيل مديرية الاوقاف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس
المجلس الشعبى المحلى لمحافظة البحر الاحمر

والعاملون ينعون بمزيد من الاسى
المرحوم فضيلة الشيخ
على مصيلحى حسن
وكيل مديرية الاوقاف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
مجلس مدينة الغردقة

الاستاذ
محمد سليمان عوض
رئيس مدينة الغردقة
والعاملون ينعون بمزيد من الحزن
المرحوم فضيلة الشيخ
على مصيلحى حسن
وكيل مديرية الاوقاف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امين الحزب الوطنى بمحافظة البحر الاحمر

والعاملون ينعون بمزيد من الاسى
المرحوم فضيلة الشيخ
على مصيلحى حسن
وكيل مديرية الاوقاف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى العاملين
شركة الاسكندرية للتوكيلات الملاحية
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملين بالشركة وتوكيلاتها يشاركون الزميلة نيللى نجيب عازر من العاملين بتوكيل ابو سنبل الملاحة لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

نادى العاملين
شركة الاسكندرية للتوكيلات الملاحية
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملين بالشركة وتوكيلاتها ينعون الزميل محمد منصور هاشم من العاملين بتوكيل طيبة للملاحة للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

شركة سينا للجبس
السيد المهندس ابراهيم عثمان

رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء مجلس الاداره والمديرون والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الاستاذ
محمود فكرى عمران
موزع بشركة سينا للجبس ـ تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اهلها الصبر والسلوان

شركة الاستثمارات العربية للتعمير

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والمدير العام ومديرو الادارات والعاملون بالشركة يقدمون خالص التعازى فى وفاة
المرحوم الفريق اول الطيب التونسى
والد حرم سعادة الشيخ ابراهيم المالك
عضو مجلس ادارة الشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة العزاء

ابراهيم الحنفى
عضو مجلس الشعب الاسبق

وال الحنفى بالفشن ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديق العمر ورفيق الكفاح فى الحركة النقابية التعليمية المرحوم الاستاذ
محمد أنور حسن
رئيس الهيئة البرلمانية بمجلس الشعب سابقا وامين اتحاد المعلمين العرب فلقد لقى ربه راضيا مرضيا بعد حياة حافلة بجلائل الاعمال رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

شركات سما العالمية
سياحة ـ تنمية عمرانية
تشاطر الاستاذ هانى المسلمى

مدير عام مصانع اورينت للزجاج الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بتروجت

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واعضاء اللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون السيد
حمدى ابراهيم احمد
مدير ادارة اللاسلكى بالمركز الرئيسى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية الماكو

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
المهندس / سامى اباظة
ابن عم السيد المهندس
وزير الكهرباء والطاقة
ويسالون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية لاعمال النقل البحرى

رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس ومديرو العموم والمديرون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن الاسى الزميل
احمد عبدى عبد المولى
الموظف بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للادوية
دكتور / حسين زويل

رئيس مجلس الاداره واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابيه وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى والحزن
الزميل
عبد الصبور محمد سليمان
بقطاع التسويق
ووالد الزميل
سيد عبد الصبور
بقطاع التسويق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلة
ماجدة أحمد ظنانة
بادارة الاعتمادات والمستندات بالاسكندرية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
"لله ما أعطى ولله ما أخذ"
تتقدم أسرة المرحوم الحاج
محمد قويدر
بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور أو البرق أو النشر . ولن يكون هناك ثانى خميس أو ذكرى أربعين .
وندعو الله ألا يريكم مكروها فى عزيز لديكم .

الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالى المهندس
مصطفى عبد الحميد صبحي

مضى عام على انتقالك الى جوار ربك الكريم وطال غيابك عنى فخيم على قلبي الحزن وغابت عنى الابتسامة عليك تحية الرحمن وانعم بالجنة
والدتك

الذكرى السنوية الاولى
للفقيد الغالى المرحوم
أديب ديمترى عبد الملك

سيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ١-١٢ التاسعة صباحا بكنيسة مار مرقس كليوباترا — مصر الجديدة

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المستشار
احمد فؤاد ابو العيون

نائب رئيس مجلس الدولة الاسبق تحييها اسرته غدا السبت اول ديسمبر بمنزله ٧ الملك سعود بالروضة القاهرة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الاولى الغالية العطرة
للمرحومة
نور شنودة بخيت
حرم المرحوم حكيم عبيد بخيت

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا السبت ١-١٢ ويرأس القداس نيافة الانبا بيسنتى اسقف حلوان الساعة الثامنة صباحا بكنيسة جورجيوس بشارع ابو طاقية حدائق شبرا تلغرافيا صبحي ووجيه حدائق شبرا

ماما حزنت قلوبنا لفراقك وهللت السماء بلقائك بالمسيح — صبحي وأولاده

ماما رحيلك المفاجىء احزننا فانعمي بالرب يسوع المسيح — وجيه ونجوى

ماما حزنت قلوبنا لرحيلك عزاؤنا انك مع القديسين والابرار — وداد

ماما خسارتنا فادحة وعيوننا باكية كنت الام والاب والصديق — فايقة

ماما جاهدت الجهاد الحسن واكملت السعي فانعمي بالفردوس عايدةوحشمت

ماما بالمحبة كنت تلاقينا ولقاؤك بالمسيح عادينا يعزينا — فايزة وعياد

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة
اميلى بسطا بشاى
حرم دكتور فريد ديمترى

يدعون الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى التاسعة صباح الاحد ٢-١٢ بكنيسة مار جرجس باسبورتنج بالاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى
للسيدة الفاضلة
نادية جورج حنا

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة السبت ١-١٢ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس بهليوبوليس

الذكرى السنوية الاولى
لرجل العلم والقانون
المستشار حليم الضعيف

احيتها امس اسرته بكنيسة كليوباترا بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين
للحبيبة الغالية
والدة القمص بوليكاربوس السريانى

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الوزراء والشورى

شكر خاص للكنيسة

تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والانبا اثناسيوس والانبا بفنوتيوس والانبا انجليوس والانبا بيناوس والمطارنة والاساقفة ومجمعي اباء رهبان دير السوريان والانبا صموئيل وكهنة القاهرة والجيزة وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الاحد ٢-١٢ — ٨.٣٠ صباحا بكنيسة العذراء بالمعادي

افتقدنا ابتسامتك وحنانك فكنت مثالا للحب والتضحية — دكتورة مها والعائلة

شكر وذكرى الاربعين
لعريس السماء
نبيل حكيم ونس

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها فى فقدها الغالى بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا شنودة وكهنة كنيسة مارجرجس بالقللى ورئيس مجلس الادارة والعاملين ببنك مصر للمعاملات الدولية محمد فريد — وتقام الذكرى بالقداس الالهى السبت ١-١٢ الثامنة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بالقللى

حبيبنا نبيل حكيم رحلت دون وداع فانعم بالفردوس مع الملائكة والقديسين خالك رشدي مينا والعائلة

بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت فانعم بالفردوس مع القديسين
ميلاد عوض والعائلة

شكر وذكرى الاربعين
للفقيد المهندس
ناجى فهيم جرجس

تقدم الاسرة بخالص الشكر لمن تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والاساقفة والمطارنة والاباء الكهنة والرهبان وتدعو الاسرة الاهل ومحبيها لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا الساعة ٨ صباحا بكنيسة مارمرقس — بشبرا

ابننا الحبيب ناجى — بنفوس حزينة نبكيك وبقلوب جريحة نرثيك الى ملكوت السموات نودعك — والدك ووالدتك

زوجى الحبيب — لاقيتنا بالفرحة واليوم نبكيك وقلوبنا تناجيك فانعم باحضان القديسين — ناهد واولادك تريز ويوسف

بنقاوة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت — رفعت وآمال وبهاء وناتيس

فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا اخيك ميلاد واميرة ومارى ومايكل

حياتك فياضة بالعطاء فانعم بالسماء — عزت وسامية وريما وريفا وماريان

بمحبتك ربحت الجميع وبايمانك ربحت المسيح فهنيئا — جرجس وايلين وليديا

لخى ناجى — اذكرنا امام العرش السماوي جوزيف ولوسي وجان وجولي

سنعيش لذكراك الى ان نلقاك — عمك عياد وابنه ملاك ومايكل

تركتنا بدون وداع نظل نبكيك حتى اللقاء — اليشع ونشأت واسامة

ابن عمنا — ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع رسمي وعاطف وعماد

ابننا واخونا المهندس ناجي — عشت محبا للجميع فاحبك الجميع فهنيئا بالفردوس — نعيم تادرس واخوته وانجالهم

ابننا ناجي — بالسلام والمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا ذكراك باقية حتى نلقاك مكرم صالح واولاده

حبيبنا — عشت عظيما بمحبتك عزاؤنا باحضان القديسين — أولاد عمك فوزي وظريف وملاك وجميل جاد

رغم قلبي الجريح عزائي وجودك مع المسيح — تقاوى وابنه ناجح

اليوم ذكرى الاربعين لفقيد الشباب
حسام أحمد القاضي
أسرتي القاضي وزغلول
بدمنهور ودسوق
تشكر السادة المواسين وتخص بالشكر
السيد رئيس الجمهورية

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة ابو الذهب بالاسكندرية بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم
المرحوم الحاج
محمد طه أبو الذهب

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى والوزراء ومحافظ الاسكندرية والسادة رؤساء مجالس ادارات ومديرو العموم والعاملون بشركات القطاع العام وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين مساء غد السبت بمنزل المرحوم ١ شارع امير البحر محرم بك

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ
سليم غبريال سليمان

تتقدم الاسرة بخالص شكر لجميع المتفضلين بالعزاء وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى واعضاءه ورئيس مجلس الوزراء وهيئة الرقابة والبحوث الدوائية والاطباء والمهندسين

شكر خاص للكنيسة

وتشكر قداسة البابا شنودة الثالث والمطارنة والاساقفة والرهبان والقس منيس عبد النور وكهنة كنيسة الملاك البحرى
وسيقام القداس الالهى غدا السبت ١-١٢ التاسعة صباحا بالكنيسة البطرسية

الهيئة القومية للرقابة الدوائية
العاملون بمعامل العجوزة ينعون بمزيد الحزن والاسى رجل القانون المرحوم الاستاذ
سليم غبريال سليمان
والد الاستاذ الدكتور سامي والدكتورة نادية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين
المهندسة رجاء نجيب والمستشار ميلاد تادرس وبقية افراد اسرة المرحوم
نجيب تادرس عبد المسيح

يشكرون جميع من تفضل بمواساتهم بالحضور وتلغرافيا وخاصة السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا شنودة والاساقفة والكهنة والجمعيات الدينية وسيقام قداس الاربعين غدا السبت ١-١٢ الساعة الثامنة والنصف بكنيسة مار مرقس بكليوباترا مصر الجديدة

العربية لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون والد الزميل متولي محروس حجاج بمحلج طنطا — للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس مختار حسين
رئيس مجلس ادارة شركة القليوبية الوطنية الاسلامية للتجارة
واعضاء المجلس والعاملون يشاطرون
الاستاذ أمير حسين
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
أسعد باسيلي ابراهيم المراغي

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق فى فقيدهم العزيز — وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة الاحد ٢ ديسمبر التاسعة صباحا بالكنيسة البطرسية برمسيس

شكر وذكرى الاربعين
للمغفور له
المستشار
محمود خليفه على
بالسفارة المصرية بنيجيريا

بقلوب مؤمنة بقضاء الله عز وجل تتقدم السيدة حرمه سوزان فهمى بدر والاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الدولة للشئون الخارجية ووزير العدل والمشرف على المجالس القومية المتخصصة وسفير مصر بنيجيريا وسفير نيجيريا بمصر والسادة السفراء مديرو الادارات بوزارة الخارجية ورئيس جريدة المساء ورئيس مصر سيناء للسياحة وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت بالسرادق المقام بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادي الزمالك

شركة النصر لدباغة الجلود
بالاسكندرية

المحاسب يحيى المقدم رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بالغ الحزن والاسى
السيد/ مارديك ظريبخانليان
المستشار الفنى السابق للشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاكاديمية العربية للنقل البحرى

الرئيس واعضاء هيئة التدريس واسرة العاملين بالاكاديمية ينعون بمزيد من الحزن والدة السيد
الربان ابراهيم منصور سليمان
المحاضر الاول بكلية الدراسات البحرية والتكنولوجيا
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اهله الصبر

شركة مصر لصناعة الكيماويات

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الكيماوى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين ببالغ الحزن الزميل
مفرح قطب الكوشى
بادارة الانتاج — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للاقطان

ينعى رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة بمزيد من الحزن والاسى الزميل المرحوم
محمد رشاد على الصايغ
من العاملين بفرع المحلة الكبرى وشقيق كل من احمد على الصايغ ومصطفى على الصايغ للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

الشركة الشرقية للاقطان

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والعاملين بالشركة واللجنة النقابية يشاطرون بمزيد الحزن والاسى شقيق السيد
مسعد مصطفى ابو شنب
بفرع المحلة الكبرى ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى المواساة بالاسكندرية

دكتور محمد محمد الانا مدير عام المستشفى ورؤساء الاقسام والاطباء والصيادلة وهيئة التمريض والعاملين جميعا ينعون بمزيد الاسى والاسف المرحوم
الحاج احمد محمود المغربى
والد الدكتور حسن المغربى رئيس قسم الانف والاذن والحنجرة
تغمد الله الفقيد الكريم برحمته الواسعة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة العامة للمقاولات
فرع الاسكندرية

المهندس نائب رئيس مجلس الادارة ومديرى عموم الفرع والشئون المالية والمهندسين واسرة العاملين بالفرع والعمليات ينعون بمزيد الحزن والاسى المحاسب
كمال بكر يوسف
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة المقاولون العرب
للاستثمارات
عثمان احمد عثمان وشركاه
مركز خدمة وصيانة دوينى وافيكو بالاسماعيلية
اسرة العاملين بالمركز
يشاطرون الزميل
عادل أبو المكارم المتولى
الاحزان لوفاة والد زوجته

شركة ايكون

المهندس محمد محمود رئيس مجلس الادارة والمهندس العضو المنتدب والاعضاء واسرة العاملين يشاطرون الزميل
رضا ابراهيم اسماعيل
بادارة الالومنيوم الاحزان لوفاة المغفور له والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

شركة مصر للالومنيوم

رئيس مجلس ادارة الشركة ورؤساء القطاعات والقطاع ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم المهندس
يحيى أحمد محمود
بالقطاعات الهندسية التحكم الالى
المرحوم
محمود على خليفة
بالقطاعات التجارية ادارة المخازن سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدين بواسع رحمته وان يسكنهما فسيح جناته ويلهم اسرتيهما الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي فى عبادى وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
عميد عائلة
حمدى بالقاهرة

شيعت اول امس جنازة رجل البر والتقوى والنزاهة المرحوم
المهندس الزراعى
صبيح حمدى

نجل المرحوم المهندس ابراهيم حمدى وزوج السيده ثريا كامل كريمة المربى الكبير المرحوم على كامل ووالد الدكتور حاتم حمدى رجل الاعمال بالولايات المتحدة الامريكية

وشقيق المرحوم الاميرالاى عبد العزيز حمدى والمرحوم الاميرالاى طبيب محمود حمدى وحرم المرحوم عوض راضى عمدة الفرعونية الاسبق والمرحومة حرم المرحوم محمد على العجوزة عمدة كفر الفرعونية السابق والسيدة والدة المهندس حسن ابو سمرة

وعم كل من اللواء عبد الفتاح حمدى واللواء عبد الحميد حمدى والمهندس اسماعيل حمدى والدكتور عبد المنعم حمدى بشركة جابكو للبترول والمهندس عبد السلام حمدى بهيئة مراقيا السياحية والسيدات حرم الحاج عزت مرسى التاجر بالقاهرةوحرم اللواء عبد الرؤوف زكي وحرم المهندس الزراعي محمد هنداوى رجل الاعمال بالقاهرة وعم الدكتور مهندس زراعى عمرو حمدى بوزارة الزراعة والربان كريم حمدى والمرحوم المقدم طارق حمدى والسيدات حرم اللواء محمد شهيب وحرم المهندس حسين بدوى بابى ظبى وخال الاساتذة جمال راضى وثروت راضى والمحامى عبد الفتاح راضى والمحاسب صلاح راضىوالسيدات حرم الدكتور سمير محمد الاستاذبجامعة الزقازيق ومحاسن راضى وفريال راضى والاساتذة طلعت محمد على وفاروق محمد على والسيدات حرم الكابتن كمال عبد العزيز بمصر للطيران وحرم الاستاذ عفيفى عبد الوهاب بمصر للطيران وحرم الحاج المرحوم محمد العجوزة وحرم المرحوم المهندس الزراعى فوزى راضى وخال المهندس حسن — عادل — ابوسمرة بالمقاولين العرب والسيدة حرم المهندس فتحى عوض بالاسكندرية وزوج عمة وخالة الاستاذ على حسن كامل بشركة أ.ب.م والاستاذ محمود حسن كامل بجريدة الاهرام بالاسكندرية والمرحوم محمد زكي وكيل الوزارة بقطاع الغزل والنسيج واولاده ونسيب وقريب المرحوم الدكتور حسن كامل بطنطا وحرم المرحوم صلاح شوكت المحامى وعائلات قنديل ومراد وراضى والعجوزة وابو الخير ومشرف بالمنوفية ورفاعى وابو سمرة بالدقهلية وهنداوى بالقليوبية وعبدالنبى والتميمى وشهدى وابو العلمية وصادق ومرسى وعبد العزيز وبدوى بالقاهرة والاسكندرية وستقام ليلة المأتم اليوم الجمعة ٣٠ نوفمبر بدار المناسبات الميريلاند بمصر الجديدة ولاعزاءللسيدات تلغرافيا ٤ شارع ماهر باشا بالعباسية — القاهرة

شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم سابقا
مهندس منير الغنام

رئيس مجلس الادارة والنواب وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة
المهندس / رأفت عزيز بشاى
مدير ادارة المعدات بقطاع القاهرة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب رشيد

رئيس واعضاء المجلس والعاملون بالادارة العامة ووحداتها الانتاجية واللجنة النقابية ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة
الاستاذ المحاسب
محمد فؤاد منصور
رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة — للفقيدة الرحمةوللاسرة خالص العزاء

كلية الصيدلة
جامعة الاسكندرية

العميد والوكلاء واعضاء هيئةالتدريس يشاطرون الاستاذ الدكتور
احمد عبد الجليل
استاذ الاقرباذين بالكلية
الاحزان لوفاة شقيقته — لها الرحمة

شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم سابقا
مهندس منير الغنام

رئيس مجلس الادارة والنواب وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة هرم
الاستاذ / سمير عبد الرؤوف
مدير ادارة بالادارة العامة للاستحقاقات للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بمدبغة
اولاد ظريبخانليان

ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم مارديك نيجوغوس ظريبخانليان طالبين له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا

العميد والوكلاء واعضاء هيئةالتدريس والعاملون بالكلية يشاطرون السيدة
زينب محمد الرهوان
الاحزان لوفاة والدها وللاسرة الصبر والسلوان

العاملون ببنك مصر

بنى سويف يشاطرون الزميل شعبان احمد ابراهيم الاحزان فى وفاة والدته للفقيدةالرحمة وللاسرة العزاء

قسم الرياضيات بعلوم قنا يشاطر
الدكتور احمد صفوت
رئيس القسم الاحزان لوفاة والده

النيل لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محمد كمال محمد زكي بمحلج المحلة الكبرى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله
شيعت اول امس جنازة الاستاذ
عبد الله حسن

مدير عام مؤسسة الدواجن سابقا زوج السيدة شوقية محمود اسماعيل ووالد محمود المحاسب بالسعودية وحنان حرم النقيب شريف خلوصى وشقيق رضا وطلعت واحمد وحسن ونسيب احمد الاتربى وعلى شلبى وعديل المهندس مبروك جمعة ونسيب كل من المهندس ابراهيم والحسينى اسماعيل

فقيد آل ديهوم
وعربان الضعفاء بالوسطى
توفى لرحمة الله المهندس
محمد كمال ديهوم

مدير قطاع الانتاج ببنك التنمية بالفيوم نجل المرحوم عمدة صفط الشرقية والد مصطفى بالثانوى وزوج شقيقة الدكتور محمد فتيح واخوته وشقيق الاستاذ لطفى ديهوم مدير جمارك القاهرة سابقا وعم وخال المحاسب امير الزناتى بالسعودية واخوته وحمادة زغلول واخوته وعلى جبر بكلية الشرطة واخوته والمحاسب سليمان بامريكا وعبد العال ديهوم واولاده واحمد عبدالعزيز واخوته وابن عم الاستاذ محمد ديهوم عضو مجلس الشعب السابق واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات الزناتى وسكران وعبود ومنجر بصفط الشرقية والريدى بميدوم وفتيح والخولى وراحيل بالفيوم والسعادنة ببنى غنيم وحيدر واولادعرب بدلاص ونعمة الله بابو حمص ووهيب ورمان ببنى حدير وراجح بسوهاج ولطيف محجوب بالجيزة وجميع عائلات عرب الضعفاء بمركز الواسطى والعزاء تلغرافيا صفط الشرقية

انتقلت للامجاد السماوية كريمة الشيخ
وهبة جالى الزردقى
قريبة عائلات الزردقى واسرائيل والمعصدين والحصان تلغرافيا وهيب وعبة هور

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الجنوب
مشروع اسمنت بنى سويف
المهندس مدير عام المشروع والمديرون وجميع العاملين ينعون
المرحومة والدة المهندس
عوض عوض الذهبى
رئيس المكتب الفنى للمشروع
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزء

صندوق التامين على الماشية

رئيس مجلس الادارة والمدير العام ونائبه ومديرو القطاعات والعاملون بالصندوق ينعون بمزيد الحزن الاسى
المرحوم الاستاذ
عبد الله حسن
زوج الزميلة شوقية اسماعيل مدير ادارة المخازن والمشتريات بالصندوق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

عزاء
بنك ابو ظبى الوطنى
فروع مصر
المدير الاقليمى ومديرو الادارات والفروع وجميع العاملين بفروع البنك فى مصر يشاطرون الزميلة
ليلى أحمد سعد
احزانها فى وفاة المغفور لها السيدة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة الفنادق المصرية
كمال قنديل
رئيس مجلس الادارة
والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وكافة العاملين بالشركة يشاطرون
السيد / محمد متولى
المستشار بالشركة
الاحزان فى وفاة عمه
للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم (بترويل)

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد الزميل
يحيى زكريا السيد
بالادارة العامةللشئون الادارية
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شرطة السياحة والاثار
ادارة البحث الجنائى

المدير ورؤساء المباحث والضباط يشاطرون زميلهم المقدم محمد هاشم الرفاعى الاحزان لوفاة المرحوم والده

الشركة المصرية
المعدات الكهربائية
شاهر / سنتريك

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير العموم واللجنةالنقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
وفيق الشبراوى
الاحزان فى وفاة والدته
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الزميل والاسرة الكريمة الصبر والسلوان

شركة ((سيد)) للادوية
رئيس واعضاء مجلس الادارة
ورئيس قطاع اسيوط
واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون
والد عبد العظيم محمد
الزميل بالادارة العامة للشئون الهندسية للفقيد الرحمة وللاسرةالعزاء

اسيوط لتكرير البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملين بالشركة ينعون
والد الزميل
محمد محمود ابراهيم
بالادارة العامة للمعامل الكيماوية والبحوث

البنك الاهلى المصرى الفرع الرئيسى
اسرة المقاصة
تشاطر الزميل مجدى حسين لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شيعت امس
جنازة المغفور له
الاستاذ دكتور
حمدى عبد العال
حيا الله
رئيس قسم الفلسفة الاسلامية بكلية التربية جامعة الكويت

زوج الدكتورة فاطمة القاوقجى بكلية التربية الموسيقية ووالد عمر بهندسة الاسكندرية وهند ورشا واحمد وشقيق المهندس فاروق مدير عام شركة توتكس والدكتور طلعت بالاسكندرية وحرم الاستاذ زكي جبريل المدير العام بالاحمدية الثانوية بطنطا والمحاسب سعد شعبان بالبحرين والمهندس محمد عبد الرحيم المدير بزراعة الغربية ونسيب المهندس شريف القاوقجى وعديل المستشار عبد الفتاح مجدى وسعيد كامل وكيل الوزارة بالضرائب سابقا وقريب عائلات زيادة ومنتصر ببلكيم وجبريل بكفرجزور وماضى واسماعيل بميت فارس وابراهيم بالشهيد فكرى وفروح بالقاهرة وعلى حسين وحرحور بالاسكندرية واقيمت ليلة المأتم امس ببلكيم تلغرافيا حيالله بلكيم السنطة

شيعت اول امس جنازة المرحوم
صفوت سعيد الطرابيشى
تلغرافيا ١٨ ش الاهرام مصر الجديدة

عائله غلاب بحلوان
توفى امس المرحوم الاستاذ
سيد عطية غلاب
بمجلس الوزراء والعزاء بعرب كفر العلو حلوان

رقد على رجاء القيامة المرحوم
الفى بسطا المجريسى

المفتش بالشركة الشرقية للدخان والسجاير والد ماجد المحاسب بشركة ايتكو بالقاهرة وهانى ومارى وشقيق المرحومين موريس وشوقى واولادهم والاستاذ لطفى مدير الاعدادية واولاده وزوج شقيقة المرحوم ابراهيم والاستاذ صبحى نجيب بالفيوم وقريب ونسيب عائلات مخلوف وجورجى ودقيش والمسيحى والقمصوة وقطرى والسكير بابو تيج ونخلة بالفيوم والعزاء تلغرافيا آل المجريسى بابو تيج

الهيئة القومية للبريد

تنعى بمزيد الاسى الزميل عبد العزيز احمد عمر وكيل بريد رأس غارب منطقة البحر الاحمر وتشاطر اسرته الاحزان

الهيئة القومية للبريد

تنعى بمزيد الاسى الزميل خيرى عبد المنعم حسن الموظف بمركز المعلومات والاحصاء بالهيئة وتشاطر اسرته الاحزان

جامعة حلوان

اسرة الادارة الطبية تشاطر الدكتورة مها فهمى الاحزان للفقيد الرحمة

شركة الوادى
لتصدير الحاصلات الزراعية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون المرحومة شقيقة الزميل
عبد الرحمن محمد حسن
بادارة المخازن بالاسكندرية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المستشار السعيد داود

رئيس محكمة كفر الشيخ الابتدائية والسادة الرؤساء والقضاة والعاملون بها ينعون والدة المستشار احمد مكى والاستاذ محمود مكى الرئيس بالمحكمة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية التربية الرياضية بالجزيرة

قسم طرق التدريس والتدريب تنعى بمزيد الحزن والاسى
والدة الدكتورة
نادية متولى
للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نعى
مباحث امن الدولة

مساعد اول وزير الداخلية لمباحث امن الدولة ونائبه والضباط والعاملين يشاطرون الرائد محمد يوسف الضابط بفرع القاهرة الاحزان لوفاة والده

شركة النصر للاعمال المدنية
مهندس محمد عفيفى مصطفى

رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيدة سعاد معوض
بادارة العلاقات العامة بالشركة
الاحزان فى وفاة والدها
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التعمير والاسكان

العاملون بالمركز الرئيسى بالقاهرة وفرع بور سعيد ينعون فقيد الشباب
أشرف السيد فلا
للفقيد الرحمةوللاسرةالصبر والسلوان

منطقة كهرباء غرب الدلتا
مهندس محمد فكرى
نوارة رئيس المنطقة

ومفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ سامى عبد الله اباظة
عضو مجلس الشعب وابن عم
المهندس محمد ماهر اباظة
وزير الكهرباء والطاقة ويرجون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة توزيع كهرباء
شمال الصعيد بالمنيا
المهندس سعيد شلبى

رئيس مجلس الادارة والنواب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بادارة الشركة والقطاعات يشاطرون
المهندس محمد ماهر اباظة
وزير الكهرباء والطاقة
الاحزان فى وفاة ابن عمه
المرحوم
سامى عبد الله اباظة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية
المرحوم
وليم بغدادى عطا الله
المدير العام لشركة الفنادق المصرية سابقا

زوج السيدة مارا اوجو ووالد الجواهرجى جمال بغدادى زوج السيدة جيهان لويس والسيدة ليلى بغدادى حرم الجواهرجى نبيل فرج وشقيق صبحى بغدادى وكيل الوزارة بالطرق والكبارى بالمعاش والدكتور كمال بغدادى والمرحوم زكريا بغدادى بهيئة قناة السويس سابقا وحرم المرحوم فهمى سلامة وحرم لويس جرجس الجواهرجى وحرم متاوس المليحى بالتربية والتعليم وعم المحاسب اشرف وسوزان بغدادى بجريدة الاهرام وشريف بغدادى مدير شركة ميريت للسياحة واخوته وماجد بغدادى واخوته وخال المهندس سلامة فهمى بايطاليا واخوته والمهندس نبيل متاوس واخوته وايهاب لويس وابن عم المرحومجوزيف عطاالله وفكرى اندراوس بهيئة البريد وجد يوسف ومريم وكريم ورامى وقريب ونسيب عائلات الدكتور اديب وانور عبد الملك وجورج لطفالله وشيعت الجنازة امس
تلغرافيا جمال بغدادى النقى

شركة النيل العامة
لانشاء الطرق
مهندس خالد محمد سليمان

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمهندسون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ وليم بغدادى
شقيق الاستاذ صبحى بغدادى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الفنادق المصرية
كمال قنديل
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعاتومديرو العموم وجميعالعاملين ينعون بمزيد من الحزن
المرحوم وليم بغدادى
رائد الفندقة فى مصر
والمدير العام السابق بالشركة
تغمده الله برحمته والهم اسرتهالصبر والسلوان

شركة النيل العامة
للانشاء والرصف
المهندس
رئيس مجلس الادارة

والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرى العموم والادارات والمهندسون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميلة
هناء أحمد محمد خليفة
بالشئون الادارية
الاحزان فى وفاة المرحوم والدها للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم (بترويل)

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
شقيق الزميل
محمود ابراهيم الشيخ
بقطاع الميكانيكا
حقول ابو رديس
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ابو بكر محمد يحيى
محيى الدين عبد الستار
صلاح مصطفى خنفى
يشاطرون كل من الاستاذين
الاستاذ محمد سالم
المهندس أحمد سالم
مدير العموم بالمقاولون العرب فىوفاة المرحومة ابنة شقيقتهم للفقيدةالرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد الحاسب الالى
بالسويس
مدير المعهد
ومجلس الادارة والعاملون بالمعهد يشاطرون
الاستاذ فاروق متولى
رئيس مجلس الادارة
لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة

البنك الاهلى بالمحلة

يشاطر الاستاذ طلعت خطاب الاحزان لوفاة ابن خالته فللفقيد الرحمة

المحامون بالقوصية

ينعون والدة الاستاذ مرزوق عبد التواب خليل المحامى للفقيدة الرحمة

اديب طوبيا واولاده بنجع حمادى يودعون للامجاد السماوية البارة
المرحومه ثريا برتوس

الجمعية الخيرية القبطية بنجع حمادى تنعى بمزيد الحزن والاسى السيده
المرحومة ثريا برتوس
حرم الاستاذ انور سوريال
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور شفيق اسكندر بنجع حمادى يشاطر الاستاذ انور سوريال الاحزان لوفاة المرحومة زوجته ويطلب للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بنك التنمية والائتمان الزراعى بالفيوم
ادارة الانتاج والتجارى
تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل
المهندس محمد كمال ديهوم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر
للاستيراد والتصدير

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص عزائهم للزميل
السيد محمد على حمادة
فى وفاة والدته الكريمة الرحمة ولكم وللاسرة خالص الصبر

توالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

جمعية مبرة رمسيس
للخدمات الاجتماعية
ببور سعيد
تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ
يحيى على عياد
السكرتير العام

زوج السيدة رجاء الشريف باتحاد ايتاكو للتجارة العرب والد كل من هشام بالشركة المصرية للخدمات وعمر المحاسب بشركة بورسعيد للتشييد والبناء وعلى بكلية الاداب جامعة الاسكندرية وشقيق كل من محمد بمعاشات هيئة قناة السويس والحاجة زينب عياد وعم كل من محمد وياسر ومنال ومنار وقريب ونسيب عائلات ابو عياد وطيره والشريف وفريد والشربينى ونوح وقد شيعت الجنازة امس تلغرافيا عياد بورسعيد

منطقة بور سعيد لكرة السلة

تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيد بورسعيد والرياضة المغفور له
الاستاذ يحيى على عياد
ونسأل الله ان يدخله فسيح جناته مع الصديقين والابرار

شركة تنمية الصناعات الغذائية
بسم • بسم
عبد الرازق احمد رزيقة رئيس مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
العميد / جلال الدين كامل
مساعد المدير الاداريبالشركة الاحزان فى وفاة عمه

عائلة منير حنا بمصر وباريس يشاطرون المهندس سامى سمعان بكندا وسوزيت سمعان حرم عبد الملك كامل رجل الاعمال بالاسكندرية وتريز عبد الملك حرم عادل منير رجل الاعمال بفرنسا الاحزان لوفاة القس
سمعان سيدهم سمعان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك مصر
كفر الشيخ
ينعى ببالغ الحزن والاسى الزميل
محمد محمد عفيفى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة التمساح لبناء السفن
احدى شركات
هيئة قناة السويس
بالاسماعيلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ورؤساء واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين يقدمون خالص العزاء الى
السيدة سهام لطيف اسكندر
وشقيقها حسام
لوفاة شقيقتهما
ويدعون الله ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويلهم الاسرة الصبر

التأمين الاهلية

رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الانسة
علا عبد اللطيف حسن
سكرتيرة الاستاذة
رئيس قطاع التامينات العامة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التأمين الاهلية

رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد السيدة
كوثر احمد الحماقى
رئيس قسم سلفيات الحياة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة كهربة الريف

دكتور مهندس يحيى غزالة رئيس مجلس الاداره والنواب ومفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئة ينعون والدة السيدة هدى عبد الحليم بالهيئة

هيئه كهربه الريف

دكتور مهندس يحيى غزالة رئيس مجلس الاداره والنواب ومفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئه ينعون والد السيده عطيه ابراهيم جبر بالهيئة

شركه المقاولات المصرية
قطاع القاهرة ج
المهندس رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الاداره ومهندسو القطاع والعاملون به ينعون بمزيد من الاسى والده السيد المهندس
رأفت عزيز بشاى
مدير ادارة المعدات بالقطاع

أسرة بنك قناة السويس
الاسماعيلية
تشاطر الزميل مصطفى سويفى الاحزان لوفاه المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرةالصبر والسلوان

شركة تسويق الارز

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد الزميل
عز الدين محمود القط
بالقطاع التجارى
للفقيد الرحمة وللاسرةالصبر والسلوان

قسم الباثولوجيا الاكلينيكية بطب طنطا اعضاء هيئةالتدريس والنواب والمعيدون والعاملون يشاطرون الاستاذ الدكتور
نبيه هلال الفضالى
الاحزان لوفاة عديل سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

مواقف

١١٩ - واضح الآن تماماً ان الرئيس الامريكي جورج بوش طراز مختلف من الزعماء . فهو حتى الآن لم يعقد مجلس الامن القومي الامريكي .

وانما هو يعتمد في تقديره على تجاربه الخاصة في الامم المتحدة وفي الصين وفي المخابرات وانه كان نائبا للرئيس ريجان ثماني سنوات . وليس بين جميع الوزراء من يرتفع الى مستواه في فهم السياسة الداخلية والخارجية وحيل السياسة والدعاية لها في الداخل والخارج .

وهو يعتمد على « الصفوة » من وزرائه واصدقائه : بيكر وزير الخارجية الذى كان داعية له في الانتخابات وشيني وزير الدفاع والجنرال باول رئيس الاركان وعلى مستشاره سكوكروفت . ومن النادر ان يلتقي بمدير المخابرات الذى سوف يأتي بسفير امريكا في الصين جيمس ليلي بدلا منه .. اما نائبه كويل فلا يظهر في الصورة الا نادرا ..

وبوش يردد عبارة مشهورة تقول ان السياسة الداخلية تقف عند الشواطىء الامريكية - اى يجب الا تؤثر في السياسة الخارجية . وهذا ماحرص عليه الرئيس بوش تماما . وان كان من الصعب الفصل بين مشاكل الداخل والخارج ..

ومن هذه الحشود العسكرية الامريكية التي اتخذت شكل الدفاع اوضحت ادارة الرئيس بوش - ادارة الصفوة من الخبراء والاصدقاء - ان هناك ستة اسباب دفعت امريكا الى استخدام القوة .

جيمس بيكر يقول ان هناك سببين : اولا حماية نظام جديد للامن في العالم كله .. وثانيا الا يؤدى صدام حسين الى زيادة البطالة في امريكا وفي العالم كله ..

سبب ثالث اعلنه نائب رئيس الجمهورية كويل وهو منع صدام حسين من استخدام القنابل الذرية في المنطقة .

وثلاثة اسباب اعلنها الرئيس بوش هى : الدفاع عن السعودية وتحرير الكويت .. واستخلاص الرهائن وانقاذهم من المعاملة السيئة . ثم وقف العدوان بأى شكل ومن اى احد على اى احد في العالم كله ..

ولم يذكر واحد منهم كلمة البترول !

أنيس منصور

من غير عنوان

.. والفنانون والفنانات أمام صناديق الإنتخاب

* شهدت ٣ لجان إنتخابية في الزمالك والمهندسين والدقى تجمعات كبيرة من الفنانين والفنانات الذين حرصوا على الادلاء باصواتهم في إنتخابات مجلس الشعب وهذه اللجان هى بالفعل التى توجد في مناطق سكن عدد كبير من فنانينا وفناناتنا .

والمس إهتماما حتى من الفنانين الذين تضطرهم ظروف عملهم السهر حتى الفجر وهم العاملون في المسرح ومنهم صلاح السعدنى وسمير صبرى وأبوبكر عزت .

وكان الطريف وسط هذا الجو أن يفاجأ سمير صبرى بأن إسمه ليس مدونا في لجنته ليكتشف أو ربما ليتذكر أن إسمه محمد سمير صبرى وفعلا كان إسمه في حرف الميم .

ايضا كان هناك إهتمام من الفنانات بالادلاء باصواتهن في الانتخابات وكانت شكواهن هى قلة عدد المرشحات بصورة لاتتفق مع إقترابنا من مشارف القرن الواحد والعشرين .

●

كمال الشيخ .. رئيس الاتحاد العام للنقابات الفنية

« قرار خاطىء »

* وعن غياب بعض احزاب المعارضة في الانتخابات علق المخرج كمال الشيخ قائلا انه قرار خاطىء .. خاصة واننى اتصور ان هناك مسيرة جدية نحو الديمقراطية وانى كفرد في هذا المجتمع لم اشعر باى ضغط وانا أؤدى واجبى .

●

أحمد فؤاد حسن نقيب الموسيقين

« كفانا مصلحة الفرد »

* كل ما ارجوه من المجلس القادم ان يعمل لصالح المجموع مع تقليص صالح الفرد .. من ناحية اخرى اعطيت صوتى للمراة الوحيدة المرشحة في الدائرة .

□ امام لجنة الانتخاب .. أحمد فؤاد حسن في المقدمة وفى نهاية الطابور سمير صبرى ثم صلاح السعدنى ثم أبوبكر عزت .

●

□ من فناناتنا اللاتى حرصن على المشاركة في الانتخابات ترى دلال عبدالعزيز ثم إحدى الناخبات فالهام شاهين والى الخلف هالة صدقى .

[تصوير : عبدالستار يوسف]

●



□ كمال الشيخ أمام لجنته الانتخابية .





آمال بكير
أسامة عبد العزيز
محمود حسونة

صلاح السعدنى حد أدنى من الثقافة

* انا من ابناء ثورة ٢٣ يوليو والمؤمنين بمبادئها .. لكن الظروف اليوم تغيرت .. وبالتالى لابد من توفير الحد الأدنى من الثقافة والوعى لدى من يمثل الشعب في المجلس الذى يشرع ويراقب وبالتالى اطالب بضرورة اعادة النظر في جزئية الـ ٥٠٪ عمال وفلاحين الكلام ده كان ينفع زمان .. لكن حاليا صعب .

وعن مقاطعة حزبى « الوفد - العمل » للانتخابات قال السعدنى انها مناورة لاحراج الحكومة المصرية امام الرأى العالمى وكنت افضل ان تقوم الاحزاب بممارسة التجربة وتغييرها للصالح من داخل المجلس .

●

□ المطرب هانى شاكر وصوته في صندوق الانتخاب .

□

□ سماح انور كانت آخر الفنانات اللاتى إلتقطت صورتها في الانتخابات كاميرا الأهرام .